

خط‌کشی معابر سطح شهر در راستای افزایش ضریب ایمنی شهروندان

رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز گفت: خط‌کشی معابر و خیابان‌ها از علائم ترافیکی مهم محسوب می‌شود که نقش بسزایی در کاهش حوادث رانندگی، ایمنی شهروندان و روان‌سازی ترافیک دارد. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری شیراز کریم شاکوهیان با اشاره به مسیریایی که تاکنون خط‌کشی معابر شده است افزود: بولوارهای چمران، امیرکبیر، فضیلت، قدوسی شرقی، روزبهان، خیابان ذوالانوار شرقی، گلزار شهدا، پل آفرینش و مسیر دوچرخه‌سواری از جمله این معابر است. وی بایان اینکه عملیات خط‌کشی معابر و خیابان‌ها همچنان ادامه دارد، عنوان کرد: رانندگانی که قصد عبور از معبرهای در حال خط‌کشی را دارند برای حفظ زیبایی معابر شهری در زمان انجام طرح همکاری شاکوهیان در پایان خاطر نشان کرد: عملیات خط‌کشی به‌صورت شبانه توسط واحد موتوری سازمان انجام می‌گیرد.

عضو شورای اسلامی شهر شیراز:

راهکارهای از بین بردن آلودگی دریاچه فروزان بررسی شد

رئیس کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر شیراز گفت: راهکارهای از بین بردن آلودگی آب دریاچه فروزان بررسی می‌کند. عضو هیئت‌رئیس شورای اسلامی شهر شیراز با تأکید بر لایروبی دریاچه فروزان افزود: با وجود اتصال واحدهای مسکونی اطراف دریاچه به شبکه فاضلاب شهری اما در بررسی‌های صورت گرفته آلودگی فاضلاب انسانی شهرداری به‌منظور بررسی آلودگی این دریاچه تشکیل شد. وی بایان اینکه مجموعه آتشی‌نشانی عمق دریاچه را ۵ متر گزارش کرد، افزود: به‌منظور رفع آلودگی آب دریاچه شرکت‌های دانش‌بنیان اقدام به ارائه طرح کردند. مقرر شد کارگروهی متشکل از نماینده‌های اداره محیط‌زیست، آبقا، دانشگاه علوم پزشکی، دانشکده کشاورزی، سازمان سیمنا، منظر و فضای سبز شهری، معاونت فنی و عمرانی و شهرداری منطقه ۴ به بررسی این موضوع پرداخته و نتیجه حاصله را به کمیسیون ارائه دهند.

شهردار منطقه شش شیراز خبر داد:

آغاز عملیات اجرایی توسعه و احیا باغ سلامت در پیاده راه چمران جنوبی

شهردار منطقه شش شیراز از اجرای شدن عملیات احداث باغ سلامت به مساحت ۲ هکتار واقع در پیاده راه چمران جنوبی خبر داد. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی شهرداری منطقه شش، سر وی گفت: باغ سلامت با هدف حفظ، صیانت و ارتقا فضای سبز عمومی بهبود کیفیت زندگی، سلامت روان و آرامش شهروندان با برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته وارد فاز اجرا شد. وی افزود: از آنجا که باغ سلامت با باغات قصر دشت همجوار است، دارای ماهیت خاص است، با نگاه ویژه

شورای اسلامی شیراز از تخریب خانه‌های تاریخی جلوگیری می‌کند



شماره ۲۴ بودجه ۹۸ شهرداری تصریح کرد: با توجه به اولویت بازنگری ضوابط و مقررات شهرسازی و معماری، شهرداری مکلف است گزارش اقدامات را به‌صورت دوماه به شورا ارسال و تا پایان شهریور ۱۳۹۸ جمع‌بندی بازنگری ضوابط را به‌منظور تصویب در مراجع مربوطه، به شورا ارائه کند. وی خاطرنشان کرد: عدم توجه به بازنگری ضوابط و مقررات شهرسازی و معماری، گراف‌خواهی و افزون‌طلبی مالکان را به همراه داشته است که باید نسبت به رفع این مشکل تدابیری اندیشیده شود.

مقاوم‌سازی ساختمان‌ها با هدف ارتقا سطح زندگی مردم در بافت تاریخی باید به اتصال گذرها به‌سوی حرم نیز توجه شود. امامی، پروژه‌های گذر زغالی‌ها، مجموعه زندیه، خانه‌های تاریخی اطراف حرم، احیای گذرهای تاریخی، آرام‌سازی ترافیک در چهار گذر احمدی، حسینی، آستانه و ۹ دی، احیای بازار وکیل شمالی، اجرای مرمت خانه تاریخی رجیلی‌ها، احیای کاروانسراهای روغنی، احمدی و گمرک را از جمله پروژه‌های احیا و بازسازی بافت تاریخی برشمرد. عضو شورای اسلامی شهر شیراز با اشاره به تکلیف

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر شیراز گفت: شورای اسلامی شهر شیراز، همواره از هرگونه تخریب خانه‌های تاریخی و میراثی جلوگیری می‌کند. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی و امور بین‌الملل شورای اسلامی شهر شیراز، نوذر امامی گفت: انتشار اوراق مالی اسلامی (اوراق مشارکت) در راستای بازآفرینی بافت فرسوده اطراف حرم حضرت امامین موسی (ع) بررسی شد. رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر شیراز گفت: در طرح بازسازی و

مدیرکل میراث فرهنگی فارس:

ثبت در خواست‌ها و صدور مجوز متقاضیان سرمایه‌گذاری الکترونیکی شد

۱۲ نمونه است که متقاضیان سرمایه‌گذاری در این حوزه با مراجعه به این آدرس و تکمیل فرم‌های مربوطه، تقاضای خود را به ثبت می‌رسانند و کلیه مراحل فرآیند از طریق همین سامانه انجام و به اطلاع در کمیته فنی می‌آید.

صنایع‌دستی و گردشگری فارس، مصیّب امیری در ادامه افزود: با هدف ساماندهی و یکپارچه‌سازی صدور مجوزهای طرح‌های گردشگری، سازمان میراث فرهنگی کشور اقدام به راه‌اندازی سامانه mykichto

مدیرکل میراث فرهنگی فارس گفت: از ابتدای سال ۹۸ ثبت درخواست و صدور مجوزهای سرمایه‌گذاری الکترونیکی شده است. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی،

مدیرکل میراث فرهنگی فارس گفت: از ابتدای سال ۹۸ ثبت درخواست و صدور مجوزهای سرمایه‌گذاری الکترونیکی شده است. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی،

پایان داوری ششمین جشنواره ملی عکس وقف، «چشمه همیشه جاری»

عکس جشنواره نیز در حال تهیه است که ان‌شاءالله چاپ خواهد شد. صفری در مورد برگزاری زمان اختتامیه گفت: این مراسم در دهه کرامت برگزار و تاریخ آن متعاقباً اطلاع‌رسانی می‌شود. معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف فارس بایان این که جشنواره در دو بخش عکاسی با دوربین حرفه‌ای و عکاسی با موبایل برگزار شد، در مورد موضوعات آن اظهار داشت: ارتباط مردم و جامعه با سنت حسنه وقف و ثبت

معرفی کردند. وی افزود: در مرحله بعد نیز آثار منتخب توسط هیئت‌داوران مورد ارزیابی و بررسی قرار گرفت که در نهایت در بخش حرفه‌ای ۳ نفر و در بخش موبایل نیز ۳ نفر به‌عنوان برگزیدگان برتر این دوره از جشنواره انتخاب شده‌اند. معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف فارس از برپایی نمایشگاه آثار برگزیده و برتر جشنواره همزمان با روز اختتامیه خبر داد و افزود: علاوه برپایی نمایشگاه آثار کتاب

دبیر ششمین جشنواره ملی عکس وقف «چشمه همیشه جاری» از پایان داوری این جشنواره خبر داد. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه فارس، حجت‌الاسلام رحیم صفری گزاین اظهار داشت: داوری این جشنواره، طی دو مرحله انجام شد که در مرحله اول، هیئت انتخاب از میان هزار و ۷۱۶ عکس ارسالی، تعدادی از آثار را به‌عنوان منتخب در مرحله مقدماتی

معرفی کردند. وی افزود: در مرحله بعد نیز آثار منتخب توسط هیئت‌داوران مورد ارزیابی و بررسی قرار گرفت که در نهایت در بخش حرفه‌ای ۳ نفر و در بخش موبایل نیز ۳ نفر به‌عنوان برگزیدگان برتر این دوره از جشنواره انتخاب شده‌اند. معاون فرهنگی و اجتماعی اوقاف فارس از برپایی نمایشگاه آثار برگزیده و برتر جشنواره همزمان با روز اختتامیه خبر داد و افزود: علاوه برپایی نمایشگاه آثار کتاب

معاون فرهنگی، هنری و ورزشی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز خبر داد:

برگزاری مسابقه داستان‌نویسی در شیراز به مناسبت روز ادبیات کودک و نوجوان

سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز، به تشریح جزئیات این مسابقه پرداخت و تصریح کرد: این کتاب از مجموعه داستان‌های پیاپی است که کودکان که هنوز توانایی خواندن و نوشتن ندارند پس از شنیدن قصه از والدین خود می‌توانند پایان قصه را با حمایت مادر و پدر خود به دبیرخانه مسابقه ارسال کنند.

این مسابقه داستان‌نویسی به مناسبت روز ملی ادبیات کودک و نوجوان به اجرا درمی‌آید و کتاب «قارقراری نامه را باز نکن» نوشته احمد اکبرپورنویسنده شناخته شده شیراز و کشورمان به مسابقه گذاشته شده است.

معاون فرهنگی، هنری و ورزشی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز گفت: مسابقه داستان‌نویسی از یکی از آثار فاخر ادبیات کودک و نوجوان ایران در شیراز برگزار می‌شود. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از اداره ارتباطات سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز جمشید رضایی با اعلام این خبر اظهار

معاون فرهنگی، هنری و ورزشی سازمان فرهنگی و اجتماعی شهرداری شیراز گفت: مسابقه داستان‌نویسی از یکی از آثار فاخر ادبیات کودک و نوجوان ایران در شیراز برگزار می‌شود. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از اداره ارتباطات سازمان فرهنگی اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز جمشید رضایی با اعلام این خبر اظهار

گیاهان

آشنایی با گل میموسا معروف به گل قهر و آشتی

نور را دوست دارد؛ ولی از گرما و خشکی بدش می‌آید. در آفتاب گرم ظهر نمازند هر وقت دیدید سطح خاک آن خشک است به آن آب بدهید این گیاه عاشق رطوبت است.

شما گل‌های صورتی زیبایی می‌دهد، البته تا می‌توانید باید از لمس این گل خودداری کنید و اگرگرم تا شما قهر خواهد کرد! نگهداری گل قهر و آشتی در تابستان معمولاً یک قسمت شن. برای تغذیه در بهار و تابستان از فرمول کود ۱۰-۱۰-۱۰ با نصف میزان نوشته شده هر دو هفته استفاده کنید. در پاییز و زمستان ماهی یک دفعه برای آن کافی است.



این گیاه را در ایران به نام گل قهر یا قهر و آشتی می‌شناسیم. این گیاه به‌صورت رونده رشد می‌کند و در واقع گیاهی چندساله است، اما نگهداری آن بیشتر از یک سال مشکل است و معمولاً نمی‌ماند. معروفیت گل قهر و آشتی به خاطر حساسیت برگ‌هایش در برخورد با اجسام خارجی است. اگر برگ‌های این گیاه را لمس کنید به‌سرعت خودش را جمع می‌کند و بسته می‌شود و پس از چند دقیقه مجدداً به حالت اول برمی‌گردد. قهر و آشتی در طول شب هم برگ‌هایش را جمع می‌کند و صبح روز بعد به حالت عادی برمی‌گردد.



دها: دمای شب نباید از ۱۸ درجه کاهش پیدا کند. دمای کمتر از ۱۶ درجه باعث زرد شدن برگ‌ها می‌شود و کم‌کم گیاه را از بین می‌برد. دمای مناسب برای رشد آن ۲۴-۲۹ درجه است. آبیاری: به آبیاری زیاد حساس است و تا خاک خشک نشده نباید آبیاری شود، البته رطوبت هوا را دوست دارد و بهتر است از روش سنگریزه و آب استفاده کنید و گلدان روی سنگ‌ها قرار بگیرد (با آب در تماس نباشد) کم‌کم آب درخت می‌شود و تا حدودی رطوبت را تأمین می‌کند. غبار پاشی را هرچند وقت یکبار و با آب بدون املاح بدهید.



گل میموسا را هرچند وقت یکبار و با آب بدون املاح غبار پاشی کنید. گل‌های صورتی زیبایی می‌دهد، البته تا می‌توانید باید از لمس این گل خودداری کنید و اگرگرم تا شما قهر خواهد کرد! نگهداری گل قهر و آشتی در تابستان معمولاً یک قسمت شن. برای تغذیه در بهار و تابستان از فرمول کود ۱۰-۱۰-۱۰ با نصف میزان نوشته شده هر دو هفته استفاده کنید. در پاییز و زمستان ماهی یک دفعه برای آن کافی است.

