

امروز شما

خیالی راحت روزتان را ادامه دهید.

فروردین

دلنات می‌خواهد هر چیزی که به ذهنتان می‌رسد را به زبان بیاورید، ولی بهتر است موضوع بحث‌هایتان را با دقت انتخاب کنید، زیرا می‌تواند به بحث‌هایی منجر شود که خودتان هم دلنات نمی‌خواهید. شما از آن دسته افرادی هستید که خودشان را یک پا مغز متفکر می‌دانند و مدام در حال نقشه کشیدن هستند.

اردیبهشت

انتظار نداشته باشید که دیگران با افکار و ایده‌هایتان بی‌هیچ سؤال و جوابی موافقت کرده و با شما همراه شوند، بهتر است ابتدا خودتان این جواب‌ها را در درونتان پیدا کنید. امروز شما می‌خواهید بیشترین بهره ممکن را از زمانتان ببرید و در این زمینه خیلی اصرار دارید.

خرداد

پیش از آن‌که کلمه‌هایتان را به دقت انتخاب کنید دهانتان را به هیچ‌عنوان باز نکنید، شما که نمی‌خواهید در دیگران دافعه ایجاد کنید و با حرف‌هایتان مخالفت شود، می‌خواهید؟! کلام همراه با مهربانی و لبخند شما آرامش همه را حفظ خواهد کرد.

تیر

اکنون زمان خوبی برای یافتن خودتان نیست، الان وقت آن است که خودتان را بسازید. مهم نیست که این کار چقدر مشکل می‌تواند باشد، همه چیز به این بستگی دارد که تا چه حد به استعدادهای خودتان اطمینان داشته باشید.

مرداد

شما مردادی‌ها در انجام دادن کارها به صورت انفرادی نیز می‌توانید موفق باشید، به‌ویژه اگر صبرتان تمام شده باشد و فکر کنید که دیگران دارند دست‌وپایان را می‌گیرند و سرعتتان را کم می‌کنند. البته این نیاز فعلی شما به‌تنهایی بیشتر ناشی از این است که نیاز دارید با کمی استراحت و ریلکس کردن خودتان را شارژ کنید.

شهریور

مسائلی که ذهنتان را درگیر کرده‌اند حال امروز شما را به‌شدت تحت تأثیر قرار داده‌اند. حتی اگر بتوانید زبان‌تان را کنترل کنید هم رنگ رخساره خیر می‌دهد از سر ضمیر! پس زیاد به خودتان فشار نیاورید و با کسی که مورد اعتمادتان است راز دلنات را در میان بگذارید تا باروحی سبک و نیستند.

این پدیده‌های طبیعی با عقل جور در نمی‌آید!

برترین‌ها: طبیعت پر از شگفتی است. برخی از آن‌ها هنوز غیرقابل توضیح و واقعاً عجیب هستند. بیشتر آن‌ها نه تنها توضیح علمی روشن دارند بلکه واقعاً شگفت‌انگیز هستند. در اینجا تصویری از عجیب‌ترین و زیباترین پدیده‌های طبیعی را می‌بینید که هر کسی دوست دارد حداقل یک‌بار از نزدیک ببیند.

ستون‌های نور

مکان: همه جای دنیا تحت شرایط مناسب ستون‌های نور یک پدیده نوری اتمسفری هستند. این نوارهای نور عمودی به دلیل انعکاس نور طبیعی یا مصنوعی در ذرات بی‌شمار کریستال‌های یخی ایجاد می‌شوند که نسبتاً نزدیک به زمین قرار دارند.

ابر آسپریناس

مکان: فوران‌های آتشفشانی رعدوبرق آتشفشانی یک پدیده آب و هوایی است و زمانی اتفاق می‌افتد که برخورد خاکستر، قطعات سنگ و ذرات یخ آتشفشانی، بار استاتیکی کافی برای رعدوبرق را ایجاد کند.

ابر ماماتوس

مکان: ورنزولا رعدوبرق کاتاتومبو یک پدیده جوی است. ترکیب منحصربه‌فرد باد، هوای گرم و مرطوب و کوهایی که از سه طرف منطقه را محصور کرده‌اند با ایجاد بار الکتریکی، باعث رعدوبرق مداوم می‌شود. این پدیده ساعت و ۲۸۰ بار در ساعت ادامه می‌یابد.

توفان سوپرسل

مکان: بیشتر در ایالات متحده ابرهای ماماتوس شبیه کبسه‌های آویزان از ابرهای بارانی هستند. آن‌ها توسط هوای سرد اشباع ایجاد می‌شوند که سنگین‌تر از هوای اطرافش است.

حباب‌های متان یخ‌زده

مکان: همه جای دنیا در شرایط مناسب، اما بیشتر در ایالات متحده، آرژانتین، اروگوئه و جنوب برزیل سوپرسل یک پدیده آب و هوایی است. این رعدوبرق شدید، عمیق، واضح و دائماً در چرخش است.

آتش آبی

مکان: دریایچه آبراهام، کانادا حباب‌های گاز متان که از گیاهان پوسیده آزاد می‌شوند، زیر سطح دریایچه به دام افتاده و منجمد می‌شوند. در ماه‌های تابستانی این حباب‌ها روی آب می‌آیند و می‌ترکند.

شفق قطبی

مکان: قطب شمال و جنوب شفق قطبی نمایش طبیعی رقص نورهاست

آتش‌فشان ایجن (Ijen)

مکان: آتش‌فشان ایجن (Ijen)، اندونزی آتش آبی پدیده‌ای است که به علت احتراق گازهای گوگردی که از شکاف‌های آتشفشان خارج می‌شوند اتفاق می‌افتد. مقداری از گاز به‌صورت مایع متراکم می‌شود و هنگام سوختن شعله آبی ایجاد می‌کند.

خوانندگی

شرط ایکوم برای بازگشایی مجدد موزه‌ها

بر اساس سخنان رئیس ایکوم ایران، شرط ایکوم برای بازگشایی مجدد موزه‌ها، تکمیل و ابلاغ پروتکل تهیه شده از سوی پژوهشکده حفاظت و مرمت است.

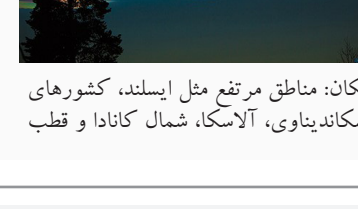
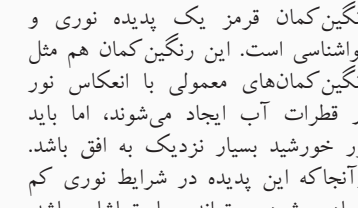
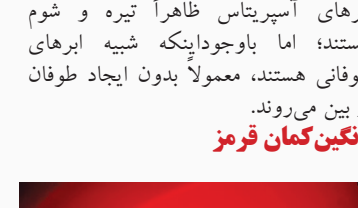
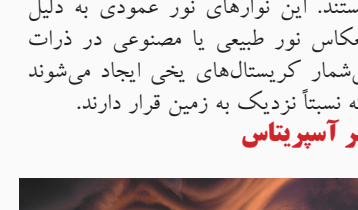
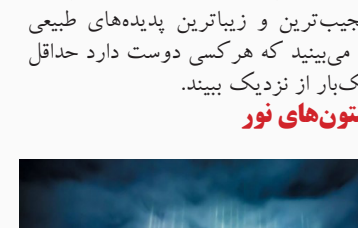
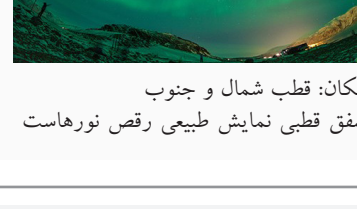
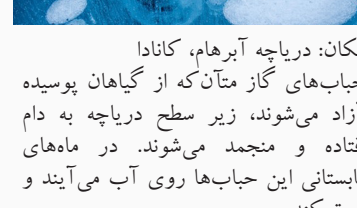
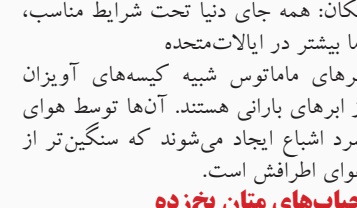
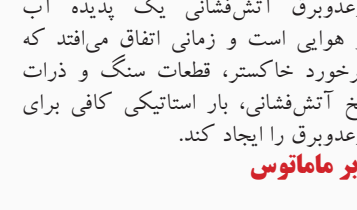
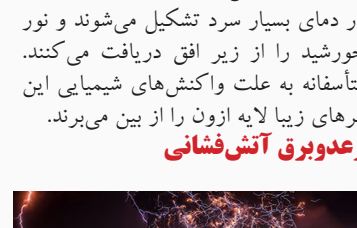
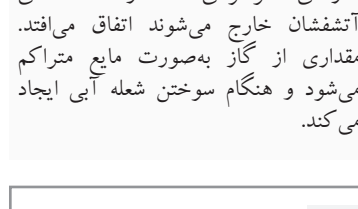
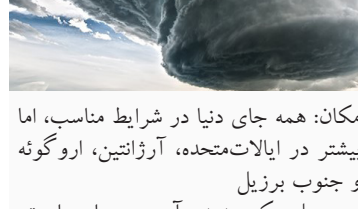
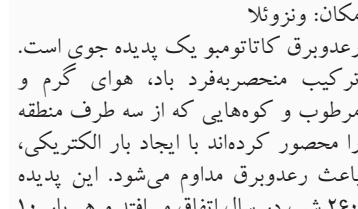
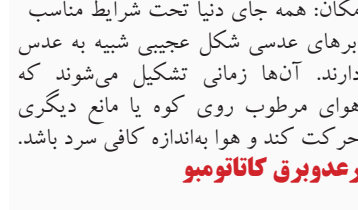
به گزارش ایسنا فعالیت دوباره موزه‌ها از مدتی قبل و بعد از آغاز صحبت‌هایی مبنی بر کاهش آمار مبتلایان به کرونا ویروس بار دیگر بر سر زبان‌ها افتاد، هر چند شایعه‌ها مبنای بازگشایی مجدد مکان‌های تاریخی مانند موزه‌ها که در فهرست مشاغل و مکان‌های پرخطر نظیر انتقال کرونا ویروس قرار گرفته‌اند، نیست.

بر اساس صحبت‌هایی که گاهی مطرح می‌شود، به نظر می‌رسد وی با اشاره به نبود هیچ گردشگر داخلی و خارجی برای حضور در موزه‌ها و حتی برگزاری نشدن تور توسط نهادهای دستگاه‌های مختلف مانند آموزش و پرورش اظهار می‌کند: در این شرایط هیچ بازدیدی به‌صورت گروهی و تور برگزار نمی‌شود، اگر هم قرار بر انجام بازدید باشد به‌صورت سازمان‌دهی نشده، انفرادی یا اختیاری خواهد بود.

رئیس ایکوم ایران با تأکید بر لزوم در دستور کار قرار گرفتن پروتکل‌های مشخص برای کارمندان موزه‌ها قبل از باز شدن این فضاها و پروتکل‌هایی که بعد از باز شدن فضاهای موزه‌ها را در دستور کار دارند، می‌گوید: باید آموزش به کارمندان قبل از باز شدن موزه‌ها و تعیین مسیر حرکت درست بعد از باز شدن موزه‌ها مانند رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی در این پروتکل‌ها مدنظر باشند.

او خرید و فرش بلیت موزه به‌صورت آنلاین و استفاده از شبکه‌های مجازی از یک‌سو و از سوی دیگر استفاده از ماسک، دستکش و پاپوش جدید برای ورود به موزه و سنجش دمای بدن مخاطبان موزه‌ها را از نخستین موارد قابل توجه در ورود بازدیدکنندگان به موزه‌ها می‌داند و می‌گوید: کشورهایمانند آلمان و چین در پروتکل‌های خود نخست به این نکته توجه می‌کنند که شخص درخواست دهنده برای بازدید موزه براساس خود اظهار می‌کند که به‌ویژه در آن کشور داشته به ویروس کرونا مبتلا نشده باشد. این در حالی است که ما در کشور چنین اقدامی را به‌صورت کلی برای همه مردم نداریم.

وی ادامه می‌دهد: شاید بتوانیم فضای نقاطی مانند مترو، سینما و تئاتر را برای ورود افراد جدید در هر نوبت آماده کنیم، اما این کار به شکل کلی در موزه‌ها امکان‌پذیر نیست و باید از همان ابتدا نسبت به سلامت کامل افرادی



عکس‌های روز:

