

خواننده

دریاچه لزور، معجزه‌ی چشمه‌ی بخش ارجمند در روستای لزور



در فاصله ۱۶۵ کیلومتری شمال شرقی تهران در میان رشته‌کوه‌های البرز، شما یکی از مرتفع‌ترین قله‌های این رشته‌کوه را خواهید دید. پشت این قله بلند، معجزه‌ای در انتظار شما است که دیدن آن از ارتفاع ۳۹۸۰ متری، حسی سراسر از لذت را به شما تزریق می‌کند.

برای دیدن این معجزه سیاه یا به قولی دریاچه لزور (به این دریاچه معجزه چشمه یا دریاچه سیاه رود نیز گفته می‌شود) بهترین مسیر از سمت روستای لزور است که با عبور از کنار طبیعت بکر روستا، لذت حضور در این جاذبه طبیعی را دوچندان خواهد کرد. در حدود ۱۵۰ متر بالاتر از این دریاچه، می‌توانید به سرویس بهداشتی، کلبه و چشمه دسترسی داشته باشید. دشت معجزه چشمه نیز، چشمه‌های آب متعددی دارد که در مسیر صعود به قله می‌توانید از تماشای آن‌ها و آب‌گوارایش لذت ببرید.

از طریق جاده تهران- فیروزکوه، پس از خروجی روستای هراوند، وارده جاده هراز به فیروزکوه بشوید و به سمت ارجمند بروید و از آنجا به‌راحتی می‌توانید روستای لزور را پیدا کنید. بعد از رد شدن از روستا شما باید مسافتی خاکی را طی کنید، مسافتی با سربالایی‌های بسیار تند و همچنین سراسیمه‌هایی به همین منوال، دیدن مناظر اطراف حسی فوق‌العاده را در شما زنده خواهد کرد. دیدن چراگاه‌هایی بسیار و وجود محسوس کندوهای عسلی که کم هم نیستند.



خمسه: خطراتی داریم که حتی همسر هم نمی‌داند!

اجرای آن در ایران را هم دارد. او چند هفته قبل برای بررسی پیشنهاد بازی در یک فیلم سینمایی مجبور شد با وقفه‌ای در برپایی تور تئاتری‌اش، به تهران برگردد و اگرچه آن پروژه سینمایی به سرانجام نرسید و حتی ادامه حضورش در «پایتخت ۶» هم متفی شده، اما فرصت را غنیمت شمردیم تا گپ و گفتی با این هنرمند داشته باشد.

علیرضا خمسه از تولدش در پامنار تهران، خاطرات کودکی، نحوه آشنایی با تئاتر و سینما، تحصیل در دانشگاه ملی (شهید بهشتی کنونی)، ادامه تحصیل در پاریس، کار با بهرام بیضایی، کیانوش عیاری، یلدا صدیقی... تا حال این روزهای هنر کشور را در قالب سیری تاریخی در سینما، تئاتر و تلویزیون مرور کرد و همچنین از نقاط ضعف امروز سینمای ایران گفت که در ادامه مشروح این مصاحبه را می‌خوانید:



گفتگویی جذاب و شنیدنی با علیرضا خمسه، کارگردان، نویسنده و بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون را از نظر می‌گذرانید. به گزارش جام جم آنلاین از باشگاه خبرنگاران، «وقتی از فرانسه برگشتم مهدی هاشمی مرا به بهرام بیضایی معرفی کرد. فکر می‌کردم او در مقایسه با ایده‌آل‌های من، آدم بزرگی نیست، به همین علت گفتیم دوست ندارم با یک آدم معمولی کارم را شروع کنم. بعد از آن بارها گفتیم فکر می‌کردم «مرگ یزدگرد» ضعیف‌ترین کار روزمه من خواهد بود، اما الان بعد از ۴۰ سال درخشان‌ترین کار من است. جالب این است که آن را با اکرار قبول کرده بودم و اگر اصرار مهدی هاشمی نبود احتمالاً در آن بازی نمی‌کردم».