نکاتی برای کاشت و خرید گل سنبل

کافی است گلدانتان را خوب آبیاری کنید و درجایی خنک بگذارید مثلاً بیرون از منزل در معرض هوای آزاد به هوای آزاد تعجب نکنید سنبل و لاله در فصل سرما جوانه می‌زنند و در ایام عید به گل می‌نشینند.

در دمای خنک ممکن است این زمان کمی بیشتر هم بشود و در دمای گرم کمتر. این در حالی است که گرما باعث ریزش گل می‌شود. نور مستقیم هم گل را می‌سوزاند. خیلی از ما هر ساله یک گلدان سنبل برای سفره هفت‌سین می‌خریم و بعد از خشک شدن گل، آن را دور می‌اندازیم. در صورتی که می‌شود از همان پیاز برای نوروز بعد هم دوباره، گل گرفت.

سنبل حدود بیست روز مانده به عید گلدان خود را به محلی گرم‌تر انتقال بدهید تا مراحل گلدهی زودتر انجام پذیرد. نور: سنبل به نور زیادی نیاز دارد مخصوصاً در زمان گلدهی پس اگر درون منزل نگهداری می‌کنید پر نورترین مکان را برای این گل زیبا انتخاب کنید مثلاً کنار پنجره جنوبی.

نور مستقیم هم گل را می‌سوزاند. خیلی از ما هر ساله یک گلدان سنبل برای سفره هفت‌سین می‌خریم و بعد از خشک شدن گل، آن را دور می‌اندازیم. در صورتی که می‌شود از همان پیاز برای نوروز بعد هم دوباره، گل گرفت. بادمان باشد هر چه پیاز درشت‌تر باشد گل هم درشت‌تر است و قاعدتاً ماندگاری‌اش هم بیشتر. هرچند که با روال طبیعی، پیاز در سال دوم گلش کوچک‌تر از سال اول است. پس گل‌درشت‌تر یعنی پیاز بهتر و این همان فاکتور خوبی است که در سال بعد به کارمان می‌آید.

نحوه کاشت پیاز گل سنبل گل سنبل هلندی عطر فوق‌العاده‌ای دارد این عطر آن باعث شده که همه به این گل زیبا علاقه‌مند شوند. کاشت پیاز این گل بسیار آسان است.

نحوه کاشت پیاز گل سنبل گل سنبل هلندی عطر فوق‌العاده‌ای دارد این عطر آن باعث شده که همه به این گل زیبا علاقه‌مند شوند. کاشت پیاز این گل بسیار آسان است.



داخل خانه چون گرم است سریع گل می‌دهد. گل سنبل را پشت پنجره جنوبی بگذارید چون حتماً نور می‌خواهد و محیط خنک می‌خواهد تا شاداب بماند ولی آفتاب شدید نباشد. دمای ۱۰ تا ۱۵ درجه برای آن مناسب است.

در دمای خنک ممکن است این زمان کمی بیشتر هم بشود و در دمای گرم کمتر. این در حالی است که گرما باعث ریزش گل می‌شود. نور مستقیم هم گل را می‌سوزاند. خیلی از ما هر ساله یک گلدان سنبل برای سفره هفت‌سین می‌خریم و بعد از خشک شدن گل، آن را دور می‌اندازیم. در صورتی که می‌شود از همان پیاز برای نوروز بعد هم دوباره، گل گرفت. بادمان باشد هر چه پیاز درشت‌تر باشد گل هم درشت‌تر است و قاعدتاً ماندگاری‌اش هم بیشتر. هرچند که با روال طبیعی، پیاز در سال دوم گلش کوچک‌تر از سال اول است. پس گل‌درشت‌تر یعنی پیاز بهتر و این همان فاکتور خوبی است که در سال بعد به کارمان می‌آید.

نحوه کاشت پیاز گل سنبل گل سنبل هلندی عطر فوق‌العاده‌ای دارد این عطر آن باعث شده که همه به این گل زیبا علاقه‌مند شوند. کاشت پیاز این گل بسیار آسان است.

عمر گل سنبل ما چه قدر است؟ این گل‌های زنگوله‌ معطر و خوش‌رنگ می‌توانند یک تا دو هفته مهمان نوروزی ما باشند.