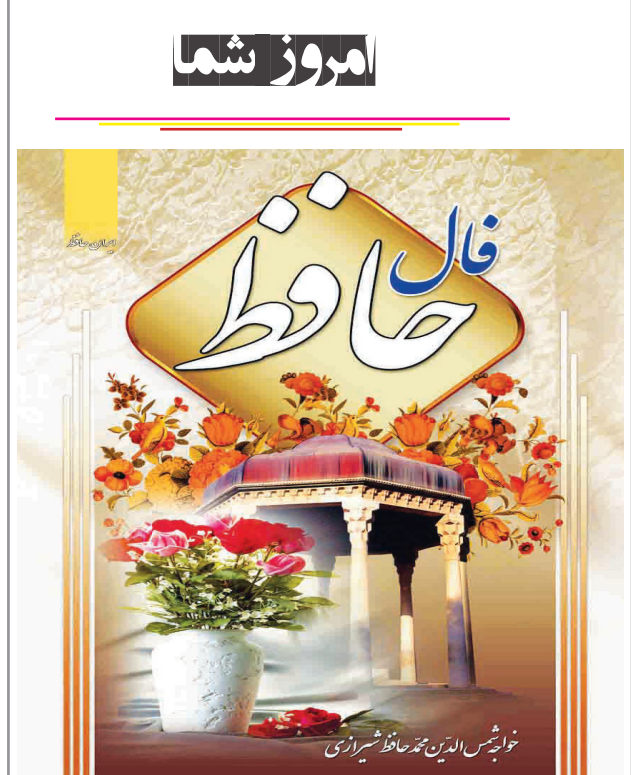


امروز شما



فرودین

خوشحال می‌شوی. خبر خوبی در راه است که زندگی‌ات را بهتر می‌کند.

آبان

در کارهایت موفق خواهی شد و مورد تحسین قرار خواهی گرفت؛ اما مغرور نشو و به مردم کم اعتنائی نکن تا بیشتر مورد توجه قرار گیری.

آذر

دراری افکار بلندی هستی و می‌خواهی به درجات بسیار بالا برسی. هرچند که با این افکار پیشرفت می‌کنی ولی حواست باشد که هر چیزی حد و اندازه‌های دارد.

دی

کسی را دوست داری که از تو دور است. نگران نباش که به زودی و سلامت باز می‌گردد.

بهمن

از گفته دیگران در مورد خودت ناراحت نشو و بدان که هرکس شایستگی آن را ندارد که در مورد کارها، کمالات و اخلاق شما نظر دهد.

اسفند

از تنهایی و بی کسی نالانی. غم و غصه داری، می‌خواهی تا روزگار بر وفق مرادت شود تا دمی آسوده باشی؛ اما مطمئن باش که دیگر ناراحتی‌های تو دوام ندارد.

خرداد

موقع رسیدن به آرزوها و موفقیت است. دست دشمنان کوتاه شده و راه پیشرفت تو باز شده است. پس غفلت نکن.

تیر

اگرچه در این ایام حوصله کاری را نداری و از کسی ناراحت شده‌ای و حیران و سرگردان هستی، ولی با استعانت از خداوند بزرگ به زودی فرجی در کار حاصل خواهی کرد.

مرداد

مردم خیال می‌کنند که شخص ساده‌ای هستی و به همین دلیل عده‌ای می‌خواهند از شما سوءاستفاده کنند. قدری رک باشی و بی‌پرده حرف بزنی تا آنها از این خیال بیرون بیایند.

شهریور

چشم به محبت و توجه کسی دوخته‌ای. دلت برای او تنگ شده، ولی بدان به زودی او را می‌بینی و

توشن، دریاچه‌ای رؤیایی در سرزمین خیالی النکره گرگان



نزدیکی جنگل النکره تأمین می‌شود و سه طرف آن را جنگل و مرتع فرا گرفته است؛ قرارگیری این دریاچه در کنار مناطق جنگلی النکره، ماهیان رنگارنگ در آب‌های شفاف آن، نزدیکی به شهر گرگان و... این جاذبه دیدنی را به یکی از مقاصد پرطرفدار تبدیل کرده است.

