



<p><b>ادبی و هنری</b></p> 	صفحه	۶	<p><b>عطر تو:</b></p> <p>پنجره‌ها را باز بگذار تا عطر تو خیابان را در بر بگیرد عطر تن تو سگرّمه‌های درهم شده‌ی جهان را وا می‌کند...</p>	تاریخ	۲۳	
	شماره	۲۶۰۸		شهر یور	۱۳۹۸	
	سال	یست و پنجم		شنبه		

## آشنایی با ساختار و قالب‌های شعری

پدیدآورنده: سرویس هنر اسلامی / داود دادور، به نقل از گروه ادبیات تبیان زنجان و دانشنامه روانشناسی و علوم تربیتی.

### مستزاد

شعری است که به آخر هر مصراع آن واژه یا واژه‌هایی افزوده شود. افزوده‌های معنی مصراع پیشین یا پسین خود را کامل می‌کنند.

هر که گدای در مُشکوی توست

شه که به همسایگی کوی توست

چون گداس

**مَسْمَط**

شعری است که از رشته‌های گوناگون پدید می‌آید. قافیه رشته‌ها متفاوت است و در هر رشته همه مصراع‌ها به‌جز مصراع آخر هم‌قافیه‌اند. به هر بخش رشته می‌گویند و به مصراع آخر هر رشته، بند گویند. در ضمن تمام بندها با هم هم‌قافیه می‌باشند.

شکل مسمط

-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----  
 +-----

رشته

-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----  
 #-----

بند

-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----

رشته

-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----  
 x-----

بند

### تصنیف

بوی جوی مولیان آید همی

یاد یار مهربان آید همی

این شعر منسوب به رودکی را که همراه با چنگ خوانده می‌شده شاید بتوان تصنیف دانست و از آن به بعد نیز عده‌ای از شاعران اشعار خویش را همراه با عود و چنگ می‌خوانده‌اند.

در قرن ششم و هفتم تصنیف سراین معلوم چنانکه دولتشاه سمرقندی نوشته است عبدالقادر عودی برای ابن حسام هروی (متوفی به سال ۳۳۷ هـ ق) تصنیف سرود.

در روزگار صفویه نیز سرودن تصنیف معمول و متداول بوده است از جمله تصنیف‌سازان می‌توان به شاه‌مراد خوانساری اشاره کرد که تصنیف‌های متعددی را سرود.

در عهد زندیه تصنیف‌های زیادی درباره رشادت لطفعلی‌خان زند سروده شد.

در زمان ناصرالدین‌شاه قاجار نیز ترانه‌های زیادی دهان‌به‌دهان برگشت که می‌توان به تصنیف‌هایی که درباره ظل السلطان در دوران حکومتش در اصفهان و یا تصنیف درباره ماشین‌دودی شهر ری اشاره شد اما مشهورترین تصنیف‌ساز دوره قاجاریه میرزاغلی اکبر خان شیدا بود که همراه با تصنیف، سه‌تار می‌زد.

عارف قزوینی تصنیف‌ساز و شاعر معروف اولین کسی بود که تصنیف را برای مقاصد سیاسی و میهنی سرود، ملک‌الشعراء بهار و رهی معیری نیز از تصنیف‌سازان معروف بودند.

### چهارپاره

«چهارپاره» از قالب‌های جدیدی است که همزمان با رواج شعر نو به وجود آمده است. چهارپاره مجموعه‌ای از دوبیتی‌هایی است که در کل یک شعر را می‌سازند.

مثنوی دوست! که غیر از تو مرا یاری هست -----  
 ی شب و روز به‌جز فکر توأم کاری هست

لطف گفتار تو شد دام ره مرغ هوس-----  
 به هوس بال زد و گشت گرفتار قفس

پایند تو ندارد سر دمسازی کس-----  
 موسی اینجا بنهد رخت به امید قفس

به گمندی سر زلفت نه من افتادم و بس-----  
 که به هر حلقه زلف تو گرفتاری هست

بی‌گلستان تو در دست به‌جز خاری نیست-----  
 به ز گفتار تو بی‌شائبه گفتاری نیست

فارغ از جلوه حسنت درودیواری نیست-----  
 ای که در دار ادب غیر تو دیاری نیست!

گر بگویم که مرا با تو سروکاری نیست-----  
 درودیوار گواهی بدهد کاری هست

روز نبود که به وصف تو سخن سر نکنم-----  
 شب نباشد که نثای تو مکرر نکنم

منکر فضل تو را نهی ز منکر نکنم-----  
 نزد اعمی صفت مهر منور نکنم

صبر بر جور رقیبت چه کنم گر نکنم؟ همه دانند که در صحبت گل خاری هست  
 در پایان به شرح و توضیح مهمترین قالب‌های نو می‌پردازیم:

– شکل نیمایی که به آن شعر آزاد گویند.

شعر نیمایی شعری است با مصراع‌های کوتاه و بلند که قافیه در آن نظم خاصی ندارد. درون‌مایه شعر نیمایی احساسات و تجریمات فردی، عشق، سیاست و… است. بنیان‌گذار شعر نیمایی، نیما یوشیج است و مهدی اخوان ثالث، فروغ فرخزاد، سهراب سپهری و… از برگزیدگان شعر نیمایی‌اند.

نمونه‌ای از شعر نیمایی از فروغ فرخزاد:

من از نهایت شب حرف می‌زنم  
 من از نهایت تاریکی

و از نهایت شب حرف می‌زنم  
 \*\*\*

سلامت را نمی‌خواهند پاسخ گفت  
 سرها در گریبان است

کسی سر بر نیارد کرد پاسخ گفتن و دیدار یاران را  
 نگه جز پیش پا را دیده نتواند

که ره تاریک و لغزان است  
 «مهدی اخوان ثالث»

\*\*\*  
 اگر به خانه من آمدی برای من ای مهربان چراغ بیاور  
 و یک دریچه که از آن

به از دحام کوچک خوشبخت بنگرم  
**سپید**

شکل شاملویی که بدان شعر سپید گویند. این نوع از شعر وزن و آهنگ دارد منتها عروضی نیست و قافیه در آن جای ثابتی ندارد. اغلب شعرهای احمد شاملو چنین است.

**موج نو**

شعر موج نو نه تنها وزن عروضی ندارد بلکه آهنگ و موسیقی آن حتی مانند شعر سپید هم مشخص نیست و در حقیقت فرق آن با نثر در معنای آن است.

در شعر سپید تشبیهات و استعارات با زبان شعر بیان می‌شود و جز لطافت و تأثیرگذار معنوی، در ظاهر فرقی با نثر ندارد.

**آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای (شماره ۲۶-۱-۱-۹۸)**

۱- نام مناقسه گزار: شرکت توزیع برق فارس به آدرس شیراز خیابان معدل حدفاصل فلسطین و ملاصدرا تلفن: ۰۸۰-۳۳۲۳۱۹۵۷۴-۰۷۱  
 تلفن امور تدارکات ۰۷۱-۳۳۳۱۷۸۶۹

۲- موضوع مناقصه: مناقصه خرید کات اوت فیوز ۲۰ کیلو ولت با مقره پلیمری به همراه کلید جداساز هوایی از تولیدکنندگان واجد صلاحیت از شرکت توانیر

۳- زمان دریافت اسناد مناقصه: در ساعت اداری (از ساعت ۷/۳۰ الی ۱۴/۳۰) از تاریخ ۹۸/۶/۲۳ لغایت ۹۸/۶/۲۷ به مدت ۵ روز کاری

۴- مدارک مورد نیاز جهت تحویل اسناد: فیش واریزی به مبلغ ۲۲۰۰۰۰ ریال واریز به حساب جاری شماره ۷۴۸۲۷-۰۷۸۶۰ بانک تجارت شعبه فلسطین شیراز

۵- آدرس محل دریافت اسناد: دسترسی به اسناد مناقصه از طریق شبکه اطلاع رسانی معاملات توانیز به نشانی www.tavanir.org.ir و شرکت توزیع نیروی برق استان فارس به آدرس www.farsede.ir امکان پذیر می باشد.

۶- آدرس محل دریافت پیشنهاد: شیراز- خیابان معدل- حدفاصل فلسطین و ملاصدرا -ساختمان ۱۴۷- شرکت توزیع نیروی برق استان فارس- امور تدارکات- تلفن ۳۳۳۱۸۶۱۷

۷- زمان تحویل اسناد: ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۸/۷/۸

۸- محل برگزاری مناقصه: شرکت توزیع نیروی برق استان فارس - طبقه اول - دفتر معاونت پشتیبانی

۹- زمان بازگشایی پاکات: پیشنهادهای واصله ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۸/۷/۸ با حضور اعضای کمیسیون مناقصه باز و قرائت می‌گردد، به پیشنهادهای فاقد امضاء مشروط، مخلدوش و پیشنهادهاتی که بعد از موعد مقرر در بند ۷ آگهی مناقصه واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۰- ذکر شماره مناقصه روی پاکات الزامی بوده و حضور پیشنهاددهندگان در جلسه آزاد است.

۱۱- تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۶۳۵/۳۲۰/۰۰۰ ریال که به صورت ضمانتنامه معتبر بانکی، چک بانکی یا چک تضمین شده در وجه مناقصه گزار یا مطالبات بلوگ شده توسط امور مالی این شرکت می باشد که بایستی در پاکت الف قرار گرفته و همزمان با سایر پاکات تحویل مناقصه گزار گردد ضمناً تضمین کمتر از مبلغ یاد شده با سایر موارد (چک شخصی وجه نقد و ...) قابل قبول نمی باشد.

۱۲- شرکت توزیع برق فارس در رد یا قبول کلیه پیشنهادهات مختار می باشد.

۱۳- پرداخت هزینه حمل و کسورات قانونی به عهده برنده مناقصه می باشد.

۱۴- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

**شرکت توزیع نیروی برق استان فارس**

شماره آگهی: ۳۱۵۴۹ شناسه آگهی: ۵۹۵۲۵۷

۸/۲۹۰م/الف

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رأی شماره ۰۰۳۵۶۰۱۳۵۶-۳۱۱۰۳۶-۱۳۹۸۶۰۰۵/۱۲-۱۳۹۸/۰۵/۱۲

هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیراز ناحیه ۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای ناصر استقلال فرزند حبیب اله به شماره شناسنامه ۳۵۹ صادره از شیراز در اعیانی ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۲۲/۲ مترمربع پلاک ۱۶۸۷۹ فرعی از ۱۴ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک یک فرعی از ۱۴ اصلی واقع در بخش ۳ شیراز که برابر با اجاره نامه اوقافی با حق احداث اعیان به متقاضی برگزار شده، محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۷۷۳۰م/الف

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۰۶/۲۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۸/۰۷/۰۷

۳۱۵۰۸/۱۹۱۲۳۵

**شاپور زارع شبیانی - رییس ثبت اسناد و املاک منطقه ۴ شیراز**

**آگهی ثبتی**

آگهی تغییرات شرکت پارسا کنت و صنعت شهر راز شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۴۹۱۳۵ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۸۱۳۴۷۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۰۴ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: محل شرکت به آدرس استان فارس ، شهرستان شیراز ، بخش مرکزی ، شهر شیراز، محله پارامونت ، خیابان شهید ذوالانوارشرقی ، کوچه ۳شهیدذوالانوارشرقی[۱قصرشدت]، پلاک ۸-، طبقه همکف کدپستی ۷۱۳۳۸۳۹۲۸۵ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساننامه اصلاح گردید. ۳۱۵۴۹ شناسه آگهی: ۵۹۴۹۷۲

**مداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس**  
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری شیراز**

**آگهی ثبتی**

آگهی تغییرات شرکت ابر توان تامین پارسا شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۲۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۶۰۰۲۳۲ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۲۹ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- محل شرکت در واحد ثبتی گراش به آدرس: شهر گراش-برق-روز- خیابان محمد رسول الله-خیابان شهیدان محقق-پلاک ۰-طبقه اول- کدپستی ۷۴۴۴۱۸۶۴۴۳ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساننامه شرح فوق اصلاح گردید. ۳۱۵۳۷ شناسه آگهی: ۵۹۴۹۷۳

**مداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس**  
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری گراش**

**آگهی ثبتی**

آگهی تغییرات شرکت سپیده آرامش جنوب شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۸۰۳ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۸۴۴۱۴۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۲۳ بموجب مجوز شماره ۸/۳۳۲۲۸۳ مورخ ۱۳۹۸/۵/۶ بیمه ایران تصصیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- تعداد اعضاء هیأت مدیره از ۵ نفر به ۳ نفر کاهش یافت و ماده ۳۱ اساننامه اصلاح گردید. ۳۱۵۴۰ شناسه آگهی: ۵۹۴۹۷۳

**مداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس**  
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری لامرد**

**آگهی ثبتی**

آگهی تغییرات شرکت کاخ اندیشه پارس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۵۲ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۰۵۸۸۰۰ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۵ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: ۱- آقای حسین نوری به شماره ملی ۶۵۷۹۹۰۴۳۰۵ به سمت رئیس هیئت مدیره و مدیرعامل ۲- آقای عبدالملی نوری به شماره ملی ۶۵۷۹۶۳۵۷۹۷ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره ۳- خاتم کبری نوری به شماره ملی ۶۵۷۹۶۳۵۷۸۷ به سمت منشی هیئت مدیره کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک ، سفته ، پروات ، قراردادهای و نیز اوراق عادی واداری با امضاء آقای حسین نوری (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. ۳۱۵۳۹ شناسه آگهی: ۵۹۴۹۷۵

**مداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس**  
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری مهر**

**شناسنامه خودروی پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۹۴ به شماره موتور ۰۰۳۲۴۱۷ و شماره شاسی ۲۲۲۸۸۸ و شماره پلاک ۱۹۷ س ۱۷۲ ایران ۹۳ متعلق به فاطمه نقیبی کارزونی به کدملی ۰۸۱۷۵۶۰۲۳۶ مفقود شده و فاقد اعتبار می باشد.**

۸/۶۰۷

**آگهی ثبتی**

آگهی تغییرات شرکت کاخ اندیشه پارس شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۵۲ و شناسه ملی ۱۰۵۳۰۰۵۸۸۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۵ تصصیمات ذیل اتخاذ شد: اعضای هیأت مدیره عبارتند از آقای حسین نوری با شماره ملی ۶۵۷۹۹۰۴۳۰۵ ، آقای عبدالملی نوری با شماره ملی ۶۵۷۹۶۳۵۷۹۷ و خانم کبری نوری با شماره ملی ۶۵۷۹۶۳۵۷۸۷ که برای مدت دو سال انتخاب گردیدند و آقای آریا نوری به شماره ملی ۶۵۷۹۹۱۶۱۹۲ به سمت بازرس اصلی و آقای عبداله نوری به شماره ملی ۶۵۷۹۶۴۰۹۳۶ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند. شناسه آگهی: ۵۹۴۹۷۴

**مداره کل ثبت اسناد و املاک استان فارس**  
**مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری مهر**

**آگهی تجدید مناقصه عمومی**

۹۸-۵۴۳

نوبت اول: ۹۸/۰۶/۲۳ طلوع

نوبت دوم: ۹۸/۰۶/۲۴ اقسانه

شهرداری شیراز در نظر دارد عملیات احداث و محوطه سازی قبور خانوادگی آرامستان بهشت احمدی را برآورد اولیه ۷/۸۳۳/۰۴/۹۰۰ ریال براساس فهرست بهاء سال ۹۸، از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه پیمانکاران دارای حداقل رتبه ۵ در رشته انبیه از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبری ریاست جمهوری دعوت بعمل می آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس: شیراز- بلوار بوستان- ۲۰ متری طاوسیه- انتهای باغ دلگشا- امورمالی سازمان مراجعه نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن: ۳۳۳۱۶۷۰ آماده پاسخ گویی می باشد.

مدت انجام کار ۴ ماه

۱- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۳۹۴/۲۰۰۰۰ ریال بصورت ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی نقدی به حساب سپرده ۷۰۰۳۳۳۲۶ بانک شهر شعبه کاراندیش بنام سپرده شهرداری نزد سازمان مدیریت آرامستانهای شهرداری شیراز

۲- برندگان اول و دوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

۳- در زمان انعقاد قرارداد ۵٪ مبلغ پیشنهادی بعنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات بصورت ضمانت نامه بانکی اخذ می گردد.

۴- پیش پرداخت داده نخواهد شد.

۵- آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات تا ساعت ۱۳ ظهر روز پنج شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۰۴ می باشد.

۶-تاریخ بازگشایی پاکات ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۹۸/۰۷/۰۶ در سالن اجتماعات اداره کل محرفقی شهرداری شیراز واقع در چهار راه خلدبرین-شهرداری منطقه یک می باشد.

۷- مدت اعتبار پیشنهادها سه ماه می باشد.

۸- بدیهی است هزینه آگهی بعهده برنده مناقصه خواهد بود و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادهای مختار می باشد.

۹- جهت دریافت اسناد مناقصه ارائه تصویر برابر اصل صلاحیت رتبه بندی مربوطه از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری الزامی است.

۱۰- شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری موضوع ماده ۱۰ آیین نامه معاملات شهرداری می باشد.

۱۱- به پیشنهادهای فاقد سپرده، مخلدوش و پس از موعد مقرر ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۲- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به اسناد مناقصه مندرج است.

۸۲/۲۲م/الف ۳۱۵۴۴ شناسه آگهی: ۵۹۳۴۲۷

**مداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز**