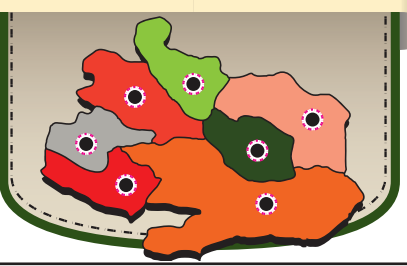


بازپس گیری اراضی ملی از سودجویان در لامرد و خنج

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی لارستان باقری فرد با اعلام این خبر که اراضی ملی از سودجویان در لامرد و خنج بازپس گیری شده است، اظهار داشت: با هوشیاری یگان حفاظت این اداره کل و پیگیری های صورت گرفته و با حکم دادستانی بار دیگر دست متصرفان از اراضی ملی قطع شد. باقری فرد افزود: زمینی به مساحت ۸۲۰ متر به ارزش ۵ میلیارد ریال در شهرستان لامرد توسط افراد سودجو اقدام به پی کنی شده بود که پس از محرز شدن تصرف اراضی دولتی و با دستور دادستانی رفع تصرف صورت گرفت. وی همچنین ادامه داد: در شهرستان خنج نیز زمینی به مساحت ۸۰۶ متر به ارزش ۵ میلیارد ریال در ورودی این شهر با احداث باغچه و آلاچیق مورد تعرض قرار گرفته بود که پس از تشکیل پرونده و دستور قضایی این زمین نیز از چنگان متصرفان خارج و رفع تصرف شد.



جنوب ایران



اما دولت و نظام در خدمت و کنار آنها هستند و تا آخر نیز در کنار آنها خواهیم بود. شریعتی با اشاره به مهم بودن تبعات روانی و مسائل اجتماعی پس از سیل بیان کرد: برگشت به حالت عادی زندگی به عنوان یک مسئله باید در دستور کار قرار بگیرد و سازمان بهزیستی به عنوان دستگاه محوری باید در کنار اداره کل امور روستایی، تیمها و کارگروهایی را تشکیل دهند و به روستاها بروند چراکه مسائل پس از استرس سیل بسیار اهمیت دارد.

وی با تأکید بر اینکه برآورد خسارات باید منطقی باشد و همان میزانی که هست اعلام شود، ادامه داد: برآوردهای غیرکارشناسی و غلط موجب می شود به صحبت های ما توجه نشود؛ همه اذعان دارند که بیشترین خسارت مالی در خوزستان است؛ ولی خسارات باید متناسب و کارشناسی باشد.

استاندار خوزستان گفت: کشاورزان و روستاییان برای خسارت به دستگاه های مختلف مراجعه می کنند؛ اما باید با احترام و اکرام با آنها صحبت شود و این موضوع به همه بخش ها اعلام شود.

وی بایان اینکه اعتباراتی به بنیاد مسکن برای پرداخت خسارت داده شده است، بیان کرد: از بنیاد مسکن خوزستان می خواهیم این میزان پرداخت شود؛ برخی از مردم می توانند به منازل خود برگردند؛ اما به دلیل اینکه به ما اطمینان ندارند تصور می کنند با برگشت به منازل خسارت آنها را پرداخت نمی کنیم؛ بنابراین باید به آنها توصیه شود در صورت امکان به منازل خود برگردند و جای نگرانی درخصوص پرداخت خسارت آنها نیست.

شریعتی، بروز بیماری های واگیردار را از طبیعت های سیل دانست و گفت: خوشبختانه تاکنون بیماری واگیری در خوزستان در پی سیلاب اخیر نداشته ایم که نشان می دهد اقدامات به خوبی صورت گرفته است.

وی ادامه داد: با توجه به کاهش دبی رودخانه های کارون و دز، در یک هفته آینده خوزستان از مرحله سیلاب خارج شده و در کل استان شرایط عادی خواهیم داشت. استاندار خوزستان بیان کرد: ستاد بازسازی سیل اخیر در سطح کشور تشکیل و فرماندهی آن به وزیر کشور داده شده و مقرر شده طبق چارت متناظر آن یک قرارگاه استانی تشکیل شود؛ معتمد متناظر استانی به این معنا نیست که باید شبیه قرارگاه کشوری باشد چراکه استانها ظرفیتها و مسائل مختلفی دارند؛ بنابراین باید متناسب با ظرفیتها و قرارگاه ساماندهی شود و اگر دستگاهی در کمیتهها و قرارگاه دعوت شود ممنوعیتی ندارد.

ثابت کرده هرگاه مردم در کنار خادمان خود قرار گیرند موفقیت و حصول به نتیجه مطلوب زودتر واقع خواهد شد.

استان خوزستان

استاندار خوزستان: خوزستان تا یک هفته آینده از مرحله سیلاب خارج می شود



استاندار خوزستان گفت: با توجه به کاهش دبی رودخانه های کارون و دز، در یک هفته آینده خوزستان از مرحله سیلاب خارج می شود.

به گزارش خبرنگار مهر، غلامرضا شریعتی در نخستین نشست قرارگاه بازسازی و نوسازی مناطق سیل زده خوزستان در استانداری، با اشاره به فروکش کردن سیل در بیشتر نقاط خوزستان بیان کرد: کشاورزان ما در مناطق سیل زده، آسیب دیده اند؛ بنابراین باید تلاش کنیم تا جایی که امکان دارد این کشاورزان به کشت تابستانه برسند. وی افزود: برخی زمین های کشاورزی باتلاقی شده که غیر از شلتوک کاری کشت دیگری در آن جواب نمی دهد؛ همچنین از سازمان آب و برق خوزستان خواسته ایم مراعات کشاورزان را کرده و توجه کنند سطح سدها تا حد نرمال تخلیه نشود. استاندار خوزستان ادامه داد: امکانات لازم هر چه سریع تر برای تخلیه آب از زمین های کشاورزی مناطق سیل زده خوزستان بسیج و تجمع شود تا زمینها برای کشت آماده شوند. وی گفت: شرایط برای کشاورزان باید به سمت امید روشنی پیش برود؛ اما الان برخی کشاورزان احساس ناامیدی و یأس دارند چراکه همه چیزشان را از دست داده اند



نیز گفت: فرهنگستان هنر چند سال است برای دانشگاهی شدن این هنر تلاش می کند و در حال تلاش هستیم با تعریف آیین نامه مناسب در چند ماه آینده بتوانیم مقدمات آن را فراهم کنیم. رئیس انجمن خوشنویسان استان فارس در ادامه نیز گفت: امروز شیراز باید به خود بیاید و افتخار کند که پاداش نیکبختیها و خوبی هایش را در سیل اخیر به شکل های مختلف دریافت می کند. مجید چیزفهم دانشمند بیان بایان این که حضور جمعیت مشتاق در این نمایشگاه نشان دهنده نیاز شیراز به تالارهای ویژه و درخور اهالی هنر و فرهنگ است، گفت: مشکل اصلی ما در جامعه امروز فرهنگ است و تا فرهنگ درست نشود، اخلاق و رفتار جامعه هم اصلاح نخواهد شد. وی با اشاره به اینکه رشد فرهنگی باعث تغییر الگوهای رفتاری می شود، افزود: من به عنوان خدمتگزار در رشته های مختلف هنری خواستار سرمایه گذاری به منظور ارتقای امور فرهنگی هستم. رئیس انجمن خوشنویسان فارس بایان اینکه سرمایه گذاری هنری در درآمدت شمر می دهد، گفت: گرچه سود این نوع سرمایه گذاری مانند ساخت وساز نیست، پایه گذاری آن بسیار ضروری است. گفتنی است در این جلسه انصاری لاری استاندار سابق فارس به دعوت از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس حضور داشت. مجموعه ای از آثار ۳ خوشنویس ایران غلامحسین امیرخانی، علی شیرازی و مجتبی ملکزاده در مجموعه سرزمین سبز شهر جدید صدرا به مدت یک هفته در معرض دید علاقه مندان قرار گرفت.



برگزاری نمایشگاه خوشنویسی دستخط ۳ در شهر جدید صدرا

مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید صدرا:

یکی از چالش های مهم در شهر های جدید، چالش هویت و عدم تعلق شهروندان به محیط شان است



شخصیت و خون مسئولین و مردم این شهر است و همین نیز باعث شد تا با این استقبال از سوی هنردوستان همراه شود، این تجمع باعث شد تکامل مدیریت یکی، چنین مجموعه ای در شهر باشد. استاد غلامحسین امیرخانی افزود: اینها همه میراثی است که شیخ اجل سعدی شیرازی برای ما به یادگار گذاشته، البته ما در معرفی بزرگانمان کوتاهی کردیم؛ اما باز هم به رغم این کوتاهی سال قبل کتاب مولوی مقام نهم فروش در جهان را داشته است که این بارقه ای از امید را در ما ایجاد کرد.

وی با اشاره به وجود تعداد زیادی بزرگان در حوزه های مختلف علمی و فرهنگی در کشور و لزوم انتقال فرهنگ و تفکر این میراث گران قدر به آینده با تقدیر مدیران شهر صدرا در برگزاری این نمایشگاه اظهار کرد: معتقد مدیریت ما در همه ای آنچه که است در اطراف ماست و این مدیران بودند که جهان را ساختند و همواره وجود یک مدیر قوی موجب رشد یک جامعه شده است و اهمیت مدیر خوب را باید کسانی که پشت تریبون تشر می زنند از شما یاد بگیرند. رئیس انجمن خوشنویسی ایران با اشاره به قدمت ۷۰ ساله این انجمن گفت: انجمن خوشنویسی ایران به دلیل مدیریتی که داشته توانسته تا اینجا پیش بیاید و در حال حاضر با ۳۳۵ شعبه در ایران و ۱۷ شعبه در خارج از کشورهای یکی از بزرگترین تشکلهای هنری است که در کشور فعالیت دارد و اگر این مدیریت از گذشته تا حال نبود این انجمن هم نبود. استاد امیرخانی درخصوص تبدیل خوشنویسی به یک رشته دانشگاهی



۶۰ اثر خوشنویسی از سه استاد برجسته معاصر تاریخ ایران در نمایشگاه خوشنویسی دستخط ۳ در شهر صدرا در معرض دید علاقه مندان قرار گرفت.

سرویس خبری / خدیجه غضنفری: خلیل حاجی پور در حاشیه برگزاری نمایشگاه خوشنویسی دستخط ۳ در شهر صدرا با اشاره به اینکه برگزاری چنین رویداد هنری برای این شهر افتخار بزرگی محسوب می شود، گفت: ایجاد شهرهای جدید یکی از دستاوردهای انقلاب اسلامی است.

مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید صدرا یکی از چالش های مهم در شهرهای جدید را چالش هویت و عدم تعلق شهروندان به محیط شان عنوان کرد و افزود: نداشتن تاریخ و گذشته نیز یکی از دلایل عدم وابستگی شهروندان به شهرهای جدید است که ما با برگزاری رویدادهای فرهنگی به دنبال هویت بخشی به این شهرها هستیم. وی با اشاره به اینکه در سال گذشته یکی از سیاست های ما پرداختن به برگزاری رویدادهای مهم فرهنگی در شهر جدید صدرا است، افزود: سال گذشته هفته فرهنگی شهر صدرا با آثار نقاشی ۸۰ هنرمند معاصر برگزار شد که در راستای استمرار بخشی به برگزاری رویدادهای فرهنگی در این شهر بود.

مدیرعامل شرکت عمران شهر جدید صدرا با اشاره روز اول خرداد که به نام بزرگداشت فیلسوف بزرگ ملاصدرا نام گذاری شده است، اظهار کرد: در همین راستا از سال جاری در همین تاریخ هفته فرهنگی صدرا