فصل پاییز این دریاچه برای کسانی که عاشق منظره‌های متفاوت و رنگارنگ هستند بی‌نظیر است. هوای پاییز تا آبان بسیار عالی است و درختان هنوز به خواب زمستانی فرو نرفته‌اند؛ برگ‌های آن‌ها به رنگ‌های زرد و سبز و قهوه‌ای و قرمز تابلویی می‌سازد که فقط از نقاش طبیعت برمی‌آید. البته فعلاً سفر به این منطقه را به دلیل بحران کرونا به هیچ وجه توصیه نمی‌کنیم.

دریاچه توشن گرگان مکانی است که باید با جان و دل ببینید و از آن مراقبت کنید. این دریاچه در عین این که محیط فوق‌العاده زیبا و کم‌نظیری دارد، بسیار هم به شهر نزدیک است و دسترسی به آن فوق‌العاده ساده است. هر وقت دلتان گرفت می‌توانید سوار ماشین شوید و نهایتاً نیم ساعت بعد در کنار منظره چشم‌نواز آن به آرامش برسید. البته پس از پرتاب شدن بحران!

لست سکند: در جنوب شهر گرگان، در دهستان انجیر آب و در دامنه کوه توشن، روستایی با طبیعت زیبا قرار دارد. دریاچه توشن یا آب‌بندان، با ارتفاع ۲۵۰ متر از سطح دریا و ۳۰۰ متر طول در حاشیه جنوبی این روستای سرسبز واقع شده است. این دریاچه در واقع یک سد خاکی تاریخی است که آب آن از چشمه دوبرار در

گودزیلا در ژاپن، انتظار بازدیدکنندگان را می‌کشد!



لست سکند: علاقه ژاپنی‌ها به گودزیلا برای جهانیان کاملاً آشکار است و موردی برای تعجب وجود ندارد؛ اما این بار ژاپنی‌ها دست به اقدامی بالاتر از حد تصورات زدند. نیجیچن نو موری (Nijigen no Mori) مکانی که به عنوان جزیره انیمه در ژاپن شناخته می‌شود به زودی قرار است از گودزیلای پرده‌برداری کند که ۲۵ متر عرض، ۵۴۸ متر طول و ۱۹۸ متر ارتفاع خواهد داشت. این دقیقاً ابعاد گودزیلای است که ایشیرو هوندا در فیلم گودزیلا (محصول ۱۹۵۴) ساخته بود.

این مجسمه غول‌آسا قرار بود در تابستان ۲۰۲۰ پرده‌برداری شود؛ اما به دلیل پاندمی ویروس کرونا به تعویق افتاد و طبق آخرین گزارشات این رونمایی در تاریخ ۱۰ اکتبر سال جاری انجام خواهد شد.

البته اشتباه برداشت نکنید. این گودزیلا تنها یک مجسمه معمولی نخواهد بود. این گودزیلا یک مجسمه ترسانک با دندان‌های عظیم‌الجثه‌ای خواهد بود که با آرواره‌های باز خود انتظار تماشاگران را می‌کشد!

تماشاگرانی که جرأت بیشتری دارند می‌توانند از طریق یک

مونوریل هوایی که با سرعت بالایی حرکت می‌کند پا به آرواره‌های این گودزیلا گذاشته و به سرگرمی‌هایی که در دل این هیولا تعبیه شده بپردازند و در انتهای ماجراجویی خود مانند یک موشک به بیرون پرتاب شوند.

معماری بی‌نظیر این قلعه آن را به یک مکان برجسته ملی تبدیل کرده است. بیکر می‌گوید: این قلعه گویی از خیال انسان بیرون آمده است. انگار که افسانه‌ها سازنده این قلعه آن را در اوایل قرن نوزدهم میلادی برای گرمای داشت خانواده‌اش بنا کرد.

از سال ۱۸۱۲، لیود هسکت بامفورد هسکت به‌منظور گرمایش پاد خانواده مادرش، یعنی خانواده لوید گوریچ، ساخت این قلعه را آغاز کرد. او پس از تکمیل قلعه از آن به‌عنوان ملک خصوصی استفاده نمود. طی سال‌های بعد، زمین‌های قلعه کم‌کم گسترده‌تر و قسمت‌های بیشتری روی آن ساخته شدند. تمام قسمت‌های عمارت قلعه گوریچ روی یک زمین وسیع ۱۶۰۰ هکتاری بنا شده‌اند.

