



زنان بی چهره‌ی بنگلادشی چه پیامی دارند؟

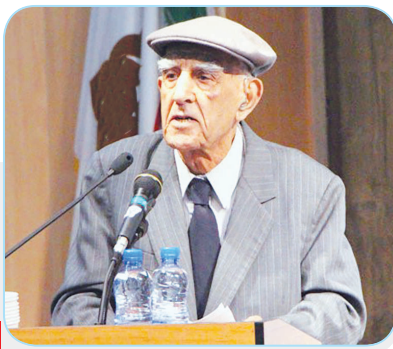
وقتی از دانشگاه فارغ‌التحصیل شدم، دریافتم که مردم انتظارات بالایی از من دارند. من مجبور بودم ازدواج کنم، بچه‌دار شوم و یک شغل خوب با درآمد بالا پیدا کنم؛ و بعد متوجه شدم این اتفاقی است که برای بسیاری از دختران اطرافم رخ می‌دهد...



صبح امروز در بیمارستان آسیا پدر مطالعات خلیج فارس

درگذشت

احمد اقتداری، مورخ و جغرافی‌دان و مشهور پدر مطالعات خلیج فارس در بیمارستان آسیا در تهران درگذشت...



در جلسه هیئت کمیسیون اصل ۹۰ با استاندار فارس مطرح شد؛ استاندار فارس:

گام‌های مدیریت بحران در حادثه سیل شیراز به خوبی برداشته شد بازسازی خسارات سیل در استان آغاز شده است



معاون سازمان نقشه‌برداری:

بحران فرونشست در کشور جدی است



همراه با نمایش فیلم



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس: مدیران مطبوعات تحت هیچ شرایطی نباید آگهی‌ها دولتی را به صورت مستقیم از دستگاه‌های اجرایی بپذیرند

در جلسه علنی مجلس در دستور کار قرار گرفت؛ طرح ۶۶ نماینده برای تشویق افشاکاری

بررسی پروژه‌های یک سرمایه‌گذاری خارجی و پنج گلخانه بزرگ در استان فارس

حوادث

تعرض به دختر نوجوان انگیزه قتل شد



۱۹۵ اثر باستانی و تاریخی در لارستان شناسایی شد

شهرستان

نماینده ولی فقیه در جمعیت هلال احمر: رسیدگی دائم به وضعیت سیل زدگان باید در دستور کار مسئولان باشد



همراه با تحلیل خبر

شهردار تهران: دولت برای رابطه شهرداری و شورای شهر چارچوبی تعیین کند

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس:

مدیران مطبوعات تحت هیچ شرایطی نباید آگهی‌ها دولتی را به صورت مستقیم از دستگاه‌های اجرایی بپذیرند

