

خواننده

جسد انسان به کود درختان تبدیل می شود!



از آوریل ۲۰۱۹ واشنگتن استفاده از کمپوست جسد انسان را به عنوان کود در ایالات متحده آمریکا قانونی کرد، در نتیجه وضع این قانون جدید قرار است در سال ۲۰۲۱ میلادی اولین مرکز تولید کود از جسد انسان در جهان در منطقه سوودو شهر سیاتل آمریکا افتتاح شود. در لست سکند قصد داریم معرفی کوتاهی از این طرح جنجالی برای شما داشته باشیم، پس با ما همراه باشید.

برنامه ریزی برای تأسیس این مرکز توسط شرکت طراحی به نام اولسان کاندینگ (Olson Kundig) با همکاری کاترین اسپاد (Katrina Spade) به عنوان مدیرعامل و بنیان گذار شرکت ری کامپوز (Recompose) انجام شده است. طرح اولیه آن‌ها به تازگی منتشر شده است و به هیچ عنوان شبیه به گورستان‌های عادی نیست.

فضایی که توسط این گروه طراحی شده است، حدود ۱۷۰۰ مترمربع مساحت دارد و به صورت فضای باز طراحی شده است. این فضا قرار است به صورتی ساخته شود که سرتاسر آن را فضای سبز با قابلیت جابجایی بیوشاند.

این مرکز کمپوست جسد محفظه‌هایی شش ضلعی با ظرفیت قرار دادن ۷۵ جسد انسان را دارا است که اجساد پس از قرارگیری در این محفظه‌ها تا زمان تجزیه شدن نگهداری می‌شوند. محفظه‌ها در کنار هم شکلی شبیه به محل لانه زنبور عسل را شبیه‌سازی می‌کنند و در قسمت وسط نیز مکانی برای برگزاری مراسم پیش‌بینی شده است.

اعتقاد بر این است که تولید کود انسانی نسبت به روش‌های سنتی دفن جسد سازگاری بسیار بیشتری با محیط‌زیست دارد. این روش فعلاً در انتظار ثبت اختراع است و داخل محفظه توسط خورده چوب، یونجه یا نی پر می‌شود. همچنین برای تجزیه بهتر جسد، دما و رطوبت داخل محفظه نیز کنترل می‌شود. در نهایت فقط ۳۰ روز به طول می‌انجامد که بدن در اثر فعالیت میکروبی تجزیه شود. انرژی مورد نیاز برای تجزیه در این روش یک‌هشتم روش خاکستر کردن است.

پس از تکمیل فرآیند کمپوست و کود سازی از جسد انسان، عزاداران می‌توانند این کود و خاک را برای خود نگه دارند و در قسمتی از خاک نزدیک منزل خود استفاده کنند و یا شرکت ری کامپوز با اجازه آن‌ها از کود تولیدی در جنگل‌های جنوب واشنگتن استفاده می‌کند. آیا شما با این طرح موافق هستید؟



دانستی‌هایی جالب از عکاسی زیر آب

گرچه برای گرفتن عکس‌های بی‌نظیر زیر آبی نیازی به شنا کردن ندارید، اما اصلاً بعید نیست که عکس بگیرید.

همین‌طور به خاطر داشته باشید که برای گرفتن عکس‌های متفاوت، باید شرایط متفاوتی را نیز تجربه کنید.

این موضوع کاملاً به عهده شماست که در چه وضعیتی عکاسی کنید، همان راهی را انتخاب کنید که بیشتر از آن لذت می‌برید.

اهمیت نور در همه جا

در زیر آب، وضعیت نور کمی نامعمول است و این کاملاً به چیزهایی که در اطراف و بالا و پایین آب قرار دارند، برمی‌گردد.

گرچه تغییر زاویه نور در زیر آب اهمیت کمتری به نسبت زاویه نور بر روی زمین دارد، اما دانستن تفاوت آن برای عکس‌های شما می‌تواند یک ویژگی مثبت باشد.

به‌طور مثال، ظهر درست زمانی است که می‌توانید در زوایای مختلف، عکاسی کنید و عکس‌های شما از نور خوبی بهره‌مند خواهند شد. درحالی‌که عکاسی در اول صبح و یا بعدازظهر، نور محدودی مشخصی دارد و نور آن همانند یک نورافکن می‌ماند.

در این وقت فرصت مناسبی است که عکس‌هایی روزیایی به ثبت برسانید. توصیه می‌شود عکاسی در مواقع مختلف روز را امتحان کنید تا ببینید بهترین زمان عکاسی برای شما کدام است.

از عکاسی زیاد نترسید!

از آنجا که بیش تر اوقات دیدی نسبت به چیزی که از آن عکاسی می‌کنید ندارید، بهترین حقه شما این است که در لحظه مورد نظر به یک عکس قناعت نکنید و چندین عکس بگیرید.

گاهی مجبورید حدود ۲۰ عکس بگیرید و در آن میان تنها یک عکس خوب و قابل توجه از آب درآمده باشد.

پیش‌بینی لحظات را فراموش نکنید

سعی کنید حرکت بعدی سوژه را پیش‌بینی کنید و ببینید که دوست دارید تا از سوژه در چه حالتی عکاسی کنید؟! در این حالت شانس بیشتری برای گرفتن عکس مورد نظرتان خواهید داشت. برای این کار دوربین را در عمق مورد نظر قرار دهید، اما توجه کنید که ترکیب‌بندی را نباید از قلم بیندازید.

عکس‌ها را ویرایش کنید

آب اغلب اوقات رنگ آبی چشم‌نوازی دارد، گرچه موقع تصحیح رنگ‌های عکس، تن رنگی بدن انسان کمی مخدوش می‌شود و به‌سادگی قابل بازگشت نیست.

این که عکس خود را چگونه ویرایش کنید و برای ویرایش از چه نرم‌افزار و یا فیلترها تصحیح رنگ و توری استفاده کنید کاملاً به شما برمی‌گردد.

توصیه می‌شود برای ادیت و ویرایش عکس‌ها از نرم‌افزار وی اسکو کم (VSCO) استفاده کنید تا دستتان برای تغییر تن‌های رنگی عکس باز باشد.



عکاسی زیر آب به‌شدت به ابزار و تجهیزات وابسته است و دانستن فنون و تکنیک برای این نوع از عکاسی لازم و کافی نیست.

به گزارش جام جم آنلاین از باشگاه خبرنگاران جوان، عکاسی زیر آب از آن دسته عکاسی‌هایی محسوب می‌شود که تجهیزات فراوانی را لازم دارد و گفته می‌شود برای ثبت تصاویر فوق‌العاده از دنیای زیر آب دانستن فنون و تکنیک کافی نیست و باید بسیار حرفه‌ای عمل کنید که از این‌رو امروز باشگاه خبرنگاران جوان قصد دارد تا به تشریح دانستی‌هایی شگفت‌انگیز از عکاسی زیر آب بپردازد.

عکاسی زیر آب در سال‌های اخیر همراه با تجهیزات پیشرفت چشمگیری را شاهد بوده است و باید بدانید که کنترل حرکت در عکاسی زیر آب بسیار مهم است زیرا سوژه‌ها ممکن است روی سطح زمین حرکت کنند، اما در زیر آب همه چیز در حال جنبش است و سوژه، زمینه و حتی خود شما که با هر جریان آبی تغییر جا می‌دهید.

انکاس نور عامل دیگری است که تأثیر زیادی بر عکاسی زیر آب می‌گذارد، بدین معنا که هر چقدر عمیق‌تر در عمق آب فرورویید به نور کمتری دسترسی خواهید داشت و رنگ قرمز در عکس‌ها برجسته‌تر می‌شود.

سوژه‌ها در زیر آب بسیار کوچک‌تر از سطح زمین توسط دوربین ثبت می‌شوند و عکاسان آماتور همیشه از دیدن عکس ماهی بزرگی که در زیر آب تصویربرداری کرده‌اند متعجب می‌شوند.

به‌طور کلی می‌توان گفت؛ عکاسی زیر آب به‌شدت به ابزار و تجهیزات وابسته است و باید به خاطر داشته باشید برای تهیه یک عکس خوب در زیر آب، دانستن فنون و تکنیک از جمله تجهیزاتی که برای عکاسان حرفه‌ای و آماتور فراهم شده است، استفاده از یک پوشش پلاستیکی برای دوربین است و با وجود این محفظه، عکاسان امکان آن را پیدا کردند تا دوربین‌های خود را زیر آب ببرند.

به‌طور کلی می‌توان گفت؛ عکاسی زیر آب به‌شدت به ابزار و تجهیزات وابسته است و باید به خاطر داشته باشید برای تهیه یک عکس خوب در زیر آب، دانستن فنون و تکنیک از جمله تجهیزاتی که برای عکاسان حرفه‌ای و آماتور فراهم شده است، استفاده از یک پوشش پلاستیکی برای دوربین است و با وجود این محفظه، عکاسان امکان آن را پیدا کردند تا دوربین‌های خود را زیر آب ببرند.

به‌طور کلی می‌توان گفت؛ عکاسی زیر آب به‌شدت به ابزار و تجهیزات وابسته است و باید به خاطر داشته باشید برای تهیه یک عکس خوب در زیر آب، دانستن فنون و تکنیک از جمله تجهیزاتی که برای عکاسان حرفه‌ای و آماتور فراهم شده است، استفاده از یک پوشش پلاستیکی برای دوربین است و با وجود این محفظه، عکاسان امکان آن را پیدا کردند تا دوربین‌های خود را زیر آب ببرند.



فروردین مهر

امروز کاری مهم را باید انجام می‌دادید اما به دلیل بیماری از انجام آن بازمانده‌اید، خودتان را سرزنش نکنید و اجازه ندهید روزتان خراب شود. حال اعضای خانواده را جویا شوید و ثابت کنید که در غم‌وشادی در کنارشان هستید.

اردیبهشت آبان

امروز وقت فراغت زیادی دارید، از این فرصت برای رسیدگی به خودتان بهره بگیرید و سلامت جسمی و ظاهری‌تان را ارتقا دهید. وقت آن فرارسیده که هنر پس‌انداز و صرفه‌جویی را فرابگیرید تا از اندوخته‌هایتان بهره بیشتری ببرید.

خرداد آذر

امروز تمام افکار منفی را از ذهنتان بیرون کنید و فقط به چیزهای مثبت فکر کنید. اگر در محل کار با یکی از نزدیکان شراکت دارید، امروز حواستان باشد چراکه ضرر مالی بزرگی در پیش‌روی شما است. کار خیر و خدایسندانه‌ای انجام داده‌اید و بابت انجام این کار احساس بسیار خوبی به شما دست داده است.

تیر دی

یکی از دوستان یا آشنایان رفتار خودخواهانه‌ای را در قبال شما در پیش گرفته و از این رفتار به تنگ آمده‌اید. این ناراحتی را با او در میان بگذارید و به وی بگویید که با رفتار خودخواهانه کار به‌جایی نخواهد برد. انسان دست‌ودلبازی هستید و بیش‌ازحد برای دیگران ولخرجی می‌کنید.

مرداد بهمن

مدت‌ها است که بیماری مزمنی گریبان شما را گرفته، اما امروز احساس می‌کنید که حالتان رو به بهبود است و در چند روز آینده کاملاً خوب خواهید شد. اهل ولخرجی هستید و پولتان را برای خرید چیزهای غیرضروری به هدر می‌روید، از امروز تصمیم بگیرید که ولخرجی را کنار بگذارید.

اسفند شهریور

گفته‌های یکی از دوستانتان را درست متوجه نشده‌اید و این کوفهمی باعث شده تا رفتار ناخوشایندی با او داشته باشید. قضاوت زودهنگام را کنار بگذارید و تمام جوانب را در تعامل با دیگران در نظر بگیرید. اسرار مالی خود را با کسی در میان نگذارید.

دره ساحلی وسط شهر خشت، زمین والیبال و فوتسال این نونهالان خشتی است که در اثر نبود یک زمین مناسب این مکان را انتخاب کرده‌اند



عکاس: سید علی هاشمی

عکس روز نشنال جئوگرافیک؛ بقایای معبد هر کول



تصویری از بقایای به‌جامانده از معبد هر کول در قاب عکس روز نشنال جئوگرافیک قرار گرفت.