اعضای قبیله‌ای با چشمان آبی متالیک!



رنگ چشمان اعضای یک قبیله در منطقه سوالوسی در جنوب شرقی اندونزی بسیاری را شگفت‌زده کرده است.

وبسایت فرارو: قبیله‌ای بومی در یکی از جزایر اندونزی بر اثر جهش ژنتیکی چشم‌هایی به رنگ آبی براق دارند. مردم بوتون در نوزدهمین جزیره بزرگ اندونزی به همین نام زندگی می‌کنند که در منطقه سوالوسی در جنوب شرقی این مجمع‌الجزایر واقع است. یک جهش ژنتیکی باعث شده اعضای این قبیله چشمانی به رنگ آبی متالیک پیدا کنند، رنگ چشمی که در اندونزی بی‌نهایت کمیاب است.

مردم این کشور بیشتر مو و چشم سیاه دارند.

سندروم واردنیورگ جهشی ژنتیکی و وراثتی است که بنا به تخمین، از هر ۴۲ هزار نفر، یک نفر آن را دارند. این سندروم علاوه بر تأثیرات غیرعادی بر رنگدانه‌های عنبیه چشم که باعث پیدایش چشمانی با رنگ‌های متفاوت می‌شود، ممکن است باعث از دست رفتن شنوایی هم بشود. در ادامه عکس‌های شگفت‌انگیز از این قبیله را تماشا کنید.

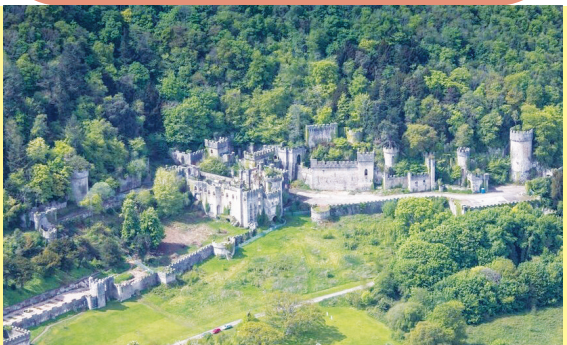
لیود هسکت بامفورد هسکت به‌منظور گرمایش پاد خانواده مادرش، یعنی خانواده لوید گوریچ، ساخت این قلعه را آغاز کرد. او پس از تکمیل قلعه از آن به‌عنوان ملک خصوصی استفاده نمود. طی سال‌های بعد، زمین‌های قلعه کم‌کم گسترده‌تر و قسمت‌های بیشتری روی آن ساخته شدند. تمام قسمت‌های عمارت قلعه گوریچ روی یک زمین وسیع ۱۶۰۰ هکتاری بنا شده‌اند.

این قلعه پراکنده در یک مساحت بزرگ، پر از گنجینه‌هایی پنهان از تاریخ کهن خود است. هنگامی که خانواده هسکت در قلعه گوریچ زندگی می‌کردند، این قلعه ۱۲۸ اتاق، از جمله ۲۸ اتاق خواب داشت. بیکر می‌گوید مجموع طول دیوارهای این عمارت ۱۴ کیلومتر است؛ دیوارهایی که این روزها رویشان گیاهان بسیاری سبز شده است و کاملاً در معرض عوامل محیطی قرار گرفته‌اند. پنجره‌های قلعه از چدن و شیشه‌رنگی ساخته شده بودند. شیشه‌های رنگی این پنجره‌ها امروزه گم یا خرد شده‌اند. در دهه ۷۰ قرن نوزده میلادی، چندین کلیسا و باغ به مجموعه اضافه شد و وسعت آن بیشتر گردید.

