روزنامه طلوع

تاریخ ۲۰ خرداد ۱۳۹۸ دوشنبه

صفحه ۶

شماره ۲۵۳۲

سال بیست‌وپنجم

ادبی و هنری

ندانی که ایران نشست منست
جهان سر به سر زیر دست منست

هنر نزد ایرانیان است و بس
ندادند شیر ژیان را بکس

همه‌ی یک دلانند یزدان شناس
به نیکی ندارند از بد هراس

چنین گفت موبد که مرد بنام
به از زنده دشمن بر او شاد کام

اگر کشت خواهد تو را روزگار
چه نیکو تر از مرگ در کار زار

همه ی روی یکسر بجنگ آوریم
جهان بر بد اندیش تنگ آوریم

فردوسی

# گلچینی از باغ شاهنامه

تاریخ ملی، اساطیری و حماسی ایران‌زمین پدیده‌ای پیوسته و هماهنگ است؛ زیرا در آن بررسی رویدادها از دیدگاه‌های گوناگون در درون زمان است و یکی از اهداف آن پندگیری و روشنایی راه آینده است به‌ویژه که چندین هزار سال تاریخ تمدن و فرهنگ سرزمین و مردم ایران ازنخست با فراز و نشیب‌های بی‌مانندی روبرو بوده است و همواره باوجود اندیشمندان، بزرگان و مردمان پاک‌نهاد ایرانی توانسته همواره پابرجا بماند و افزون بر آن این فرهنگ پربار را در گستره جهانی بپراکند چنانچه هر بیگانه‌ای که با سرزمین ایران آشنا شده شیفته آن و به‌گونه‌ای خود را وابسته ایران دانسته است...

**تأثیرات ژرف فرهنگ ایران‌زمین بر فرهنگ دیگر ملل**

در ادبیات بسیاری از ملت‌ها داستان‌های همانندی را می‌توان یافت که همسانی و هماهنگی آنها نه از روی تصادف، بلکه بی‌گمان ناشی از ریشه‌های همسان فرهنگی و همگونی آرمان‌های این ملت‌هاست، با بررسی این همانندی‌ها و همسانی‌ها می‌توان دریافت که ریشه این‌گونه داستان‌ها یا به زمانی بازمی‌گردد که این ملت‌ها باورهای یکسان و همانند داشته‌اند و یا نخست در میان ملتی پدید آمده و گسترش‌یافته سپس از مرزهای آن کشور درگذشته و فراتر رفته‌اند، به‌هرحال چنین می‌نماید که الگوی انسان آرمانی، میان همه ملت‌ها یکسان است و این روح آرمانی را بیشتر در حماسه‌های اقوام می‌توان جست‌وجو کرد، همان‌طور که گفته شد در ادبیات برخی کشورها همسانی وجود دارد که ریشه در اسطوره‌ها و باورهای کهن دارد، شاهنامه حکیم فردوسی که بزرگ‌ترین اثر حماسی جهان بشمار می‌رود، دیرزمانی است که بر ادبیات برخی از کشورهای جهان سایه افکنده است؛ زیرا هنوز زمان زیادی از سرودن آن نگذشته بود که برخی از داستان‌های آن از مرزهای ایران گذشته و خود را بر ادبیات دیگر کشورها نمایاند.

در شاهنامه شهریاری از پهلوانی جدا است زیرا پهلوان نگه‌دارنده دولت و تاج‌وتخت است؛ ولی تا آنجا که با خواست و اراده ملت ناسازگاری نداشته باشد به‌عبارت‌دیگر، پهلوان پشتیبان شاه فرهمند است و در جست‌وجوی شاهی است که مردمی و سزاوار بر سرنهادن تاج باشد، با نگاهی به سرگذشت جهان‌پهلوان رستم دستان درمی‌یابیم که او پاسدار آزادی و مردم است و از بزرگترین وظیفه او برگزیدن شاهی به درخواست مردم است برای مثال: کیکاووس شاهی خودکامه و بدون خرد است و می‌بینیم که رستم در برابر او تسلیم نیست و با او درشتی می‌کند و بی‌پرده دیدگاهش را بیان می‌کند و از هیچ فرمان ناروای او پیروی نمی‌کند و او را وادار به عذرخواهی و گردن نهادن به خواست مردم می‌کند چون جهان‌پهلوان پشتیبان حق و مردم است و پاسدار کشور... این ادبیات مدت زمانی است که بر ادبیات کشور و ملت فرانسه تأثیرات بسزایی گذاشته است و نمونه بارز این تأثیرگذاری شاهنامه بر فرهنگ و ادب و آرمان‌های فرانسویان پیدایش (شهسواران شوالیه‌ها) فرانسوی است که نمونه همانندی‌ها، همسانی‌ها، رفتارها و منش پهلوانان و قهرمانان شاهنامه با شوالیه‌های فرانسوی است، نیرومندی، قاطعیت و استواری، زور بازو سینه ستبر، چالاکی و کاردانی در به‌کارگیری سلاح در جنگ، دوراندیشی و خردمندی، تاج بخشی به‌جای تاج خواهی، میهن‌پرستی و پشتیبانی از خواست مردم، باور به خدا، کین خواهی در کنار جوانمردی از صفات عالیه پهلوانان و دلاوران شاهنامه است که جملگی به شهسواران و شوالیه‌ها در ادبیات ملت فرانسه انتقال‌یافته و تأثیرات و بازتاب شگرفی ایجاد نموده است که از آن جمله‌اند: داستان (سرود رولان) و داستان (پرسیوال و جام مقدس)...

برای نمونه، ابیاتی از شاهنامه در مورد تاج بخشی رستم پهلوان، زال پهلوان، فرماندهان سپاه را فراخواند و گفت اکنون‌که شاه مرده ما باید جانشینی انتخاب کنیم چون سپاه و کشور بدون شاه پسندیده نیست و سامان نمی‌پذیرد:

**پراکنده شد رأی بی تخت شاه همه کار بی روی و بی‌سر سپاه**

و زال ادامه داد که باید کسی از نژاد کیانیان را بر تخت بنشانیم:

**شهی باید اکنون زتخم کیان به تخت کیی بر کمر برمیان**

موبد موبدان گفت شاهزاده کیقباد بهترین گزینه است زیرا که او جوانی برازنده با تخت و بختی از نژاد فریدون فرخ است و باید پی او رویم:

**زتخم فریدون یل کیقباد که با فروبرزاست و با رأی وداد**

بنابراین زال از رستم خواست تا بی‌درنگ به البرز کوه برود و هرچه زودتر کیقباد را نزد لشکر آورد، رستم با تنی چندراهی شدند اما جاسوسان رفتن رستم را رسد کرده و به افراسیاب خبر دادن افراسیاب هم پهلوانی به نام قلون را با عده‌ای از افراد جنگ آزموده به تعقیب آنان فرستاد، ازسوی دیگر رستم:

**وزان روی رستم دلیر و گزین به بیمود زی شاه ایران‌زمین**

نزدیکی‌های کوه البرز رستم به‌جایی سبزوخرم رسید و ناگهان در مقابل جوانی دید خوش‌سیما که بر تخت نشسته و با پهلوانانی که در خدمتش هستند سرگرم خوردن شراب و کباب هستند، رستم پیش آمد... پرسید کیستی و چه می‌خواهی؟ رستم گفت من در پی امر مهمی هستم و زمان درنگ ندارم اگر شما نشانی از کیقباد دارید بگویید، آنها رستم را به همراهی دعوت کردند رستم دگربار پاسخ داد:

**سر تخت ایران ایی شهریار مرا باده خوردن نیاید به کار**
**نشانی دهیدم سوی کیقباد کسی کزشما آرد او را به یاد**

جوان خوش‌سیمای بر تخت نشسته به رستم گفت اگر زمانی با ما هم‌سفره شوی تو را نزد او می‌برم، پس رستم چنین کرد و جوان پس‌ازاینکه از چندوچون کار رستم آگاه شد گفت کیقباد منم و دیشب در خواب دیدم دو باز سپید از آسمان فرود آمدند و تاجی درخشان بر سرم نهادند:

که ازسوی ایران دو باز سپید یکی تاج رخشان به کردارشید

**خرامان و نازان شدندی برم نهادندی آن تاج را بر سرم**

از خواب که برخاستم از شادی و امیدی که در دل داشتم این بزم را بیاراستم اکنون تو آن باز سپید هستی اندکی درنگ کن تا آماده رفتن شویم، درراه گذار آنها به قلون و افرادش افتاد و کیقباد آماده نبرد با دشمن شد که رستم گفت این کار شایسته شما نیست شما هرچه زودتر حرکت کنید و این را به من ورخش وگرزم بسپارید:

**من و رخش و کوپال و برگستوان همانا ندارند با من توان**

قلون با نیزه‌ای بلند به تاخت به‌سوی رستم یورش برد و رستم در یک حرکت برق‌آسا نیزه را از دست قلون گرفت و آن را در قلب قلون فروکرده، او را از زین برگرفت و ته نیزه را در زمین فرو کرد.

قلون همچون مرغی که برسیخ کباب می‌کنند قرار گرفت و کشته شد، سپس رستم خود را به کیقباد و همراهانش رسانید و همگی به‌طرف سپاه ایران تاختن‌اند تا نزد زال و دیگر بزرگان رسیدند و کیقباد تاج پادشاهی را برسر گذاشت، ازاین‌پس جنگ ایران و توران آغاز می‌شود رستم جوان که برای نخستین بار در چنین آوردگاه مهمی آمده بود با نظاره بر دلاوری‌ها و قهرمانی‌های قارن نزد زال پهلوان رفت و از او درخواست کرد که افراسیاب را به او نشان دهد تا او را با خفت بر روی زمین کشیده و نزد شاه بیاورد.

سرانجام سپه‌سالاران هردو سپاه ایران و توران رودرروی هم قرار گرفتن و پس از رجزخوانی کوتاهی به‌طرف یکدیگر یورش بردند، رستم همین‌که به افراسیاب نزدیک شد در یک حرکت سریع و استادانه گرزش را به زین افراسیاب کوبید و کمربندش را گرفت.

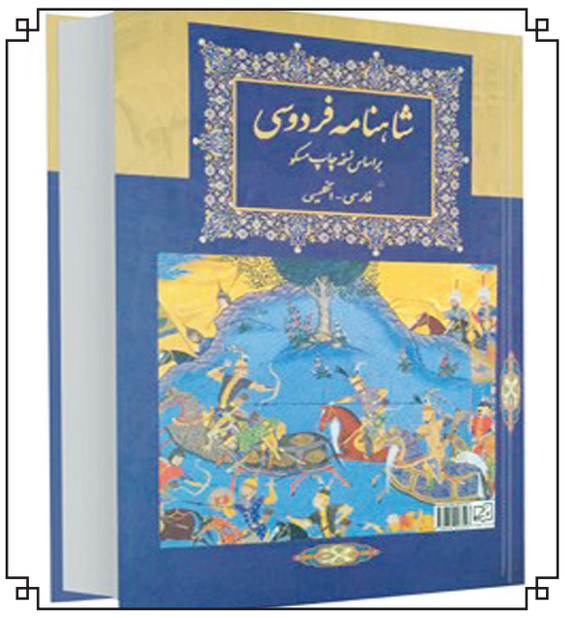
او را از زین بلند کرد افراسیاب تلاشی کردودست و پایی زد که ناگهان کمربندش پاره شد و از اسب سرنگون شد.

در این حال افرادش اطراف او را گرفتند و او توانست بگریزد، خبر این مبارزه به آگاهی شاه ایران و توران رسید که رستم قلب سپاه توران را درید و فرمانده سپاه را خوار کرد.

بی‌درنگ پشنگ شاه دستور عقب‌نشینی داد و سپاه شکست‌خورده توران به‌سوی جیحون بازگشتند، افراسیاب زارو خوار نزد پدرش پشنگ شاه رفت و به او گفت که تو عهدنامه صلحی که با ایرانیان بسته بودی را زیر پا گذاشتی و این گناه بزرگی است:

**بدو گفت کای نامبردار شاه ترا بود از این جنگ جستن گناه**
**یکی آن‌که پیمان شکستن زشاه بزرگان پیشین ندیدند راه**

بعدازآن از نبردش با رستم پهلوان گفت:




**سواری پدید آمد از تخم سام که دستانش رستم نهادست نام**
**بیامد بسان نهنگ دژم که گفتی زمین را بسوزد به دم**
**همی تاخت اندر فراز و نشیب همی زد به گرزوبه تیغ ورکیب**
**زگرزش هوا شد پر از چاک‌چاک نیرزید جانمبه یک مشت خاک**
**همه لشکرما به هم بردرید کسی اندر جهان این شگفتی ندید**
**درفش مرا دید بریک کران بزین اندرآورد گرز گران**
**چنان برگرفتم ززین خدنگ که گفتی ندارم به یک پشه سنگ**
**کمربند بگسست وبند قبای زچنگش فتادم نگون زیرپای**

و همین‌طور از دلاوری و جنگ‌آوری رستم گفت و اصرار داشت که با بودن چنین پهلوانی چاره‌ای جز آشتی نیست:

**همانا کهکوپال سیصد هزار زدندش بر آن تارک ترگ دار**
**تو گفتی که از آهنش کرده‌اند زسنگ و ز رویش برآورده‌اند**
**چو دریا ش پیش و چه ببربیان چه درنده شیروچه پیل ژیان**
**همی تاخت یکسان چوروزشکار به بازی همی‌آمدش کارزار**
**چنوگربدی سام را دستبرد به ترکان نماندی سرافراز گرد**
**جز آشتی جستنت رأی نیست که با او سپاه تو را پای نیست**

افراسیاب از پدر خواست که از کین خواهی دست بردارد ... (منظور کین خواهی کشته شدن تور ستمکار به دست منوچهر است) و به مرز توافق شده زمان منوچهر برگردد.

**جمشید نغماچی کازرونی**

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۱۷۰۰۷۰۰۸۰۲ هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان بهبهان تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای صاحب مهرافشان فرزند اکبر بشناسنامه ۴۶۲ و شماره ملی ۱۸۶۱۱۱۳۹۲۷ صادره از بهبهان در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۱۲/۲۶ مترمربع مفروز و مجزی شده از پلاک ۵۶۵۸ اصلی واقع در بخش یک بهبهان خریداری از مالک رسمی میرزا حسین شریعت زاده احراز گردیده است. لذا مشخصات متقاضی مورد تقاضا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید عرضحال ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۸/۱۳۸ م الف

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۳/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۴/۳

۳۰۷۴۳

**رئیس ثبت بهبهان–کاظمی**

## آگهی مزایده عمومی ۹۸/۰۳

نوبت اول: دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۳/۲۰ روزنامه های خبر جنوب، عصر مردم،نیم نگاه، تماشا، افسانه و سبحان، شیرازنوین و طلوع
نوبت دوم: سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۳/۲۱ روزنامه های خبر جنوب، عصر مردم، نیم نگاه، تماشا، افسانه و سبحان، شیرازنوین و طلوع

شهرداری شیراز در نظر دارد نسبت به اجاره یکی از املاک خود به مدت ۶۰ ماه با قیمت پایه کارشناس رسمی دادگستری از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید پس از نشر اولین آگهی و با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مزایده شخصا و یا با در دست داشتن معرفی نامه (جهت اشخاص حقوقی) و ارائه رسید واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب ۲۷۱۰ نزد بانک شهر شعبه شهید چمران به نام درآمد شهرداری شیراز به مدیریت بازاریابی و فروش و یا اداره قراردادها واقع در ابتدای بلوار چمران، حوزه معاونت مالی و اقتصادی، مراجعه نمایند. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفنهای مستقیم ۳۶۲۶۰۸۲۰-۰۷۱ و ۳۶۲۸۳۶۸۴-۰۷۱ و ۰۷۱۶۲۹۲۰۸۵ تماس حاصل فرمایند.

| مورد اجاره | متراژ تقریبی | قیمت پایه اجاره ماهیانه (ریال) | تضمین شرکت در مزایده (ریال) | آدرس |
|---|---|---|---|---|
| مجتمع تجاری- اداری خلدبرین | ۱۹۷۵ | ۱/۵۵۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | چهار راه خلدبرین |

**شرایط مزایده:**

۱- شرکت کنندگان در مزایده می بایست مبلغ سپرده شرکت در مزایده را بر اساس مبلغ مندرج در جدول فوق الذکر به صورت ضمانت نامه معتبر بانکی با اعتبار سه ماهه و یا فیش واریز نقدی به حساب سپرده شماره ۷۰۰۷۹۱۸۸۸۱۴۵ بانک شهر شعبه چمران واریز و ارایه نمایند.
۲- نفرات اول و دوم مزایده موظف است حداکثر یک هفته پس از ابلاغ برنده نسبت به انعقاد قرارداد مطابق اسناد مزایده اقدام نماید. در غیر این صورت سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۳- مبلغ اجاره مذکور به صورت ماهیانه و برای سال اول در نظر گرفته شده است. بدیهی است مبلغ اجاره پیشنهادی برای سالهای دوم تا پنجم به میزان ۲۰ درصد به ازای هر سال نسبت به سال قبل، اضافه خواهد شد.
۴- از تاریخ انتشار اولین آگهی اسناد مزایده توزیع می گردد.
۵- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات، ساعت ۱۴ روز یک شنبه به تاریخ ۱۳۹۸/۴/۲ می باشد.
۶- محل تسلیم پیشنهادات شیراز - ابتدای بلوار چمران- ساختمان معاونت مالی و اقتصادی – دبیرخانه اداره قراردادها می باشد.
۷- بدیهی است هزینه انتشار آگهی، کارشناسی وسایر هزینه های متعلقه، بر عهده برنده های مزایده خواهد بود.
۸- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است، در اینصورت سپرده ها مسترد خواهد شد.
۹- بهای پیشنهادی باید از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام بوده و در پاکت ج بصورت لاک و مهر شده تسلیم شود. به پیشنهادات فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و تحویل شده پس از موعد مقرر ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۱۰- تاریخ بازگشایی پاکتها و تشکیل کمیسیون مزایده: پیشنهادات واصله راس ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه به تاریخ ۱۳۹۸/۴/۳ در محل ساختمان معاونت مالی و اقتصادی شهرداری به آدرس ابتدای بلوار چمران باز خواهد شد. ضمنا حضور پیشنهاد دهندگان یا نمایندگان آنها در کمیسیون بلامانع می باشد.
۱۱- شرکت در مزایده و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری تهران تسری یافته به سایر کلانشهرها و مراکز استان ها می باشد.
۱۲- سایر جزئیات و شرایط در اسناد مزایده پیش بینی شده است.

۳۵۷۷/م الف ۳۰۷۴۰ شناسه آگهی: ۴۹۳۸۶۹

**اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز**

## آگهی مزایده عمومی ۹۸/۰۲

نوبت اول: دوشنبه مورخ ۱۳۹۸/۳/۲۰ روزنامه های خبر جنوب، عصر مردم،نیم نگاه، تماشا، افسانه و سبحان، شیرازنوین و طلوع
نوبت دوم: سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۳/۲۱ روزنامه های خبر جنوب، عصر مردم، نیم نگاه، تماشا، افسانه و سبحان، شیرازنوین و طلوع

شهرداری شیراز در نظر دارد نسبت به فروش تعدادی از املاک خود با قیمت پایه کارشناس رسمی دادگستری به صورت نقد، از طریق مزایده عمومی اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید پس از نشر اولین آگهی و با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مزایده شخصا و یا با در دست داشتن معرفی نامه (جهت اشخاص حقوقی) و ارائه رسید واریز مبلغ یک میلیون ریال به شماره حساب ۲۷۱۰ نزد بانک شهر شعبه شهید چمران به نام درآمد شهرداری شیراز به مدیریت بازاریابی و فروش و یا اداره قراردادها واقع در ابتدای بلوار چمران، حوزه معاونت مالی و اقتصادی، مراجعه نمایند. متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفنهای مستقیم ۳۶۲۶۰۸۲۰-۰۷۱ و ۳۶۲۸۳۶۸۴-۰۷۱ و ۰۷۱۶۲۹۲۰۸۵ تماس حاصل فرمایند.