میزان فراگیری و عدالت در حمایت از رسانه‌ها توزیع گردد. سهرابی در ادامه افزود: فهرست نشریاتی که از ابتدای اردیبهشت امسال به بعد این تخلف را ادامه دهند؛ بررسی خواهیم کرد و پس از آن مدیر رسانه را می‌خواهیم و صورت جلسه می‌شود و به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و هیئت نظارت بر مطبوعات اعلام و مستندات نیز به سازمان بازرسی و وزارت ارشاد ارسال خواهد شد. وی اظهار داشت: تلاش خواهیم کرد تا از اول اردیبهشت‌ماه امسال نیز نشریه‌های مکتوب؛ آگهی دولتی را فقط از طریق اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان دریافت کنند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس در پایان با اعلام این نوبت که حمایت کامل خود را از تمامی رسانه‌ها و نشریات مکتوب به عمل خواهد آورد و با تمام امکانات برای تسهیل کارهای آنها تلاش خواهد کرد، بیان داشت: نشریاتی که مجوز مؤسسه فرهنگی و مطبوعاتی دارند؛ می‌توانند برنامه‌هایی در قالب فعالیت‌های آموزش و کارهایی از این دست را نیز برگزار کنند. در این نشست هر کدام از مدیران مسئول روزنامه‌ها با تشریح ابعاد گسترده گرانی چند برابری کاغذ، زینک، چاپ، حق بیمه و سایر هزینه‌های کمرشکن مطبوعات و خطر تعطیل شدن روزنامه‌ها، به بیان مسائل و مشکلات و ارائه راهکارهای لازم برای برون‌رفت از این مرحله سخت و دستیابی به عملکردی مناسب‌تر در حوزه مطبوعات پرداخته و برای همراهی هر چه بیشتر در این مسیر قول مساعد دادند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس گفت: مدیران نشریات مکتوب تحت هیچ شرایطی نباید آگهی‌ها دولتی را به صورت مستقیم از دستگاه‌های اجرایی بپذیرند و آگهی هرچقدر زیاد یا کم باشد از این قانون جدا نبوده و این اداره کل، فهرست دستگاه‌های استان را به تمام نشریات اعلام خواهد کرد تا تقسیم آگهی‌های دولتی با نظارت کامل انجام گردد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس صابر سهرابی در نشست که با حضور مدیرمسئولان نشریات برگزار شد، گفت: با توجه به بند ۵ ماده ۲ قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رأی اخیر دیوان عدالت اداری مبنی بر الزام تمامی دستگاه‌های اجرایی از جمله مؤسسات عمومی غیردولتی و شهرداری‌های سراسر کشور، هر دستگاهی که قوانین مربوط به مطبوعات و نحوه درج آگهی‌های دولتی را رعایت نکند؛ در ابتدا مشخص خواهیم کرد که کدام دستگاه‌ها همکاری نکرده‌اند و سپس به استناد اعلام کرده و تعیین تکلیف خواهد شد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس با تأکید بر اینکه مدیران نشریات مکتوب نیز تحت هیچ شرایطی نباید آگهی‌های دولتی را به صورت مستقیم بپذیرند، گفت: آگهی هرچقدر زیاد یا کم باشد از این قانون جدا نبوده و این اداره کل، فهرست دستگاه‌های استان را به تمام نشریات اعلام خواهد کرد تا در این مسیر تقسیم آگهی‌های دولتی با نظارت کامل این اداره کل با در نظر گرفتن اهداف دستگاه، نوع مخاطب،

حذف صفرهای پول ملی در دولت کلید خورد



از سوی بانک مرکزی طول «دوره گذار» از «ریال» به «تومان» ۲۴ ماه پیشنهاد شده است و در این مدت اسکناس‌ها و سکه‌های قدیمی جمع‌آوری و جایگزین می‌شود. از تاریخ رواج قانونی «تومان» در کلیه قوانین خاص و عام، «تومان» جایگزین «ریال» به‌عنوان واحد رسمی پول جمهوری اسلامی ایران خواهد شد.

«تومان» بر مبنای نرخ برابری جایگزین می‌شود و مبالغ مندرج در کلیه تعهدات و اسناد و دفاتر و قراردادهای از تاریخ رواج قانونی «تومان» باید به این پول تقویم و ثبت و مطالبه شود و هر جا که در تعهدات و اسناد و دفاتر تجاری و قراردادهای تا قبل از تاریخ رواج «تومان» از واحد «ریال» استفاده شده است، تقویم این مبالغ بر اساس نرخ برابری به تومان الزامی خواهد بود.

چگونگی عملیات حسابداری، مالی، مالیاتی، محاسباتی، آماری، تهیه و تنظیم صورت‌های مالی، داده‌های تاریخی، ثبت اطلاعات، اصلاح دفاتر و حساب‌ها و گرد کردن اعداد، در دستگاه‌های اجرایی و همچنین توسط اشخاص حقیقی و حقوقی که طبق مقررات قانونی مربوط به نگهداری دفتر تجاری است، در فرآیند تسهیل و واحد پول قانونی کشور، بر طبق آیین‌نامه‌ای خواهد بود که طرف مدت شش ماه از تاریخ تصویب این قانون مشترکان «توسط وزارت امور اقتصادی و دارایی و بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران» تهیه و به تصویب هیئت‌وزیران می‌رسد.

از سال ۱۹۲۳ تاکنون بیش از ۵۰ کشور اقدام به حذف صفر از پول‌های ملی خود کرده‌اند که این طرح در برخی کشورها هم از توسعه یافته یا در حال توسعه و نوظهور اجرا شده است. تا ابتدای دهه ۱۹۴۰، صفرزدایی از پول ملی ۱۹۷۰ تا ابتدای دهه ۱۹۹۰، کشورهای آمریکای لاتین از نظر دفعات و تعداد حذف صفر، پیش‌رو بودند، اما در دهه ۱۹۹۰ این سیاست در سایر مناطق جهان نیز اجرا شد که به لحاظ دفعات اجرا جهش قابل توجهی نسبت به دوره‌های قبل داشته است.

شاخص بهای کالاها و خدمات مصرفی (۱۳۹۵=۱۰۰) از ۰۰۵۶ در سال ۱۳۵۶ به ۱۵۳۶ در آبان سال ۱۳۹۷ (۲۷۴۳ برابر) رسیده است و این در حالی است که بزرگ‌ترین قطع اسکناس با احتساب ایران چک‌بانک مرکزی در این مدت متناسب با نرخ تورم تعدیل نشده و تنها ۵۰ برابر افزایش یافته است که در مجموع کاهش کارایی پول ملی در تسویه مبادلات جاری فعالین اقتصادی کشور را به همراه داشته است.

پیشنهاد بانک مرکزی که در سال گذشته مبنی بر حذف چهار صفر از پول ملی به هیئت دولت ارائه شده بود، برای بررسی در دستور کار کمیسیون اقتصادی هیئت دولت قرار گرفت. به گزارش ایسنا، حذف صفر از پول ملی ایران در جمهوری اسلامی تاکنون چندین بار مطرح شده، اما هیچ‌گاه اقدامات اجرایی به صورت جدی در راستای آن انجام نگرفته است که سال‌های ۱۳۷۲ و ۱۳۸۶ از نمونه‌های بارز این موضوع بوده است.

نخستین جرقه از جدی شدن دوباره حذف چهار صفر از پول ملی زمانی زده شد که بانک مرکزی در دی‌ماه سال گذشته از اسکناس ۵۰ هزارتومانی جدید خود رونمایی کرد و در طراحی این اسکناس نکاتی وجود داشت که توجه برخی را به خود جلب کرد.

نکته مهم نخست، استفاده از رنگ آبی برای متفاوت در ارقام چاپ شده روی اسکناس بود؛ به طوری که چهار صفر بعد از عدد ۵۰ بارنگ متفاوت و کم‌رنگ‌تر طراحی شده و در قسمت پایینی اسکناس نیز عدد ۵۰ به‌طور جداگانه درج شده بود.

۱۶ دی‌ماه بود که عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی در نشستی که به دعوت فراکسیون ولایی مجلس شورای اسلامی برگزار شد، سیاست‌های پولی و ارزی دولت را تشریح و اعلام کرد که لایحه حذف چهار صفر از پول ملی، از سوی بانک مرکزی تقدیم دولت شده است و امیدوارم هر چه سریع‌تر این مهم به نتیجه برسد.

اما پس‌از این طرح این موضوع از سوی همتی، بار دیگر این موضوع مسکوت ماند و این‌طور به نظر رسید که این بار نیز عزم جدی برای این اقدام وجود ندارد، حال آنکه همتی نیز این موضوع را نیازمند کار کارشناسی بسیار و زمان‌بر دانسته بود.

اما آن‌طور که ۲۷ فروردین دفتر پایگاه اطلاع‌رسانی هیئت دولت اعلام کرده است، حذف چهار صفر از پول ملی در کمیسیون اقتصاد هیئت دولت بررسی خواهد شد. بر اساس این گزارش، این پایگاه اعلام کرده که با پیشنهاد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران، طرح اصلاح نظام پولی کشور در قالب حذف چهار صفر از واحد پولی کنونی و تعریف واحد پولی جدید و بازنگری در اقطاع اسکناس و مسکوک در دستور کار دولت قرار گرفته است. بر اساس این طرح واحد پولی ملی جدید تحت عنوان «تومان» تعریف می‌شود که هر «تومان» معادل ۱۰، ۱۰۰ ریال فعلی و ۱۰۰ «ریال جدید»

روش نوین مطبوعاتی ما با فیلم

- فیلم ماشین فروشی شما
- فیلم منزل شما
- فیلم جشن تولد خود، فرزندان و نوه هایتان
- و فیلم انواع آگهی‌های خود را



روش نوین مطبوعاتی ما را به دیگران نیز یادآور شوید.

تلفن تماس دفتر روزنامه طلوع:

۴۲۲۲۹۲۴۶ - ۳-۴ ۳۲۳۴۴۷۷۲