لیود این بنا را برای پسرش، رابرت بامفورد-هسکت به ارث گذاشت و او با همسرش آلن در آن زندگی کرد. این زوج به کمک هم زمین‌های قلعه را گسترش دادند، مهم‌ترین کار آن‌ها ساخت باغ‌های قلعه بود که درخت‌های سرخدار فراوانی در آن کاشته بودند. ولی مشهورترین طراحی داخل قلعه، راه‌پله مرمری آن است. رابرت و آلن قلعه را برای دخترشان، کانتس وینفرد و همسرش گذاشتند. آن‌ها نیز با کمک گرفتن از معمار بریتانیایی دتمار بلو یک راه‌پله ۵۲ پله‌ای در خانه‌شان ساختند. این راه‌پله امروزه نیز پارچاست.

خوانندگی

گردشی در قلعه طلسم شده گوریچ در ولز شمالی!



در اواسط قرن بیستم، این قلعه به یک جاذبه گردشگری تبدیل شد. قلعه گوریچ اکنون به‌عنوان «مکان دیدنی ولز» شناخته شده است و گردشگران می‌آیند تا حس بازتصویب قوانین قرون‌وسطایی را از نزدیک ببینند. تنها طی دو دهه، حدود ۱۰ میلیون بازدیدکننده آمدند و از این راه‌پله مرمری مشهور بالا رفتند. در سال ۱۹۸۵، این قلعه رسماً بسته شد و متروکه ماند.

درون خرابه‌ها. اگرچه این قلعه به‌صورت خرابه راه شده بود، ولی بازم به‌عنوان پس‌زمینه فیلم «پرنس والیانت» با درخشش کترین هگل، مورد استفاده قرار گرفت.

گفته می‌شود که این عمارت چند قرن زده است

معروف‌ترین داستانی که از وجود یک روح در قلعه گوریچ تعریف می‌کنند، مربوط به کانتس وینفرد است؛ زن قدرتمندی که سرماه‌اش را برای ساخت بنای پنهان، گسترش هنر و ترویج دین به کار می‌گرفت. مردم می‌گویند روح او هنوز در قلعه پرسه می‌زند.

بیکر می‌گوید: من هم اینجا چیزهای عجیبی دیده و شنیده‌ام. او می‌گوید به‌خوبی یادش می‌آید که یک روز یک هاله نور بزرگ و متحرک را روی راه‌پله مرمری عمارت به چشم دیده است. دیگر بازدیدکنندگان این مکان نیز تجربه‌های مشابهی را روی راه‌پله افسانه‌ای عمارت داشته‌اند. جان واکر، گرداننده کانال اربن اکس بویز Urban Ex Boys، در سال ۲۰۱۴ از این قلعه برای کانال یوتیوبش فیلم‌برداری کرد و گفت که دلهره شدیدی به او دست داده است. واکر می‌گوید: بهترین قسمت گردش من در قلعه رفتن روی راه‌پله‌ها بود که در آن واقعا و عمیقاً حس می‌کردم کسی دارد من را از جایی نگاه می‌کند. یکی از مدیران قلعه گفته است که آن‌ها رویروی یکی از پنج دروازه عمارت یک روح دیده‌اند.

مدیر داخلی عمارت در وبسایت آن می‌نویسد: صدای کشیده شدن زنجیر به دروازه اصلی را شنیدم و بعد صدای پای کسی که انگار به‌طرف من می‌دوید آمد. وحشت همه وجودم را گرفته بود. هوا بسیار تیره‌وتار بود. من روی تراس اصلی ایستاده و منتظر بودم تا برق‌کار کارش را در قسمت دیگری از قلعه تمام کند و من درها را قفل کنم. قدم‌ها نزدیک‌تر و نزدیک‌تر شدند... و سپس در نیم متری صورتم ناگهان قطع شدند. من که از ترس به نفس‌نفس افتاده بودم، تلفنم را برداشتم و فلشش را روشن کردم... هیچ‌کس آنجا نبود.

روح زده بودن این قلعه به‌آسانی باورپذیر است. چراکه دیوارهایش پوسته‌پوسته شده‌اند و اتاق‌ها سرد و خالی‌اند. بیکر می‌گوید کار باسازی قلعه ادامه دارد، اما خرابه‌های آن «واقعا شگفت‌انگیز» اند. این خرابه‌ها اکنون درب‌هایی را به روی راه‌هایی که پیش‌تر پنهان بودند، می‌گشایند.

برداشت برنج به روش سنتی از شالیزارهای روستای وطن-گلستان



عکس‌های روز: