طلوع روزنامه

سه‌شنبه ۱۳ خرداد ۱۳۹۹ ○ شماره ۲۸۰۷ ○ قیمت در کازرون ۳۰۰۰ تومان

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۵۸۷۳-۸۰۰۲ ISSN: 5873 - 8002 عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور

شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نبش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول تلفن: ۳۲۳۴۴۷۷۲-۰۷۱ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱

کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیرکبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱ پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com

حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع آدرس سایت: www.tolounews.com

مرامنامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx چاپخانه: خلیج فارس

امروز شما

فروردین

باوجود این که در ابتدای روز همه‌چیز در محل کارتان روبراه به نظر می‌رسد، اگر اعتماد به نفستان بیش از اندازه زیاد شده و مانع این شود که به توصیه‌های اطرافیانتان دقت کنید به مشکل برخواهید خورد.

اردیبهشت

بادهای موافق دارند به سوی جهتی که شما می‌خواهید بروید می‌وزند و به شما کمک خواهند کرد به راحتی به سوی آینده‌ای پیش بروید که برای خودتان در نظر گرفته‌اید. خوشبختانه رویکرد منطقی و عمل‌گرایانه شما مانع این می‌شود که دچار توهمات و رویاهای غیرواقع گرایانه شوید.

خرداد

امروز شما سرشار از انرژی و سرزندگی هستید و احساس خیلی خوبی نسبت به خودتان دارید. شما از روبرو شدن با دیگران نمی‌ترسید و نسبت به خودتان و توانایی‌هایتان تردیدی احساس نمی‌کنید. در روزهای آینده کمک کنید.

تیر

امروز از این که سر موضع خودتان باقی بمانید و نگذارید کسی به شما زور بگوید و بخواهد نظرتان را عوض کند هیچ هراسی ندارید. در حالت عادی شما برای این که درگیری و نبرد بر سر قدرت به وجود نیاید خودتان را کنار می‌کشیدید، ولی امروز با سرسختی و مقاومتی که از خودتان بروز می‌دهید اطرافیان را شگفت‌زده خواهید کرد.

مرداد

امروز به نفع همکارانتان است که سعی نکنند با شما بحث کنند یا شما را وادار به انجام کاری کنند که خودتان نمی‌خواهید، زیرا شما مصمم هستید هر چیزی هم که بگویند طبق برنامه‌ای که خودتان داشته‌اید پیش بروید.

شهریور

امروز هر چند روزتان ممکن است کمی احساس خستگی کنید و فکر کنید دارید از کارهایی که برایتان اهمیت دارند؛ مثل وقت گذراندن با فرزندان و خانواده‌تان باز می‌مانید. شما این حق را دارید که هر وقت لازم دانستید به خودتان کمی استراحت بدهید..

مهر

امروز مسائل مربوط به گذشته ممکن است به سراغتان آمده و برایتان مشکلاتی ایجاد کنند، اگر با آنها مواجه نشوید و برای حل آنها تلاشی نکنید برایتان دردسر به همراه خواهند شد.

آبان

امروز صبح که از خواب بیدار می‌شوید کمی احساس خستگی و افسردگی می‌کنید. مسئولیت‌های بسیاری که در خانه و نسبت به خانواده دارید گاهی به شما فشاری بیش از حد توانتان وارد می‌کند و حتی گاهی احساس می‌کنید دیگر نمی‌توانید ادامه بدهید. شاید وقت آن رسیده است که یک تعطیلات کوتاه‌مدت به خودتان هدیه کنید.

آذر

امروز کار کردن با سایر همکارانتان برای شما به سادگی آب خوردن خواهد بود، چرا که آنها شما و ایده‌های خوبتان را تحسین می‌کنند و حاضر به تبعیت از شما هستند. در مورد رابطه عاطفی‌تان باید سعی کنید هر سوءتفاهمی که روی رابطه‌تان سایه انداخته است را برطرف کرده و از بودن در کنار هم لذت برید.

دی

امروز ازنظر خودتان جای هیچ تردیدی در کارهایتان نیست. شما فکر می‌کنید به‌خوبی می‌دانید که چکار دارید می‌کنید و کجا دارید می‌روید؛ همکارانتان یا باید حمایتتان کنند یا از سر راهتان کنار بروند و بگذارند کاری که خودتان فکر می‌کنید درست است را انجام دهید.

بهمن

امروز در کل روز آرام و بی‌دردسری خواهد بود و خواهید توانست بعد از چند روز طولانی و پر کار کمی به خودتان استراحت بدهید. همچنین امروز روز خوبی برای پیشرفت روابط کاریتان می‌تواند باشد، از این فرصت هوشمندانه استفاده کنید.

اسفند

امروز انتظار دارید که همه با افکار و ایده‌های شما موافقت کرده و با شما همراه شوند. ولی بیان کردن تمام آنچه در سرتان می‌گذرد حمایتی که به دنبالش هستید را برایتان به همراه نخواهد داشت. حتی نزدیک‌ترین دوستانتان نیز از شنیدن این ایده‌ها و افکار پر شاخ و برگ و طولانی خسته خواهند شد.

بازیگری نمی‌ایستد!

به گزارش خبرگزاری جام جم آنلاین ۴۹ سالگی هم برایش مثل تمام ۴۹ بهار و تابستان و پاییز و زمستان دیگری که از سر گذرانده زیباست، چون حالا خوب می‌داند هر سن و سالی زیبایی‌های خاص خودش را دارد. می‌داند آدمیزاد اشتباه می‌کند، از اشتباه‌هایش درس می‌گیرد و دوباره راه می‌افتد در مسیر تا روزهای تازه و اتفاقات جدید را تجربه کند.این‌ها را پرستو گلستانی می‌گوید، بازیگری که تجربه سال‌ها فعالیت در عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون را دارد و چهره شناخته شده‌ای است؛ چهره‌ای که البته حالا در کم‌کاری تصویری‌اش مشغول تدریس است و تلاش می‌کند نسل تازه بازیگران هم بتواند بدرخشد و روزهای خوبی را تجربه کند. امروز روز تولد این بازیگر است، با او حرف زدیم درباره نقش‌های ماندگار، تجربه چند دهه بازیگری و زندگی به مفهوم واقعی‌اش، زندگی‌ای که برای گلستانی ارزشش بیش از هر چیز به انسانیت و تجربه لحظه‌های عمیق انسانی است. در ۴۹ سالگی چه حس و حالی دارید؟ در میانسالی هستید، اما کمتر نشان می‌دهید...شما که لطف دارید. انسان در هر دوره و دهه‌ای از زندگی تجربیاتی می‌آموزد که در دهه‌های بعد همین تجربیات به بهتر زیستنش کمک می‌کند. خب، دهه ۴۰ برای من پربارتر از دهه‌های دیگر بود. با این‌که نزدیک شدن به ۵۰ سالگی به خودی خود شاید چندان خوشایند نباشد، اما اگر انسان به این فکر کند که در هر دهه‌ای از زندگی می‌تواند از جذابیت‌های همان دهه لذت ببرد، قطعاً حس و حال بهتری پیدا می‌کند.

زندگی‌تان در این سال‌ها چطور گذشت؟

هر انسانی تصمیمات درست و غلط زیادی می‌گیرد تا به میانسالی برسد و من هم از این قاعده مستثنا نبودم. اشتباهات زیادی داشتم، اما کوشیدم به‌مرور خطاها را تکرار نکنم، به داشته‌هایم بیفزایم و تمام تلاشم را بکنم که انسان باشم. ازنظر من انسانیت بزرگ‌ترین موهبتی است که خداوند به انسان‌ها داده. همیشه سعی کردم تا جایی که می‌توانم اخلاق خوبی داشته باشم، به جهان مهر بورزم و سلامت روحی و جسمی خودم و جامعه‌ام را حفظ کنم. حالا چقدر در این راه موفق بوده‌ام را نمی‌دانم.

فعالیت هنری شما چه زمانی آغاز شد، از چه سنی و چگونه؟

من از ۱۵ سالگی کار کردم. مدرسه هنر و ادبیات صدا و سیما می‌رفتم و آنجا شاگرد استادانی مانند رؤیا تیموریان، رؤیا افشار و مرضیه برومند بودم که همیشه مدیونشان هستم. در آنجا خانم برومند، من را برای بازی در سریال «عقیق» (۱۳۶۸) معرفی کردند. ضمن این‌که در آن زمان برای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان هم تئاتر کار می‌کردم. بنابراین من کارم را با تئاتر و تلویزیون آغاز کردم، نه سینما و به همین خاطر معمولاً خودم را بیشتر تئاتری می‌دانم تا سینمایی.

در سینما هم کارتان را با «مجنون» به کارگردانی رسول ملاقلی پور آغاز کردید. این شروع مهم چه تأثیری بر ادامه کارتان گذاشت؟

خب، رسول ملاقلی پور انسان کمی نبودند و در زمان بازی در فیلم ایشان ۱۹ سال بیشتر نداشتم. با ایشان و هنرمندان بزرگ آن فیلم، کار کردن افتخاری بود که در آن سن نصیب من شد و تجربیاتی کسب کردم که قطعاً در ادامه راهم مؤثر افتاد.

شما نسبتی هم با زنده یاد مهدی اخوان ثالث دارید، آن‌طور که شنیده‌ایم ایشان دایی شما بوده‌اند. چه تأثیری از روحیه خاص و شاعرانه ایشان گرفته‌اید؟

مهدی اخوان ثالث دایی مادر من هستند که همه جا گفته می‌شود ایشان دایی خودم هستند. البته واقعاً فرقی هم ندارد و ایشان ازنظرم دایی خودم هستند، مسلماً احساس خوشایندی از این بابت دارم و همیشه به آن مفتخرم.

پس در مجموع برآمده از یک خانواده فرهنگی- هنری هستید.

بله، نه تنها مهدی اخوان ثالث، بلکه کلیت خانواده من اهل هنر و فرهنگ بودند و از آنجا که خانواده برای هر شخصی نقشی اساسی و تعیین‌کننده دارد، من هم قسمت اعظمی از شکل‌گیری شخصیتم را مدیون خانواده‌ام هستم. مادرم بسیار اهل شعر و ادبیات و سینما بودند و کلاً من از بچگی با فیلم‌های خوب کانون بزرگ شدم. اتمسفری که در خانواده من حاکم بود باعث شکل‌گیری من شد.

و شاید به دلیل اهمیت این رده سنی باشد که الان اجرای نمایش برای کودکان برایتان جذاب است؟

بله. پایان‌نامه تحصیلی‌ام مربوط به آموزش بازیگری برای کودکان و نوجوانان بود. شاید اگر به رسالت فرهنگ‌سازی تئاتر قائل باشیم، این رسالت و انجامش در کار کودک بیشتر اثرگذار است. کودکان دوست‌داشتنی هستند. بچه‌ها بعد از پنج شش سالگی نیاز به یادگیری دارند و تئاتر کودک وسیله‌ای است برای زندگی بهتر کودکان. به بچه‌ها علاقه زیادی دارم وظیفه‌ام می‌دانم برای بچه‌ها کار کنم.

شما در دهه ۷۰ جزو بازیگران فعال بودید. تا جایی که مردم شما را در بسیاری از آثار تلویزیونی می‌دیدند و هنوز هم در خاطرات تصویری‌شان از آن دوره سهمی عمده دارید، چه شد که فعالیت‌های تصویری‌تان را کمتر کردید؟

من این واژه کمرنگ شدن را نمی‌توانم بپذیرم. ببینید، در دهه ۷۰، دهه ۲۰ زندگی‌ام را می‌گذراندم و مسلماً برای آن سن و سال نقش‌های بهتر و بیشتری وجود دارد. ضمن این‌که فضای فیلم‌ها و سریال‌ها در آن دوره نسبت به الان زمین تا آسمان فرق داشت و نه تنها آن زمان، بلکه الان و همیشه سعی می‌کنم در کارهای بی‌کیفیت و ضعیف کار نکنم.

کوچه لولاگر تهران، کوچه‌ای قرینه در مرکز پایتخت!

در این منطقه از ایران، همه‌چیز به طرز عجیبی قرینه است!

خیابان حافظ تهران را باید یکی از مهم‌ترین و درعین‌حال شلوغ‌ترین خیابان‌های تهران به‌حساب بیاوریم. این خیابان تاریخچه بسیار غنی دارد اما در این میان کوچه با ظاهری قرینه به حیات خود به روال گذشته ادامه می‌دهد و کوچه لولاگر که در خیابان حافظ قرار دارد، برعکس دیگر خیابان‌های تاریخی و قدیمی تهران، هنوز شکل تاریخی خود را حفظ کرده است. امروز در بخش پیشنهادات ایرانگردی لست‌سکند به سراغ این جاذبه تهران می‌رویم. با ما همراه باشید.

معرفی کوچه لولاگر

کوچه لولاگر که امروزه نام آن در میان جاذبه‌های گردشگری تهران دیده می‌شود، کوچه کوچک است که در خیابان معروف نوفل لوشاتوی تهران قرار دارد. برای رفتن به این کوچه زیبا باید به خیابان حافظ رفته و بعد وارد خیابان نوفل لوشاتو شوید. بعد از ۵۰ متر که در خیابان لوفل لوشاتو که خود نیز جزو کوچه‌های دیدنی تهران است و دو سفارت اروپایی فرانسه و ایتالیا را نیز در خود جا داده، بروید به کوچه می‌رسید که در دو نبش کوچه ساختمان‌های آجری چند طبقه با بالکن‌های زیبایش چشم‌نوازی می‌کند.

کوچه قرینه در مرکز تهران

علت شهرت کوچه لولاگر را باید به ساختمان‌ها و خانه‌های این کوچه نسبت داد. زیرا تمام خانه‌ها در این کوچه قرینه یکدیگر هستند. در واقع کوچه لولاگر را باید یک کوچه قرینه در مرکز تهران بدانیم.

خواندنی

میمون هایی که انسان را نسبت به ریشه کن کردن کرونا امیدوار کردند!

نمونه اولیه از واکسن ضدکرونا در دانشگاه هاروارد آمریکا بر روی میمون‌ها آزمایش شد. نتایج آن به‌شدت خوشحال‌کننده بود؛ میمون‌ها در برابر عفونت ناشی از ویروس کرونا مصون ماندند.

به گزارش جام جم آنلاین به نقل از دیلی میل، در یک آزمایش ۹ میمون که به ویروس کرونا آلوده شده بودند بعد از بهبودی دیگر نسبت به کرونا ایمن شدند.

در یک آزمایش دیگر به ۲۵ میمون دیگر واکسن ضدکرونا تزریق شد. از این تعداد واکسن ۱۰ عدد فیک و تقلبی بودند. این ۱۰ میمون بعد از تزریق ویروس کرونا به‌شدت به این بیماری مبتلا شدند و مراتب شدید آن را نشان دادند اما ۱۵ میمونی که واکسن را زده بودند پس از دریافت ویروس کرونا در برابر آن مقاوم بودند.

با توجه به آزمایش موفقیت‌آمیز بر روی میمون‌ها، محققان پزشکی دانشگاه هاواردمی گویند حالا این واکسن‌ها باید در انسان نیز مورد آزمایش قرار بگیرند.

پیش ازاین دانشگاه آکسفورد مدعی کشف قطعی واکسن کرونا شده بود. مطالعات جدید نشان می‌دهد مصونیت نسبت به کرونا پس از ابتلا به آن و رسیدن به بهبودی راه‌حل بزرگی در برابر بشر برای ساختن واکسن آن گذاشته است.

آزمایشات مشابهی بر روی میمون‌ها در دانشگاه هاروارد انجام شد و میمون‌هایی که واکسن زده بودند در برابر کرونا مصون و ایمن شدند. در آزمایشی دیگر ۹ میمون پس از اینکه به کرونا مبتلا شدند پس از بهبودی باوجود تزریق مجدد ویروس کرونا دیگر به آن مبتلا نشدند و بدنشان عفونی نشد. در واقع بدن آنها نسبت به ویروس کرونا مصونیت پیدا کرده است.

اگرچه دانشمندان تصور می‌کنند که آنتی‌بادی‌های تولید شده در پی ابتلا به ویروس کرونا می‌تواند منجر به مصونیت بدن از ابتلای مجدد باشد اما شواهد علمی دقیقی نیز وجود ندارد که بتواند از این نظریه حمایت کند. چندین تیم تحقیقاتی مقالاتی را منتشر کرده‌اند مبنی بر اینکه واکسن علیه ویروس در حیوانات مؤثر است. در مطالعه دوم که در مجله Science نیز منتشر شده است، باروچ و همکارانش ۲۵ میمون را با شش واکسن نمونه اولیه آزمایش کردند در حالی که ۱۰ میمون واکسن جعلی را دریافت کردند.

این واکسن‌ها شش شکل مختلف پروتئین سنبله را که در سطح ویروس یافت شده است، بیان کرد. این سیستم ایمنی بدن را برای شناسایی پروتئین سنبله و محافظت از بدن در صورت آلوده شدن به ویروس کرونا را نشان می‌دهد.

اما میمون‌هایی که واکسن‌های واقعی را دریافت کرده‌اند سطح آنتی بادی به اندازه کافی بالا دارند تا ویروس را ظرف دو هفته خنثی کنند.

هوش مصنوعی عامل اخراج کارمندان مایکروسافت شد!

مایکروسافت تصمیم دارد تعدادی از کارمندان بخش خبر وب‌سایت «ام اس ان» را اخراج و هوش مصنوعی را جایگزین آنان کند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از انگجت، طبق یک گزارش جدید اتوماسیون سبب شده تعدادی از کارمندان بخش خبری مایکروسافت شغل خود را از دست بدهند.

طبق گزارش گاردین و سیاتل تایمز، مایکروسافت تصمیم دارد از ۳۰ ژوئن با استفاده از هوش مصنوعی در وب‌سایت MSN اخبار تولید کند و در همین راستا ۵۰ نفر از کارمندان بخش خبر در آمریکا و ۲۷ نفر از آنان را در انگلیس اخراج می‌کند.

این کارمندان مسئولیت انتخاب، ادیت و بررسی اخبار را برعهده دارند. افرادی که به‌طور تمام‌وقت در مایکروسافت فعالیت می‌کنند، همچنان در سمت خود باقی می‌مانند.

مایکروسافت در بیانیه‌ای اعلام کرده به‌طور مداوم مشغول ارزیابی کسب و کار است و شاید در آینده دوباره نیرو استخدام کند. این شرکت همچنین تأکید کرد کاهش نیروی پیمانکاری درنتیجه شیوع ویروس کرونا نبوده است. البته طرح انتخاب و نوشتن خبر توسط سیستم هوش مصنوعی، موضوع چندان جدیدی نیست.

عکس‌های روز:

برداشت گل گاوزبان در مازندران