| مورد مزایده | متراژ | قیمت پایه (ریال) | تضمین شرکت در مزایده (ریال) | کد نوسازی |
|---|---|---|---|---|
| تجاری سینا | ۲۲۵ | ۲۹/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۱/۴۶۳/۰۰۰/۰۰۰ | ۱-۵-۱۱-۵۴۵ |
| تجاری شهروند | ۲۰/۰۸ | ۳/۳۲۸/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۶۷/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۱-۷۱-۶۴-۱۰۷ |
| زمین مسکونی گلستان ۱ | ۱۲۲۷/۲۶ | ۳۴/۳۶۳/۲۸۰/۰۰۰ | ۱/۷۱۹/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۰-۷۶-۲۰۰۳-۱ |
| بسته زمین مسکونی گلستان | ۲۵۰۱/۰۷ | ۶۵/۰۲۷/۸۲۰/۰۰۰ | ۳/۲۵۲/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۰-۷۶-۲۰۰۳-۳<br>۱۰-۷۶-۲۰۰۳-۲ |

**شرایط مزایده:**

۱- شرکت کنندگان در مزایده می بایست مبلغ سپرده شرکت در مزایده را بر اساس مبلغ مندرج در جدول فوق الذکر به صورت ضمانت نامه معتبر بانکی با اعتبار سه ماهه و یا فیش واریز نقدی به حساب سپرده شماره ۷۰۰۷۹۱۸۸۸۱۴۵ بانک شهر شعبه چمران واریز و ارایه نمایند.
۲- نفرات اول و دوم مزایده موظف است حداکثر یک هفته پس از ابلاغ برنده نسبت به انعقاد قرارداد و پرداخت بهای پیشنهادی مطابق اسناد مزایده اقدام نماید. در غیر این صورت سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد. همچنین برنده مزایده موظف است هزینه موافقت اصولی زمینهای گلستان را حداکثر شش ماه پس از عقد قرارداد مطابق با مصوبات شورای اسلامی شهر شیراز پرداخت نماید.
۳- از تاریخ انتشار اولین آگهی اسناد مزایده توزیع می گردد.
۴- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات، ساعت ۱۴ روز یک شنبه به تاریخ ۱۳۹۸/۴/۲ می باشد.
۵- محل تسلیم پیشنهادات شیراز - ابتدای بلوار چمران- ساختمان معاونت مالی و اقتصادی – دبیرخانه اداره قراردادها می باشد.
۶- بدیهی است هزینه انتشار آگهی، کارشناسی وسایر هزینه های متعلقه، بر عهده برنده های مزایده خواهد بود.
۷- شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادها مختار است، در اینصورت سپرده ها مسترد خواهد شد.
۸- بهای پیشنهادی باید از حیث مبلغ مشخص و معین و بدون ابهام بوده و در پاکت ج بصورت لاک و مهر شده تسلیم شود. به پیشنهادات فاقد سپرده، مخدوش، مبهم، مشروط و تحویل شده پس از موعد مقرر ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۹- تاریخ بازگشایی پاکتها و تشکیل کمیسیون مزایده: پیشنهادات واصله راس ساعت ۱۱ صبح روز دوشنبه به تاریخ ۱۳۹۸/۴/۳ در محل ساختمان معاونت مالی و اقتصادی شهرداری به آدرس ابتدای بلوار چمران باز خواهد شد. ضمنا حضور پیشنهاد دهندگان یا نمایندگان آنها در کمیسیون بلامانع می باشد.
۱۰- شرکت در مزایده و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آئین نامه معاملات شهرداری تهران تسری یافته به سایر کلانشهرها و مراکز استان ها می باشد.
۱۱- این مزایده مشمول مصوبه شماره ۹۵/۱۵۲۶/ص تاریخ ۱۳۹۵/۳/۱۸ شورای اسلامی شهر شیراز نمی باشد.
۱۲- امکان تهاتر مطالبات اشخاص حقیقی و حقوقی با املاک فوق وجود ندارد.
۱۳- سایر جزئیات و شرایط در اسناد مزایده پیش بینی شده است.

۳۵۸۵/م الف ۳۰۷۴۱ شناسه آگهی: ۴۹۳۸۰۰

**اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز**