



تحلیلگر و صاحب عرفان آمد
انگیزه عشقست و مدد شیربازو
استاد قلم جمله ز خوبان آمد
جواد خلیق معینی

خورشید ادب، گل به گلستان آمد
گوئی که به فرهنگ غنی جان آمد
حامی و شکوه شعرا بی‌همتا
محمود بحق شاعر دوران آمد
عمرش همه در کسب علوم و دانش



شهناز صمدی

خاموشم و از شعر و سخن لبریزم
هر دم به دم شرنگ غم می‌ریزم
تو مثل بهار و پر گل و سر سبزی
من باغ خزان دیده شورانگیزم

+++

صبح از پس آن کوه نمایان شده است
یعنی که شب تیره به پایان شده است
خورشید گرفته مشعلی در دستش

برخیز که فصل، فصل عصیان شده است

+++

بی بوی تو احساس دم، دلتنگیست

یک کوه غمم، مقابلم دلتنگیست

در باغ دم عشق ترا کاشته‌ام

بی ماه رخ تو حاصلم، دلتنگیست



معصومه جابری

من در غم حجران تو مجنون
گناهم
دل بر سر راه قدمت برده نگاهم
دیربست که دل دادم و دل را
بسپردم
در پشت نگاه تو چو دیوانه که
مردم

گم گشته ز جان و دل من غصه
به هر روی
دل در صدد وصف خیال تو به
هر کوی

من هم ز پیش روم با غم دلداری
تا ثانیه‌ای باز نگردد به دلم یاری

سرگشته نگاهم به دلم جام تو
لبریز
دیوانه و شیدای تو شد عشق
غم انگیز



منحنی می‌شود و گاه عمود، قامت عمر /

رسم و آمار ریاضی ز دل آحاد است /

رادیکال از چه ببندی؟ نشود جذر از آن /

غم دهری که تناسب ز ازل بنهاد است /

خواجوی دهر ز دنیا و وصالش خوش گفت: /

این عروسیست که در عقد دوصد داماد است /



سعید فلاهی (زانا کوردستانی)

سراغم را می‌گیرد؛

-تنهایی،

-تنهایی،

-تنهایی!

+++

توافق کلاغ‌ها و،

مترسک‌ها بود که

به کار مزرعه؛

خاقه داد!

بیگانه

چشم شهلای تو در عشق
سخن سازم کرد

گر چه دل در خط چشم
سیهت قافیه باخت
عشق پیدا شد و غم
قافیه پردازم کرد

ناز بانوی پری چهره که
مضمون دلی
آمدی عشق تو یکباره سرافرازم
کرد

پایانم بود

صبح چشمان تو یکمرتبه
آغازم کرد

از همان مدرسه و درس
الفبای غزل
گوشه شرم نگاهت ز
سخن بازم کرد

گر چه در حلقه گیسوی تو
مشروط شدم
لیک عشق آمد و در مدرسه
ممتازم کرد

روستازاده‌ای از شعر و غزل



حسین دلجو

آمدی عشق تو یک باره
سرافرازم کرد
آسمان وا شد و دل‌بسته
پروازم کرد

گر چه شب در صدد قصه

جمع و تفریق مکن حاصل آن مجهولات /

که نصیب ازل و جدولی از اعداد است /

خط اعشاری آن منقسم نیک و بد است /

گوشه و زاویه‌اش سازه‌ای از مرصاد است /

قطر هر دایره را نیست شعاعی که مگر /

وتر و ساقه او منقطع از بیداد است /



کمال ساوجی

زندگی صورت یک مسئله و اعداد است /

هرم و هندسه و مخرجی از ابعاد است /

منتظر داستان و اشعار شما هستیم
لطفاً مطالب خود را با درج شماره تلفن به دفتر روزنامه یا آدرس الکترونیکی ذیل ارسال نمایید. ضمناً روزنامه در ویرایش مطالب ارسالی، آزاد است و مطالب ارسالی برگشت داده نمی‌شود.
toloudaily@gmail.com
کارشناس (این شماره) سرویس ادبی-هنری: محمود شیربازو