



امروز شما



مهر شما شب و روز به فکر محبوب، کسی که دل شما را ربوده است، می‌باشید و از حوادث اطراف خود بی‌خبر هستید. آری دلباختگی ضرر آور است، اما مطمئن باشید به مراد دلتان می‌رسید.

فروردین حتماً تا به حال متوجه شده‌اید که رحمت خداوند شامل حال شما نیز می‌شود. در کارهایتان موفق خواهید شد.

اردیبهشت سعی کن از چیزهایی که داری نهایت استفاده و لذت را ببری، اما همیشه در نظر داشته باش که تن و عقل سالم بهتر از مال است. دیگر اینکه هرگز راز کسی را فاش نکن.

خرداد عاشق شده‌ای و در این راه دل به دریا زده‌ای و گفته‌ای هر چه بادا باد، چون با شهامت تصمیم گرفته‌ای بدان که اگر تلاش کنی حتماً موفق می‌شوی.

تیر دوران سختی و محنت به زودی تمام خواهد شد. دیگر از حالا دوران شادی و خوشی شمامست. کلید این شادی‌ها به دست خود شمامست پس مواظب باشید که آن را از دست ندهید.

مرداد شما خیلی تنها هستید و تنهایی‌تان بیش از حد شده، شما همیشه جوان باقی نمی‌مانید. در روزگار کهولت نیازمند به همدم و مونس هستید پس سعی کنید تا وقت باقیست فکری بکنید.

شهریور اگر کاری را فکر می‌کنی درست است، انجام بده و به حرف دیگران گوش مده. باید با جدیت گره‌های کارت را باز کنی.

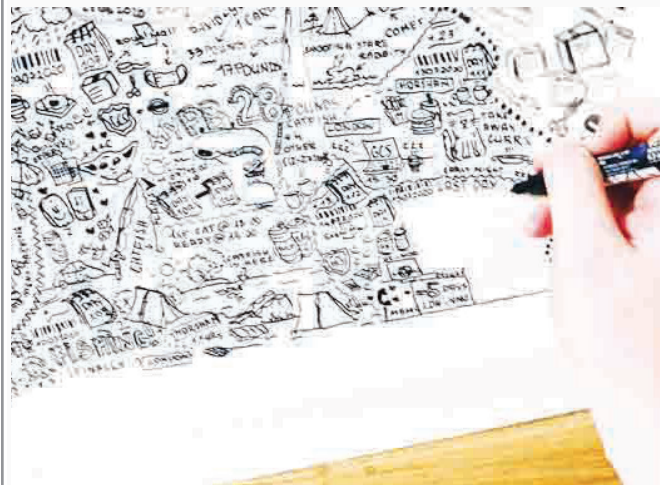
آبان اگر چه در این ایام حوصله کاری را نداری و از کسی ناراحت شده‌ای و حیران و سرگردان می‌باشی، ولی با استعانت از خداوند بزرگ به زودی فرجی در کار حاصل خواهی کرد.

دی کسی را دوست داری اما تردید داری که آیا او هم تو را دوست دارد یا نه زیرا خود را هم ردیف او نمی‌دانی؛ اما ناامید نباش و سعی کن دلش را به دست آوری.

بهمن شما باید قدر عزیزانی را که اطرافتان هستند بدانید. اگر کسی شما را نصیحت کند به نظر تان مسخره می‌آید.

اسفند کسی را دوست داری که از همه چیز و همه کس برایت عزیزتر است. او هم تو را دوست دارد. خودت را سرزنش نکن که به هم خواهید رسید.

نقاشی روی دیوارهای قرنطینه



یک هنرمند در دوران قرنطینه ناشی از ویروس کرونا یک اثر هنری نوآورانه خلق کرده است. خیرگزارای اینستا؛ ویکتوریا اوسپیوا هنرمندی است که پس از آنکه از بیست و پنجم مارس در بریتانیا قرنطینه اعلام شد از سپری کردن دوران قرنطینه در آپارتمانش برای خلق یک اثر هنری استفاده کرد. اوسپیوا با خلق طراحی‌های کوچک روی یکی از دیوارهای داخلی آپارتمانش خاطرات مصوری از رویدادها و فعالیت‌هایش در دوران قرنطینه خلق کرده است. با سپری کردن ۱۱۳ روز در قرنطینه خانگی، دیوار آپارتمان این هنرمند به کلاژی از تصاویری که سلسله وقایعی را به نمایش می‌گذارد تبدیل شد. رفتن به سوپر مارکت، تماشای فیلم و سفارش‌های آنلاین از جمله وقایع کوچک و بزرگ این خاطرات مصور هستند. اوسپیوا یکی از چندین هنرمندی است که در دوران قرنطینه آثار هنری خلاقانه مختص خانه خلق کرده است. این هنرمند در سن ۱۳ سالگی از لیتوانی به بریتانیا مهاجرت کرد و در رشته هنرهای زیبا تحصیل کرد و به خلق آثار هنری سرمایه‌گری پرداخت.

دریاچه صورتی ایران کجاست؟



هر ساله هزاران فلاهینگو به دریاچه مهارلو مهاجرت می‌کنند، موضوعی که در چند سال اخیر به دلیل خشکسالی و پایین آمدن سطح آب دریاچه، تعداد فلاهینگوها را بسیار کم کرده و نگرانی‌هایی را در بین دوستداران محیط زیست ایجاد کرده است. البته بارندگی‌های اخیر و بازگشت دوباره فلاهینگوها به مهارلو، کمی از این نگرانی‌ها کاسته است. از دیگر گونه‌های جانوری که می‌توان در این زیستگاه دید، مارمولک، سوسمار، مار و لاک پشت است.

چرا مهارلو صورتی است؟
جلبک آب شور مهارلو را صورتی می‌کند. دریاچه مهارلو به دلیل شوری زیاد آب و نور فراوان، جلبکی به نام دونالیلا سالیئا در خود پرورش می‌دهد. این جلبک نوعی ماده بتاکارتین ایجاد می‌کند که موجب تغییر رنگ آب دریاچه می‌شود. جلبک دونالیلا که در فصول خاصی از سال شکوفا می‌شود، بر خلاف تصور عموم خطری برای اکوسیستم منطقه ندارد. این را معاون فنی اداره کل حفاظت محیط زیست استان فارس در گفت‌وگویی به ایرنا می‌گوید. به گفته این مقام مسئول، برخی به اشتباه، قرمزی آب دریاچه مهارلو را ناشی از رشد کشتند قرمز می‌دانند. در حالی که کشتند قرمز در آب‌های آزاد و مناطقی از خلیج فارس رشد می‌کند و دریاچه مهارلو شرایط زیست کشتند قرمز را ندارد.

بیشترین عرض آن ۱۵ کیلومتر است و عمق آن اما چندان زیاد نیست و در عمیق‌ترین بخش به ۳ متر می‌رسد. دریاچه مهارلو که همچون دریاچه حوض سلطان قم و ارومیه از جمله دریاچه‌های نمک کشور محسوب می‌شود، در فصل‌های خشکی یکی از منابع بزرگ نمک ایران به‌شمار می‌آید. نزدیک‌ترین آبادی به دریاچه، روستای مهارلو است اما روستاهای دیگری نیز چون محمودآباد، بکت، برمشور، قنبری، دوبنه، انجیره و اعلاالدوله در پیرامون این دریاچه واقع شده‌اند که از جمله روستاهای گردشگری استان فارس محسوب می‌شوند.

سرزمین صورتی فلاهینگوها
بخش اصلی آب دریاچه مهارلو از طریق رودخانه خشک، رودخانه سلطان‌آباد و رودخانه سروستان تأمین می‌شود. علاوه بر آن، چشمه‌هایی نیز در نزدیکی دریاچه از دل زمین بیرون زده‌اند که به دریاچه می‌ریزند. اگرچه مهارلو خانه گونه‌های مختلفی از پرندگان مهاجر و غیرمهاجر مانند حواصیل، لک‌لک، پلیکان، اردک سرسبز، مرغابی، آگرت، خوتکا، سارگه، تنجه، آچلیک، چوکا و آتقوت است اما این فلاهینگوها هستند که اینجا فرمانروایی می‌کنند.

خواندن

یک آسیاب انگلیسی با قدمت ۱۰۰۰ ساله مجدداً به کار انداخته شد!



لست سکند: یک آسیاب قدیمی انگلیسی حالا برای پاسخ‌گویی به نیاز افراد محلی مجدداً مورد تعمیر و استفاده قرار گرفته است. حالا تهیه آرد به روش سنتی مجدداً بازگشته است. آسیاب استورمینستر نیوتون در حدود ۵۰ سال در آنجا آسیابان بود. راه‌اندازی این آسیاب مانند سال وقفه، حالا مجدداً به چرخه گذشته که ۶ روز هفته مشغول بکار بوده باعث شغف لوزمور شده است. یکی از چند آسیاب باستانی است که در کنار رود استور قرار دارد. طبق شواهد این آسیاب از سال ۱۰۱۶ پس از میلاد یعنی از دوره ساکسون ها در این منطقه قرار گرفته است. در استور چند آسیاب دیگر نیز وجود داشت اما این آسیاب کلاسیک که دارای ساختار درجه دوم می‌باشد، نشان‌دهنده افسانه‌ای ۱۰۰۰ ساله از تولید در شهر استورمینستر است. نقطه عطف تأثیرگذار این آسیاب به سال ۲۰۱۶ بازمی‌گردد. طی قرن‌ها این آسیاب شاهد بدترین بیماری‌ها در تاریخ بوده است. آسیاب استورمینستر به لطف ذکر و پت لوسمور می‌خواهند مهارت‌های سنتی خود را مورد استفاده قرار داده و به تأمین غذای جامعه کمک کنند. به گفته بیتنر: از جهاتی ما نسبت به آسیاب‌های بزرگ مزیت‌هایی داریم. آنها گونی‌های بزرگ را به فروشنده‌گان می‌فروشند و دستگاه یا نیروی کاری برای ریختن آرد داخل گونی‌های کوچک ندارند. در گذشته برای جذب گردشگر به دهکده مقادیر کمی آرد تولید می‌شد؛ اما در هفته گذشته کارگران بیش از یک تن گندم آسیاب کرده‌اند که معمولاً برابر با عرضه یک ساله آنهاست. در این حرکت غیرمنتظره بیش از ۲۰۰ گونی آرد با وزن ۳۰۳ پوند به مغازه‌ها و نانوایی‌های محل عرضه شده است. در این فرایند پول بیشتری نصیب آنها شده است. این کار نیز مانند بسیاری از مشاغل دیگر بخاطر شرایط کنونی که مردم را در خانه نگه داشته بسته شده است. معمولاً آسیاب‌ها بصورت پاره وقت باز می‌شوند، پس این خود یک فرصت مناسب است. وقتی این آسیاب در سال ۱۹۷۰ وقت شد، همه جا را گرد و خاک گرفت؛ اما این آسیاب حالا با وجود میراثی ارزشمند تبدیل به جاذبه خیره کننده شهر شده است. این آسیاب با مکان خیره کننده‌ای که در کنار رودخانه دارد، گردشگران بسیاری را به سمت خود جلب می‌کند. خیریه میراث استورمینستر نیوتون از سال ۱۹۹۴ وقتی مالکان کنونی مسئولیت آسیاب را بدست گرفتند، تصمیم گرفتند از ستارگانی مانند کاترین زتاجونز، کلایو اوون و جان این محل استفاده کنند. هرچند پارک ملی اکسمور بعنوان محل فیلمبرداری انتخاب شد. هاردی علاوه بر نوشتن رمان بازگشت بومی اشعاری مانند «نگاهی به رودخانه استور» و «بروی پل استورمینستر» را نیز در این شهر سروده بود. در آن روزگار آسیاب چطور کار می‌کرد؟ تا قبل از قرن بیستم، آسیاب استورمینستر توسط یک جفت چرخ آبی کار می‌کرد. آخرین جفت از چرخ‌های این آسیاب که در سال ۱۸۴۹ توسط ویلیام ماندن ساخته شده بودند، دارای قدرت ۱۲ اسب بخار بود. در سال ۱۹۰۴ آسیاب به روز شد، و این دو چرخ آبی با یک توربین آبی جایگزین شدند. چیزی که در این میان مورد انتقاد قرار گرفته، بازگرداندن آسیاب به همان حالت گذشته است.

عشای نخلستان‌های شادگان



عکس‌های روز: