

طالع

روزنامه

تاریخ
۲۱
فروردین
۱۳۹۸
چهارشنبه

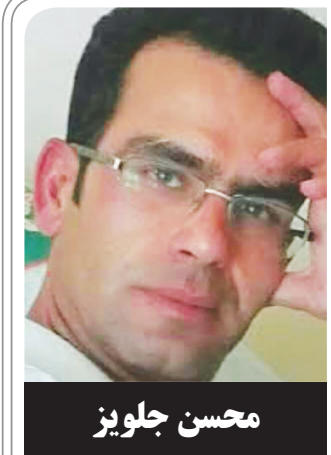
**قدشان خم شده، در حال رکوعی نایب؛
پدر و مادر ما،
مثل قوسِ دوسرِ محرابند...**



امیر باقری

صفحه
۶
شماره
۲۴۸۶
سال
بیست و پنجم

ادبی و هنری



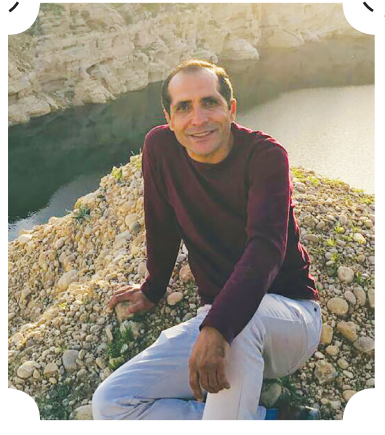
محسن جلیوزی

به تو نگاه که می کنم
خدا
درست درون چشم های من
نشسته است،
تمام من
بدون شک
به عشق روی تو
برای زندگی، دست،
تکان، می دهد
نمی شود
نمی شود مُجاب کرد
دو چشم مانده را که چشم
از نگاه تو کشند،

به تو نگاه که می کنم
سپید، به من نگاه می کند،
ترانه، راه می رود،
غزل، چه عاشقانه ای بلند می شود،
و هیچ کس
و هیچ چیز
به گرد تار موی تو نمی رسد.

به تو
نگاه که می کنم
به من
نگاه کن فقط...

مسعود منفرد



میان شعله ی بوسه ها
جهان در جنبشی شبنم زده
زیر و رو می شد...
بستری می چرخید
در طوفان نفس ها
و شیهه ای مست
در حنجره های داغ
به آه می نشست
دقیقاً پشت دیواری
رو به خیانت
و در من
یک ناشناس می سوخت...

صفورا



از جلسه های سنگین
با چشم های تو بازگشته ام
آتش به جان اسپند
و نمک در چشم حسودت.

چه زیبا
رقص می کردی
با آن نیمه دامن آبی ات
که قلب زمین را نوازش می کرد.

دختران ایل بالا
دورادورت
شایاش می کشیدند
و ندانستم
عروس که بودی؟

گره های
آخرین گردگیری انبار گوشه ی حیاط را
بی اثر می کرد
انگار گرسنه بود و پنجه می کشید مدام.

از خواب که برگشتم
تنها مصوبه
خیال چشم های روشن تو بود
که عصر آخرین روزهای سال
با من نشسته
چای می نوشید...

سهیل پوند



پایان هر حجاب
ریزش قطره
در دهان دریا بود...
من و تو
روی سنگ های ته اقیانوس
نام خود را نوشته ایم.



خیال
شاید
میان رفت و برگشت های طوفانی
در هوای من و تو
سر بشکنند!

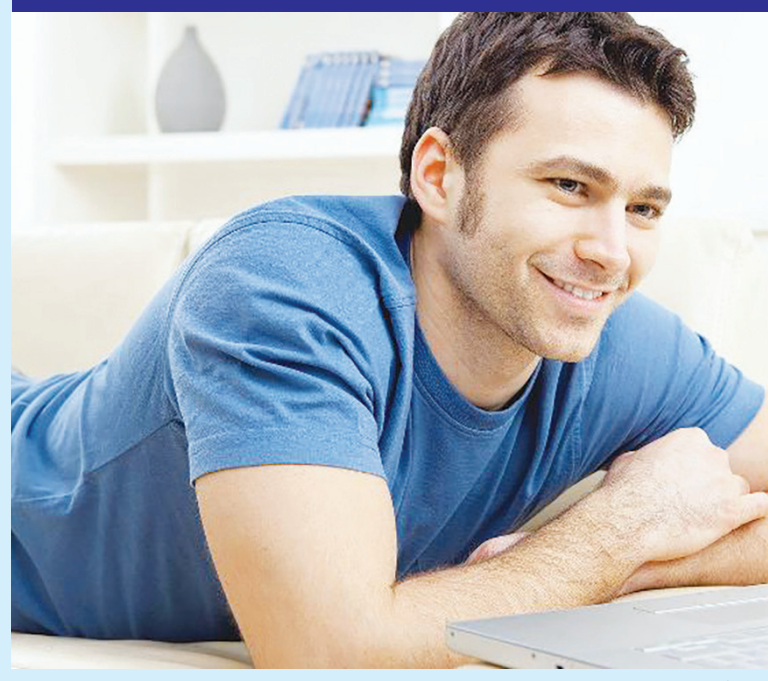
منتظر داستان و اشعار شما هستیم

لطفاً مطالب خود را با درج شماره تلفن به دفتر روزنامه یا آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمایید. ضمناً روزنامه در ویرایش مطالب ارسال، آزاد است و مطالب ارسال بر گشت داده نمی شود.

toloudaily@gmail.com

کارشناس (این شماره) سرویس ادبی-هنری: **محمد رضا عسگری**

زبان بدن مردان احساس حقیقی آن ها را لو می دهد!



حوصله اش سر رفته و این نمی تواند نشانه خوبی باشد. اغلب مردها زمانی که با زنی که دوستشان دارند صحبت می کنند شانه هایشان به طور ناخود آگاه انعطاف پذیر به نظر می رسد. او خود را طوری قرار می دهد که شما در مقابل و در مرکز او قرار بگیرید تا او بتواند به راحتی روی شما تمرکز داشته باشد. همچنین بازوهای بسته نشان دهنده وجود یک مانع است، پس بازوهای باز نشان دهنده صمیمیت و نزدیکی شدن بیشتر است، چه از لحاظ فیزیکی و چه از لحاظ احساسی و یکی از شفاف ترین نشانه های جذب شدن مردان است. مواجه شدن با مردی که بازوهایش از یکدیگر باز است

اگر در شناخت و فهم احساسات مردی که می خواهید روی آن به عنوان شریک زندگی تان حساب باز کنید دچار سردرگمی و تردید شده اید می توان از زبان بدن کمک بگیرید. زبان بدن یک مرد یکی از راه های مهم شناخت احساساتش نسبت به شماست پس آن را دست کم نگیرید. همچنین با آگاهی از زبان بدن مردها می توانید رضایت و یا عدم رضایت او نسبت به رفتار خود را شناسایی کنید.

یادگیری زبان بدن
زمانی که پای جذب شدن مردان به میان می آید، بهتر است که ببینیم زبان بدن مردان چه می گوید به جای اینکه به کلماتشان توجه کنیم. زمانی که مردان به طرف کسی جذب می شوند معمولاً زبانانشان بسته می شود و ممکن است گیج و سردرگم به نظر برسند. بسیاری از زنان در واژه ها و کلماتی که مردان به کار می برند به دنبال آن هستند که ببینند مرد مورد نظرشان به طرف آن ها جذب شده است یا نه. درحالی که روی زبان بدن آن ها بیشتر برای شناخت احساس واقعی شان بیشتر می توانید حساب کرد تا به اصلاح زبان بازی شان!

شناخت احساس واقعی یک مرد با زبان بدن چشم ها
اگر او در هنگام صحبت، با شما تماس چشمی برقرار کرده و یا به نظر می رسد به شما خیره شده، احتمالاً شما در نظرش جذاب هستید. باین حال، اگر او در چشمان شما نگاه نکرده و یا همیشه به اطراف توجه می کند (مانند تلفن همراهش)، پس او احتمالاً علاقه ای به شما ندارد. راه دیگری که می توانید از چشم افراد احساسشان را بدانید، این است که ببینید آیا مردمکشان دچار اتساع شده یا خیر. این نشانه ظریف می تواند به این معنا باشد که او به شما علاقه مند است، چرا که اتساع یا گشاد شدن مردمک ها راهی است که مغزتان برای واکنش به چیزی که دوست دارد نشان می دهد.
چشمان مرد عاشق به سمت شما دوخته می شود، عمیق نگاه می کند و تا اعماق روح شما را می کاود. مردمک های چشمش سوسو زده و می درخشد و علاقه زیادی دارند که با شما صمیمی شوند. اگر چشمان مرد مورد نظرتان در اطراف اتاق می چرخد و اغلب نگاهش نگران است این یعنی اینکه مرد شما به دنبال چیزی یا کسی دیگر می گردد.

نحوه ایستادن
جالب است بدانید که چگونگی ایستادن یک فرد در نزدیکی شما می تواند نشان دهد که آیا او به شما علاقه مند است یا خیر. به عنوان مثال، آیا هنگامی که شما صحبت می کنید، او به طور مداوم به سمت شما خم می شود؟
در این صورت، این نشانه ای از این امر است که او به شما و آنچه برای گفتن دارید علاقه مند است. باین حال، اگر او به عقب تکیه داده و به نظر می رسد حواسش به شما نیست، احتمالاً

به آن معنی است که او می خواهد شما را با آغوش باز بپذیرد.

نحوه نشستن او کنار شما
یک راه ظریف برای اینکه زبان بدن مردان را بخوانید این است که به نحوه نشستنش در کنار خود توجه نمایید بخصوص نحوه قرار دادن پاهایش. اگر یک مرد پاهایش را طوری روی هم قرار دهد که بالاتنه اش از شما دور شود، این می تواند نشانه ای از این امر باشد که او به شما علاقه مند نیست. اگر مردی به شما علاقه مند باشد، توجهش را به شکل مفهومی و معناداری به شما جلب می کند.

دست ها
جدا از دستان عرق کرده، دست ها می تواند به شما نشان دهد که مرد مورد نظرتان به شما جذب شده است یا نه؛ زمانی که او انگشتان دستش را داخل موهایش می کند یا آن را روی لباسش می کشد، یعنی اینکه او سعی دارد که به بهترین شکل در مقابل شما ظاهر شود. ممکن است بازوی شما را در حین صحبت کردن لمس کند و این نشان دهنده صمیمیت و نزدیکی بیشتر با شماست.

نزدیکی و تماس
اگر او برای نزدیکی بیشتر به شما تمایل نشان می دهد (به عنوان مثال، زمانی که با هم در حال پیاده روی هستید)، این نشانه خوبی از این امر است که او به شما علاقه دارد. از سوی دیگر، اگر او در تمام طول قرارتان سعی می کند فاصله بین خود و شما را حفظ کند، احتمالاً علاقه ای به شما ندارد.
تماس فیزیکی، یکی از راه های نشان دهنده این امر است که آیا او به شما علاقه مند است یا خیر. مردان برای نشان دادن علاقه، به احتمال زیاد از تماس فیزیکی جزئی و غیرجنسی استفاده می کنند. این کار می تواند به سادگی لمس بازوی شما در هنگام صحبت یا قرار دادن دستش بر روی شانه تان باشد.

همچنین هنگامی که یک مرد به شما علاقه مند است، یکی از نشانه های زبان بدن مردان که روشن و واضح این است که او تمایل دارد دستانش را در دست های شما قرار دهد. این امر نشان دهنده تمایل به برقراری یک ارتباط نزدیک تر است.
لبخند
یک راه دیگر برای تشخیص علائم چهره، توجه به لبخند اوست. ممکن است او لزوماً تمام وقت نخندد، اما اگر مردی از گذراندن وقت با شما لذت ببرد، احتمالاً او را حداقل چند بار در حال لبخند زدن خواهید دید. شما هم اگر از بودن در کنار کسی لذت ببرید، مطمئناً نمی توانید جلوی لبخندتان را بگیرید؛ بنابراین اطمینان داشته باشید که اگر او به شما علاقه مند باشد، رویکرد مشابهی با شما داشته و این امر را با لبخندهای گاه به گاه نشان خواهد داد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رأی شماره ۱۱۵۶۵۰۰۱۱۳۴۰۰۱۳۹۷۶۰۳۱۱۰۳۴ مورخه ۱۳۹۷/۱۲/۲۱ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه دو تصرفات مالکانه پلامعارض متقاضی خاتم زهرا فرمانی فرزند علی رضا به شماره شناسنامه ۱۰۶۰ صادره از شیراز به شماره ملی ۱۵۶۹۷۴۲۳۰ در سه دانگ مشاع از شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۲۰/۷۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۲۰۸۶/۷۸ اصلی واقع در بخش ۴ شیراز خریداری از مالک رسمی جواد نصر محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۴۰۶/م الف ۱۳۹۸/۱۸/۱۷۱۵ تاریخ انتشار نوبت اول: چهارشنبه ۱۳۹۸/۰۱/۲۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: پنجشنبه ۱۳۹۸/۰۲/۰۵

جهانبخش اسفندیاری نیا - رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو شیراز

آگهی فقدان سند مالکیت بخش ۴ شیراز
آقای عبدالرحمن رخساری با تسلیم دو برگ استشهاده که در دفتر اسناد رسمی شماره ۱۲۹ شیراز تنظیم گردیده است مدعی است که تعداد یک جلد سند مالکیت مربوط به شش دانگ پلاک ۲۰۷۹/۹۱۹ واقع در بخش چهار شیراز که ذیل ثبت ۱۲۷ صفحه ۲۲۴ دفتر ۴۳۵ املاک به نام فرزاد ناموری ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۹۸۷۲۶۶ صادر و به موجب سند ۱۳۲۱۹۲ مورخ ۱۳۸۰/۷/۷ دفتر ۵۸ شیراز مع الواسطه به عبدالرحمن رخساری منتقل شده و به موجب سند شماره ۱۵۰۷۹ مورخ ۱۳۸۰/۱۲/۲۸ دفتر ۱۱۰ شیراز نزد بانک تجارت شعبه دکتر فاطمی در رهن است به علت نامعلوم مفقود گردیده است و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی نموده است مراتب طبق ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. ۴۰۷/م الف ۳۰۰۲۸/۱۸۷۶۳

جهانبخش اسفندیاری نیا - رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو شیراز

آگهی فقدان سند مالکیت
ابراهیم قادری با معرفی نامه ۹۷/۱۲/۱۵-۹۷/۱۲۸۴۷۶۱ به تولیت اداره اوقاف و امور خیریه ناحیه ۳ شیراز با تسلیم دو برگ استشهاده که در دفترخانه ۳۸۲ شیراز تنظیم شده مدعی است که تعداد ۱ جلد سند مالکیت به شماره چاپی ۱۶۷۰۸۹ مربوط به شش دانگ یک قطعه زمین به پلاک ۲۷/۴ واقع در بخش ۲ شیراز که ذیل ثبت ۸۰۲ در صفحه ۱۲۳ دفتر ۲ منتم املاک به نام هدایت اله بدیع الزمان ثبت و سند مالکیت صادر و سپس مع الواسطه به موجب سند ۱۸۳۶۰-۳۳۱/۰/۰۶ دفتر ۳۸ شیراز به حاج محمد رضا دوازده امامی منتقل شده و برابر وقف نامه ۱۵۴۰۵۲-۷۷/۰۶/۰۲ دفتر ۲۹ شیراز جهت احداث مسجد وقف گردیده است به علت جابجایی مفقود گردیده و نامبرده تقاضای صدور سند المثنی سند مالکیت نموده مراتب طبق اصلاحیه تبصره یک ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت آگهی می شود که هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای کرده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا خلاصه معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مدت مقرر اعتراضی نرسیده و یا در صورت اعتراض اصل سند ارایه نشود اداره ثبت سند مالکیت المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. ۴۰۸/م الف ۳۰۰۳۳/۱۸۷۶۹

جهانبخش اسفندیاری نیا - رییس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو شیراز

آگهی درخواست حصر وراثت
آقای مرضی شبانی دارای شناسنامه شماره ۶ به شرح دادخواست از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان قاسم شبانی به شماره شناسنامه ۴ در تاریخ ۹۷/۸/۲۶ در اقامتگاه دایمی خود در شهرک امام خمینی بدرود حیات گفته و ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱- خاتم فاطمه شبانی متولد ۲۶/۱۱/۱۲ ش ۳۲۴ صادره از لارستان مادر متوفی
۲- خاتم زهرا شبانی متولد ۲۶/۹/۱ ش ۳۳ صادره از لارستان هسر متوفی
۳- آقای مرضی شبانی متولد ۶۶/۱/۱۵ ش ۶ صادره از لارستان پسر متوفی
۴- آقای عبدالله شبانی متولد ۶۹/۸/۸ ش ۶۹۳۸۱ صادره از لارستان پسر متوفی
۵- خانم شکوفه شبانی متولد ۶۷/۱۱/۷ ش ۶۱۳ صادره از مهر دختر متوفی
۶- خانم زهرا شبانی متولد ۷۱/۱۰/۱۳ ش ۶۵۷۰۱۶۰۴۰ صادره از لامرد دختر متوفی
۷- خانم لیلا شبانی متولد ۷۵/۱۲/۲۳ ش ۵۱۵۰۱۵۷۲۳۶ صادره از گله دار دختر متوفی
و مرحوم ورثه دیگری ندارد، اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را به استناد ماده ۳۶۲ قانون امور حسبی یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراضی دارد و یا وصیتنامه ای از متوفی نزد او می باشد از تاریخ انتشار آگهی ظرف یک ماه به این شعبه تقدیم نماید. والا گواهی صادر خواهد شد. ۳۰۰۳۴/۱۸۷۷۰

رئیس حوزه قضایی مهر شورای حل اختلاف اسیر