

استانی فکرمی

اقلید

گردشگران فرانسوی از شهرستان اقلید دیدن کردند



۱۵ نفر از گردشگران فرانسوی در قالب سفری یک‌روزه از جاذبه‌های طبیعی و گردشگری شهرستان اقلید در شمال استان فارس دیدن کردند.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان فارس در گزارش خود با اعلام این مطلب از قول مسئول اداره میراث فرهنگی شهرستان اقلید، اظهار داشت: این گردشگران ضمن بازدید از منطقه گردشگری چشمه محمد رسولالله (ص)، امامزاده عبدالرحمن (ع) و حوضچه دختر گبر، در اقامتگاه بوم‌گردی چشمه اقلید، اقامت کردند و با آداب‌ورسوم و غذاهای سنتی این شهرستان آشنا شدند.

محمدرضا قلندری افزود: افزون‌بر جاذبه‌های تاریخی، گردشگری و مذهبی موجود در شهرستان اقلید، به دلیل آب‌وهوای معتدل این منطقه در فصل بهار و تابستان، هم‌ساله این شهرستان پذیرای شمار زیادی از گردشگران داخلی و خارجی است.

او گفت: تنگ براق، قدمگاه امام رضا (ع)، سده، چشمه پالنگان، بهرام گور آسپاس، تفرجگاه غوره دان، منطقه گردشگری چغرسویه، دریاچه کانتز، امامزاده سید محمد (ع)، امامزاده اسماعیل (ع) و چهل شهیدان دژگرد، از جمله مناطق گردشگری این شهرستان به شمار می‌آید.

استهبان

هنرمند عرصه تئاتر استهبان، کارآفرین هم هست



محمدحسین سروش هنرمند پیشکسوت عرصه تئاتر استهبان است که اینک به کارآفرین تبدیل شده، معتقد است: رمز موفقیت هر فرد در این جمله معروف خلاصه می‌شود که اگر خواهان موفقیت هستید منتظر دیگران ننمایید.

سروش که علاوه بر بازی و کارگردانی در تئاتر، کارآفرینی نیز کرده است در مصاحبه با ایرنا گفت: چندین نفر را در حوزه پرورش قارچ به کار گمارده‌ام. این هنرمند، تئاترهای همراه، رنگ‌ها را به صدا درآورد، دست من فکر تو، رازی است در زنجیر را کارگردانی کرده و در آن‌ها به ایفای نقش پرداخته همچنین در نمایش‌های پیر چنگی و نسل سوخته به کارگردانی سیروس خورشید نقش آفرینی کرده است.

سروش که کارمند تبلیغات اسلامی استهبان بود پس‌ازاینکه از بازنشسته شد، وارد حرفه پرورش قارچ شد و به گفته خودش تا به امروز توانسته به این خوسته در حد زیادی جامعه عمل ببوشاند.

این کارآفرین گفت: من و همسرم تصمیم گرفتیم با فراگیری آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و اخذ تسهیلات بانکی، پرورش قارچ را از منزل مسکونی‌مان آغاز کنیم و کم‌کم آن را گسترش دادیم که امروز در حدود ۲۵۰ مترمربع را به پرورش قارچ اختصاص داده‌ام.

سروش افزود: اگر حمایت بیشتری از ما شود دوست دارم پرورش قارچ را به‌صورت صنعتی دنبال کنم چراکه با این کار می‌توان افراد بیشتری را به کار گمارد امروز نیز خوشحالم که حرفه‌ای را برگزیده‌ام که با روحیاتمان

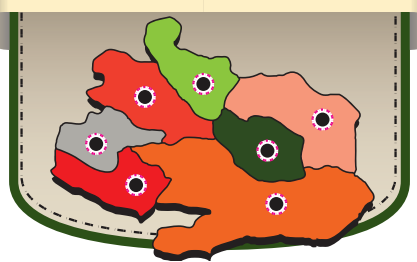
تاریخ
۲۸
فروردین
۱۳۹۸
چهارشنبه

سالن نمایش فرهنگسرای حوزه هنری بوشهر افتتاح شد

در آیینی با حضور مسئولان و فعالان هنری و فرهنگی سالن نمایش فرهنگسرای حوزه هنری بوشهر افتتاح شد. به گزارش خبرنگار مهر، فرماندار بوشهر در این آیین اظهار داشت: توسعه و تقویت زیرساخت‌های فرهنگی و هنری در بوشهر با جدیت دنبال می‌شود و تلاش داریم که فضای مناسبی برای اهالی فرهنگ و هنر فراهم باشد. عباس جمشیدی با اشاره به ساخت مجتمع فرهنگی هنری عالی‌شهر و سالن نمایش جزیره خارگ خاطر نشان کرد: احداث مجتمع فرهنگی و هنری شهر چغادک را برای سال جاری در دستور کار داریم. وی از احداث یک مجتمع فرهنگی هنری برای شهر بوشهر خبر داد و اضافه کرد: امیدواریم با تأمین هزینه‌های مدنظر زمینه تحقق ساخت این مجتمع فراهم شود. فرماندار بوشهر در ادامه به خدمات‌دهی استان بوشهر به مناطق سیل‌زده خوزستان اشاره کرد و افزود: تاکنون دو میلیارد و ۲۰۰ میلیون ریال توسط دانش‌آموزان شهرستان بوشهر برای کمک به سیل‌زدگان جمع‌آوری شده است. وی بیان کرد: سپاه امام صادق استان و بخشداری جزیره خارگ به‌عنوان پشتیبان شهرستان باوی استان خوزستان در حال خدمت‌رسانی هستند.

صفحه ۳ شماره ۲۴۹۲ سال بیست‌وپنجم

جنوب ایران



وی خطاب به نماینده ولی‌فقیه در استان خوزستان عنوان کرد: در جنگ و حوادث گوناگون همواره حضور داشته‌اید و مردم در کنار جنابعالی احساس آرامش می‌کنند.

نماینده ولی‌فقیه در جمعیت هلال‌احمر کشور با اشاره به لزوم افزایش هماهنگی‌ها گفت: در نقاط دیگر دنیا که این حوادث پیش می‌آید شاید کمی راحت‌تر برنامه‌ریزی و مدیریت می‌کنند چون سابقه و تجربه بروز چنین حوادثی را بیشتر دارند.

حجت‌الاسلام معزی ادامه داد: هرچند هلال‌احمر ایران هم ۹۵ ساله شده و تقریباً هر سال یک حادثه و بحرانی داشتیم ولی یک مقداری بیشتر به هماهنگی‌ها نیاز داریم تا مردم احساس کنند که به آنها خدمتی نمی‌شود.

وی در پایان یادآور شد: اینکه در چنین بحرانی تفرقه‌ای بین خدمتگزاران احساس نشود ازجمله تأکیدات مهم مقام معظم رهبری است.

بررسی‌های روشمند در شهرستان لارستان استان فارس برای تهیه نقشه باستان‌شناسی کشور زیر نظر پژوهشکده باستان‌شناسی و اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان فارس از سوم فروردین ۹۸ در لارستان در حال انجام است.



وی اظهار داشت: بر اساس بررسی‌هایی که این تیم باستان‌شناسی مشکل از ۱۰ متخصص حوزه‌های مختلف نظیر نقشه‌برداری هوایی، باستان‌شناس و... تاکنون در لارستان انجام داده و شواهد در این منطقه نشان از آن دارد که در محوطه باستان‌شناسی لارستان در دوره‌های پارینه‌سنگی و حدود ۶۰ تا ۱۰۰ هزار سال قبل علائمی از سکونت انسان در این محل وجود دارد.

سرداری ادامه داد: این تیم باستان‌شناسی روزانه حدود ۲۰ اثر جدید در منطقه لارستان شناسایی می‌کند و پیش‌بینی می‌شود که بررسی‌های روشمند در شهرستان لارستان برای تهیه اطلس باستان‌شناسی کشور تا حدود ۱۰ روز آینده به پایان برسد.

وی گفت: تهیه نقشه یا اطلس باستان‌شناسی کشور در آینده مبنای اطلاعاتی تمام تصمیم‌گیری‌های این حوزه در ایران خواهد بود و در تهیه اطلس باستان‌شناسی لارستان از اطلاعات اهالی این خطه نیز استفاده خواهد شد. سرداری عنوان کرد: تهیه نقشه باستان‌شناسی در تمام شهرستان‌های استان فارس و کشور در سال ۹۸ انجام خواهد شد.

لارستان به مرکزیت شهر لار در فاصله حدود ۳۳۷ کیلومتری جنوب شیراز، مرکز استان فارس قرار دارد.

خرمبید

نشست جام باشگاه‌های کتابخوانی در خرمبید



به گزارش روزنامه طلوع به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی و روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس نشست ستاد جام باشگاه‌های کتابخوانی رئیس شورای اسلامی صفاشهر، اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی، معاونت فرماندار و شهردار صفاشهر، رئیس اداره بهزیستی و معاونت پرورشی آموزش‌وپرورش شهرستان و برخی از فعالین فرهنگی و اهل‌قلم در محل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی به‌منظور هماهنگی و گسترش فعالیت ترویج و توسعه کتابخوانی و اجرای برنامه رومانی از کتاب‌های نیاکان نام مردم خرمی و کوچ بی‌بازگشت تشکیل شد.

خداوند عرب جمع‌فرضی، رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان صفاشهر در این نشست پیشرفت هر کشور، شهر و منطقه را در توسعه فرهنگ کتابخوانی دانست و گفت: نویسندگان و اهل‌قلم از مؤلفه‌های فرهنگی ارزشمند در شهرستان هستند.

وی ادامه داد: ما در دی‌ماه باید روستاهای فعال دوستدار کتاب را معرفی کنیم و دیهیاران در این زمینه نقش بسیار مهمی دارند. جامعه هدف ما علاوه بر دانش‌آموزان و دانشجویان سایر گروه‌های سنی دیگر را نیز در برمی‌گیرد. وی افزود: در بحث جشنواره کتاب باید یک تفاهم‌نامه‌ای با شهرداری منعقد گردد که بتوانیم برنامه‌های مناسب کتابخوانی را در سطح شهرستان برگزار کنیم. یکی از برنامه‌ها در توسعه فرهنگ کتابخوانی رومانی از کتاب است که در ۴ اردیبهشت اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی از کتاب‌های «نیاکان نام مردم خرمی و کوچ بی‌بازگشت» به قلم حسین کریمی و علی محمد طیبی در سالن دانشگاه آزاد اسلامی رومانی خواهد کرد.

لارستان

۱۹۵ اثر باستانی و تاریخی در لارستان شناسایی شد

سرپرست هیئت باستان‌شناسی لارستان گفت: بیش از ۲۲۵ اثر باستانی و تاریخی متعلق به دوره‌های مختلف باستان‌شناسی در محوطه تاریخی لارستان شناسایی شده که ۱۹۵ مورد آن به‌تازگی و ۳۰ اثر آن در گذشته کشف شده است.

علیرضا سرداری در گفت‌وگویی اختصاصی با خبرنگار ایرنا پایان اینکه آثار تازه شناسایی شده در لارستان شامل انواع ظروف گلی، آسیاب دستی و... است، افزود:

استانی شرمزگانگان

مسائل و مشکلات شهر فین رفع می‌شود

جذب گردشگر و رونق اقتصادی با اجرای طرح بوم‌گردی در فین



سرپرست فرمانداری بندرعباس با تأکید بر اینکه مسائل و مشکلات شهر فین پیگیری و رفع می‌شود، گفت: شورای اسلامی و شهرداری شهر فین پیگیر اجرای طرح بوم‌گردی باشند تا شاهد جذب گردشگران بیشتر و رونق اقتصادی این شهر باشیم.

به گزارش خبرنگاری فارس از بندرعباس، عزیزاله کناری در جلسه بررسی مسائل و مشکلات شهر فین که با حضور اعضای شورای اسلامی و شهرداری فین و همچنین مسئولین ذی‌ربط در محل سالن کنفرانس این فرمانداری برگزار شد اظهار داشت: شورا به معنای با هم بودن است و شوراها ظرفیت مناسبی برای خدمت‌رسانی به مردم محسوب می‌شوند.

وی در ادامه افزود: شوراها حلقه میانه‌ای هستند که می‌بایست خواسته‌های مردم را به تصمیم‌گیری‌های مدیران شهری و دولت در مقام اجرایی پیوند دهند.

سرپرست فرمانداری بندرعباس گفت: برای خدمت‌رسانی به مردم و برقراری تعامل، همفکری و همکاری گزیده‌ای بهتر از تعادل فکری، منطقی و دوری از افراط‌وتفریط نمی‌توان پیدا کرد.

کناری بیان داشت: مسائل و مشکلات شهر فین را پیگیری و به حداقل خواهیم رساند.

وی عنوان کرد: مسکن جوانان، طرح تفصیلی و اسناد مالکیت شهر فین از مواردی هستند که باید دستگاه‌های ذی‌ربط دنبال و به سرانجام رسانند.

سرپرست فرمانداری بندرعباس گفت: شورای اسلامی و شهرداری شهر فین پیگیر اجرای طرح بوم‌گردی باشند تا شاهد جذب گردشگران بیشتر و رونق اقتصادی این شهر باشیم.

کناری در پایان گفت: شهرداری شهر فین طرح جمع‌آوری سگ‌های ولگرد و حیوانات موزی را به‌سرعت انجام دهد.

استانی کهکگیرییه و پوریویراحمد

یاسوج ۹ تا ۱۳ اردیبهشت میزبان جشنواره ملی فرهنگ عشاير ا قوام ایران زمین



مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد گفت: جشنواره ملی فرهنگ عشاير اقوام ایران‌زمین ۹ تا ۱۳ اردیبهشت در پارک ولایت یاسوج برگزار می‌شود. به گزارش خبرنگاری فارس از یاسوج، محمود باقری در نشست کارگروه گردشگری گفت: یاسوج ۹ تا ۱۳

اردیبهشت میزبان جشنواره ملی فرهنگ عشايری اقوام ایران‌زمین در پارک ولایت یاسوج است. مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری بیان کرد: تمام استان‌های کشور که دارای عشاير کوچک و سيار هستند در این جشنواره حضور پیدا می‌کنند و رئیس سازمان گردشگری میهمان روز افتتاح جشنواره خواهد بود.

وی عنوان کرد: جشنواره فرهنگ عشاير ایران با برند کوچ سال ۱۳۸۵ با همکاری اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با حضور ۱۵ استان در پارک جنگلی یاسوج برگزار شد.

این مسئول بیان کرد: به‌غیراز سال ۸۵ استان در سال‌های ۸۹، ۹۵ و ۹۷ میزبانی این جشنواره را بر عهده داشته است. باقری عنوان کرد: نمایش سبک زندگی عشايري، موسیقی و شاهنامه‌خوانی ادبیت بومی و فولکلور، پخت غذاهای محلی و نمایش صنایع دستی ازجمله برنامه‌های این جشنواره است.

برگزاری نشست تخصصی

جریان‌شناسی ادبیات انقلاب در استان کهگیلویه و بویراحمد



نشست تخصصی جریان‌شناسی و بررسی چهل سال ادبیات انقلاب در کهگیلویه و بویراحمد با حضور یکی از پیشکسوتان حوزه شعر، شاعران و داستان‌نویسان هم استانی در حوزه هنری استان برگزار شد.

به گزارش پایگاه خبری تحلیلی امید زاگرس سید غفار موسوی از پیشکسوتان حوزه شعر در کهگیلویه و بویراحمد در این آیین به بررسی و تشریح روند شکل‌گیری انجمن‌های ادبی و آثار نسل اول شاعران استان پرداخت و گفت: قبل از انقلاب ادبیات استان شفاف‌ی بود و کارکرد موضوعی و موقعیتی داشت.

وی پایان اینک بیشتر آثار شفاهی در استان مربوط به حوادث و اتفاقات سیاسی و اجتماعی بودند و اشعار عاشقانه نیز با همین ویژگی‌ها شکل می‌گرفتند، افزود: ادبیات شفاهی قبل از انقلاب بیشتر تک‌بیت و یا یاربار، بودند که رفته‌رفته تبدیل به ضرب‌المثل شدند.

غفاری اظهار داشت: در کنار این‌ها قالب مثنوی کاربرد فراوان داشت و از شاعران قبل از انقلاب می‌توان به شوقی دهنشتی، کی عطا طاهری، میرزا مازون و خداکریم خان بویراحمدی اشاره کرد.

این پیشکسوت حوزه شعر در کهگیلویه و بویراحمد عنوان کرد: اما عمر شعر و داستان در استان بیشتر به بعد از انقلاب برمی‌گردد و اولین انجمن‌ها در دهه‌های اول و دوم در استان شکل گرفتند و آن موقع نیز هنوز استان از لحاظ دانش و سواد و وجود مدارس و دانشگاه و مکتبخانه در سطح امروز نبود.

غفاری با اشاره به اینکه گاهی انجمن‌ها نیز در منازل شخصی شکل می‌گرفتند، افزود: از شاعران نسل دوم و اوایل انقلاب در استان می‌توان به فریدون داوری، ملک‌زاده، بحرانی، دانایی و سید غفار موسوی اشاره کرد. وی ادامه داد: این شاعران در برپایی انجمن‌ها و پرورش استعدادها و گسترش ادبیات در استان بسیار تأثیرگذار بودند و در ادامه این شاعران، کسانی چون فریدون هاشمی، حسن بهرامی، روح‌الله طباطبایی، شهرام رودشیا، قادر طراوت پور و احمد انصاری ظهور کردند و خود نیز موجب تحولات زیادی در ادبیات استان و به‌ویژه شعر بومی شدند.

وی گفت: در زمان بعد از انقلاب پیشرفت شعر از همه جوانب بسیار چشمگیرتر بوده و تا به امروز نیز تغییر و تحولات زیادی هم از لحاظ فرم، هم قالب و محتوا و هم از لحاظ تعدد شاعران داشته است.

این پیشکسوت حوزه شعر در کهگیلویه و بویراحمد ابراز داشت: اولین جشنواره‌ها نیز تقریباً از دهه هفتاد در استان شکل گرفتند و به‌واسطه آنها استعدادهای فراوانی به جامعه کشور معرفی شدند.

غفاری اظهار داشت: نسل سوم و چهارم شاعران استان کهگیلویه و بویراحمد که از دهه هشتاد و نود پا به عرصه گذاشتند موجبات تحول بیشتری را با توجه به امکاناتی که در اختیار داشتند، ایجاد کردند.

وی افزود: ادبیات استان کهگیلویه و بویراحمد در دهه‌های اخیر مکتوب شده و بهتر و بیشتر خود را معرفی کرده است.

روح‌الله طباطبایی از شاعران کهگیلویه و بویراحمد نیز گفت: بعد از انقلاب تقریباً در همه موضوعات شاعران و نویسندگان استان قلم‌زدند که می‌توان به حوزه عرفانی، فلسفی، پست‌مدرن، عاشقانه و... اشاره کرد.

وی درباره فعالیت‌های انجمن‌ها و کیفیت و کمیت آنها در استان کهگیلویه و بویراحمد نیز مطالبی ارائه کرد. در پایان این برنامه نیز سید غفار موسوی نکاتی را در مورد شعر و لزوم حفظ حرمت و ساحت آن و حضور هرچه بیشتر شاعران و نویسندگان در انجمن‌ها مطرح کردند.