علیرضا خمسه، کارگردان، نویسنده و بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون به گفته خودش نهم بهمن سال ۱۳۳۱ در محله پامنار تهران به دنیا آمده است. پدرش معمار بوده و در شرکت راهسازی کار می‌کرده و مدام به مأموریت می‌رفته و خانواده هم همراه او از این شهر به آن شهر می‌رفته‌اند.

او می‌گوید به‌جای آن‌که اولین بار تئاتری را روی صحنه ببیند خودش در آن بازی کرده و تجربیاتش در تئاتر لزوماً تنها دلیل موفقیتش در بازیگری نبوده، چون معتقد است تحصیل در رشته روان‌شناسی که برای کمک به فعالیت‌های بازیگری‌اش بوده و ادامه تحصیل در فرانسه باعث شده در این حرفه موفقیت بیشتری به دست بیاورد.

خمسه که بیشتر به‌عنوان بازیگری در ژانر کمدی و همچنین سینمایی کودک و نوجوان شناخته می‌شود و در سابقه کاری خود نقش آفرینی در بیش از ۳۰ فیلم سینمایی و ۶۰ تله‌فیلم، سریال و برنامه تلویزیونی و چندین تئاتر را دارد، اکنون در حال اجرای یک تور جهانی تئاتری به نام «گومگو» است و برای روی صحنه بردن آن به کشورهای متعددی سفر می‌کند و البته قصد غیرقابل گفتن است، حتی برای

همسر هم تعریف نکرده‌ام، زیرا بچه بسیار شیطونی بود (می‌خندد)؛ اما یکی از آن‌ها که می‌توانم تعریف کنم برمی‌گردد من پسر اسپارتاکوس بودم؛ زیرا او قهرمان بود و در صحنه پایانی، داشت که نشان می‌داد مبارزه ادامه پیدا خواهد کرد. آنجا من آرزو کردم کاش به‌جای اوس احمد معمار (پدرم)، اسپارتاکوس پدرم بود.

اولین تئاتری را که دیدم دقیق به یاد نمی‌آورم، اما شاید بتوانم بگویم اولین تئاتری که بازی کردم ۱۳ ساله بودم. در حقیقت به‌جای این‌که اولین تئاتر را ببینم، خودم در آن بازی کردم. ماجرا این‌گونه بود که من یک پسر خاله داشتم و او پیشنهاد کرد بیایید تا تئاتری اجرا کنیم. ما با هم نماینده‌ای به نام «عبدیدینی» نوشتم و سپس اجرا کردیم، اما در نهایت کنکش را هم خوردیم، زیرا در حیاط منزل خودمان آن را اجرا کردیم، مادرم خانه نبود و برای این‌که پرده جلو سن داشته باشیم پرده خانه‌مان را کنده بودیم و جلو ایوان نصب کرده بودیم. وقتی مادرم این‌ها را دید با جارو بدن پیدا کرده بودم و می‌خواستم بفروشم و آن‌هایی که از مقابل بساط من رد می‌شدند این فیلم‌ها را جلو آفتاب نگاه می‌کردند و دوباره سر جایش می‌گذاشتند.

اولین باری که به سینما رفتید یا تئاتری را روی صحنه دیدید به خاطر دارید؟

وقتی به شهر بروجن رفتم کلاس دوم و سوم دبستان بودم. در آن زمان برای کشاورزان و دامداران از تهران واحد سیار می‌فرستادند و در فضای باز پرده می‌زدند و به‌محض آن‌که هوا تاریک می‌شد فیلم‌های آموزشی درباره دامداری و این قبیل موضوعات پخش می‌کردند. در حقیقت اولین بار که من با پدیده سینما آشنا شدم زمانی بود که نشسته بودیم، یک پرده برای ما زده بودند و بر روی آن تصویر یک گاو پخش شد که به گوشه‌اش شیر می‌داد. آن زمان رضا رویگری بود که در دیدن عظمت گاو بر روی پرده نمایش باعث شده بود این موجود برای من مقدس شود تا جایی که حتی می‌توانستم مثل هندوها گاوپرست شوم (می‌خندد). در کودکی‌ام عظمت گاو و نورانی بودنش بر روی یک پرده سفید برایم بسیار جالب شد.

اما اولین فیلم جدی‌ای که دیدم «اسپارتاکوس» بود که به همراه مادرم در یکی از سینماهای لاله‌زار رشته‌کوه را خواهید دید. پشت این قله بلند، معجزه‌ای در انتظار شما است که دیدن آن از ارتفاع ۳۹۸۰ متری، حسی سراسر از لذت را به شما تزریق می‌کند.

فروردین

امروز مانند روزهای قبل نیستید. شما محدودیت‌های زیادی برای خودساخته بودید که در چنین روزی همه آنها را زیر پا می‌گذارید؛ اما یادتان باشد که در ارتباط با دیگران، قبل از بیان کلمات آنها را به‌خوبی بسنجید در غیر این صورت باعث سوءتفاهم خواهد شد.

اردیبهشت

امروز دوست دارید در آسمان‌ها پرواز کنید و کمی از واقعیت دور شوید. خوشبختانه همین اتفاق هم می‌افتد و این روی حال شما تأثیر مثبتی می‌گذارد. امروز با فردی گفتگویی خواهید داشت. در این گفتگو چیزهایی خواهید شنید که خوشحالی‌تان را تکمیل خواهد کرد. سؤالی از شما شده که باید هر چه زودتر به آن پاسخ دهید.

خرداد

امروز احساس خوبی می‌کنید. نهنها از سلامت جسمی، بلکه از سلامت روحی بالایی برخوردارید. شما شرایط سختی را پشت سر گذاشتید و خوشبختانه توانستید به‌خوبی از پس آن برآیید. همین به شما انگیزه داده تا رهاکنان را باراده بیشتری ادامه دهید. به فکر تغییر شغل هستید تا نهنها درآمدتان را افزایش دهید بلکه کاری بیابید که واقعاً به آن علاقه دارید.

تیر

امروز روز خاصی برای شماست. اگر می‌خواهید بدرخشید باید تمام محدودیت‌ها، مرزها و قانون‌ها را رها کنید و خودتان را به دست امواج بسپارید تا شما را با خود به هر جا که دوست دارد، ببرد. هر چه کمتر در قیدوبند اطرافتان باشید، بهتر است. با فردی به‌تازگی آشنا شده‌اید.

مرداد

امروز روز خوبی برای شماست، از این رو که به‌خوبی می‌توانید با دیگران ارتباط برقرار کنید. شاید این حالت برای‌تان کمی عجیب به نظر آید اما لحظات خوبی را برای شما به ارمغان خواهد آورد.

شهریور

اگرچه در اطراف شما اتفاقات زیادی در حال رخ دادن است اما شما امروز ترجیح می‌دهید که گوشه‌ای بنشینید و تنها نگاه کنید. آنچه برای‌تان اهمیت دارد، آرامش است نه بحث با دیگران. روی میل راحتی‌تان تم دهید و از تنهایی و آرامشی

هر کس نثسی را زنده کند، گویا همه مردم را زنده کرده است. (مائده ۳۲)



گرمای اروپا به گرینلند می‌رسد

کارشناسان سازمان هواشناسی سازمان ملل هشدار می‌دهند، سرعت ذوب شدن یخ‌های گرینلند به بیشترین حد خود طی سال‌های اخیر رسیده است.

به گزارش فارس به نقل از دیلی میل، گرما در اروپا به سمت گرینلند می‌رود و می‌تواند سطح یخ‌های این منطقه را کاهش دهد. کارشناسان سازمان هواشناسی سازمان ملل هشدار می‌دهند، سرعت ذوب شدن یخ‌های گرینلند به بیشترین حد خود طی سال‌های اخیر رسیده است.

کارشناسان باور دارند، با ذوب شدن یخ‌های گرینلند باید منتظر بالا آمدن سطح آب دریاها و تبعات پس از آن بود. طبق نظر کارشناسان، درجه حرارت به میزان ۳.۲ تا ۴ درجه سانتیگراد پیشی گرفته است و به زودی زندگی حتی در نوار ساحلی منطقه گرینلند برای افراد غیر ممکن می‌شود. کارشناسان همچنین هشدار داده‌اند، هوای گرمی که طی این یک هفته در کشورهای اروپایی رکورد زد، به نظر می‌رسد در حال حرکت به سوی گرینلند است.