

## انعقاد قرارداد پژوهشی شرکت گاز فارس و دانشگاه آزاد شیراز

شرکت گاز استان فارس و دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز به منظور بهره‌گیری از ظرفیت علمی این دانشگاه، تفاهنامه همکاری امضا کردند. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی شرکت گاز فارس حسینی گفت: این قرارداد با هدف استفاده بهینه از امکانات و توانایی‌های علمی دانشگاه در جهت رفع نیازهای پژوهشی و تحقیقاتی شرکت گاز استان امضا شده است. به گفته حسینی در این همکاری نظام یافته، مرکز تحقیقات مهندسی شیمی نفت و پلیمر دانشگاه آزاد اسلامی واحد شیراز از یک سو و امور پژوهشی

فناوری شرکت گاز استان فارس از سوی دیگر با امکان‌سنجی، تعریف و تدوین راهکارهای استراتژیک برای تهیه و تولید ابزارهای مورد نیاز شرکت گاز در زمینه‌های مختلف فنی، مهندسی، فناوری اطلاعات، منابع انسانی، علوم پایه و امرو حقوقی به مدت شش سال همکاری می‌کنند. وی یادآور شد: انجام پژوهش‌های کاربردی و ایجاد رابطه هدفمند و بلندمدت با دانشگاه‌ها جهت استفاده حداکثری از مراکز علمی یکی از سیاست‌های اصلی شرکت گاز استان فارس است و واحد پژوهشی و فناوری گاز استان همواره از پتانسیل دانشگاه‌های مطرح کشور در حوزه‌های مختلف بهره می‌گیرد.

## خبر



## استاندار فارس تأکید کرد:

### راه‌اندازی خطوط غیر فعال تولید اکسیژن

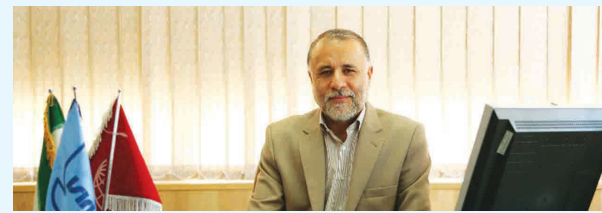


به گزارش روزنامه طلوع به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی استانداری فارس عیانت‌اله رحیمی در جلسه بررسی مشکلات واحدهای تولید اکسیژن با بیان اینکه در زمان بحران فرمول عادی پاسخگو نیست گفت: در این شرایط صنعتگران به دنبال حل مشکلات گذشته و سودآوری نیستند و کمک به مردم و جامعه مورد توجه آنان است. وی با تأکید بر لزوم همراهی و همکاری بانکها در تأمین نیاز اعتباری واحدهای تولید اکسیژن افزود: همه در شرایط بیماری

## مدیرکل استاندارد فارس خیر داد:

### صدور ۷۸ پروانه کاربرد علامت

### استاندارد در استان فارس



مدیرکل استاندارد فارس گفت: در سال جاری تعداد ۷۸ پروانه کاربرد علامت استاندارد توسط اداره کل استاندارد فارس صادر گردید. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل استاندارد فارس رهنما، گفت: در این مدت واحدهای تولیدی و خدماتی استان فارس بیش از ۲۳۷۹ بار مورد بازرسی و ارزیابی فنی کارشناسان اداره کل استاندارد فارس قرار گرفته و بیش از ۲۱۰۳ نمونه محصول تولیدی به‌صورت تصادفی از خطوط تولید و انبارهای واحدهای تولیدی نمونه‌برداری و مطابق استانداردهای مربوطه در آزمایشگاه‌های همکار استاندارد فارس مورد آزمون و تجزیه و تحلیل قرار گرفت و ۱۶۵ مورد مجوز ظرفیت خالی برای واحدهای تولیدی استان صادر گردیده است.

## بازدید معاون وزیر راه و شهرسازی از تصفیه‌خانه فاضلاب شرق صدرا

معاون وزیر راه و شهرسازی خبر داد:

### بهره‌برداری تصفیه‌خانه فاضلاب صدرا با آخرین فناوری‌های به روز به زودی



معاون وزیر راه و شهرسازی در بازدید از تصفیه‌خانه فاضلاب شرق صدرا گفت: این پروژه با کیفیت بالا و آخرین فناوری به روز، در آینده نزدیک به بهره‌برداری خواهد رسید. به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب شهرستان شیراز حبیب‌الله طاهر خانی در بازدید از تصفیه‌خانه فاضلاب شرق صدرا با ابراز خرسندی از پیشرفت در مراحل تکمیلی این پروژه زیست‌محیطی تصریح کرد: بدون شک این پروژه برکات فراوانی برای مردم صدرا خواهد داشت. همچنین از سپاس حاصل از این تصفیه‌خانه در توسعه فضای سبز شهری صدرا نیز استفاده خواهد شد.

به نقش مهم و حیاتی ساخت تصفیه‌خانه فاضلاب در بهداشت محیط و مسائل زیست‌محیطی اشاره کرد و گفت: پروژه تصفیه‌خانه فاضلاب صدرا با کیفیت بالا و آخرین فناوری به روز، در آینده نزدیک به بهره‌برداری خواهد رسید. در این بازدید رئیس هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب شهرستان شیراز گزارش مسووظی از عملکرد و فرایند تصفیه فاضلاب ارائه کرد و با اشاره به پیشرفت فیزیکی ۹۵ درصدی یادآور شد این پروژه در آینده نزدیک به بهره‌برداری خواهد رسید.

بهمن بهروزی در این بازدید از تصفیه‌خانه شرق صدرا با تجهیزات مدرن و به‌روز ساخته‌شده است و اقدامات برای ساخت مدول بعدی این تصفیه‌خانه در شرف انجام است. وی اظهار داشت: سپاس حاصل از این تصفیه‌خانه برای مصارف آبیاری در باغات و باغ شهرهای مجاور مورد استفاده قرار خواهد گرفت. بهروزی یادآور شد: عملیات اجرایی ساختمان موتورخانه، اتاق نگهداری، بخشی از آسفالت و محوطه‌سازی، استقرار تأسیسات برقی و مکانیکی، سازه‌ها و حوضچه‌ها، و نیز ساختمان اداری انجام‌شده و تنها بخش کوچکی از تأسیسات باقی‌مانده است که به زودی نصب و در مدار بهره‌برداری قرار خواهد گرفت.

## در اولین جلسه کارگروه میراث معنوی شهر شیراز تأکید شد: ضرورت بررسی احیا، معرفی و ثبت میراث ناملموس شیراز

این عضو ناظر شورا در سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی، افزود: میراث معنوی با گام‌های بلند و رویه‌چلو در مسیر مستندسازی، می‌تواند ثبت ملی و حتی از منسوخ شدن بسیاری از آنها جلوگیری شود.



به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز در جلسه کارگروه میراث معنوی شهر شیراز گفت: میراث معنوی و ناملموس هر جامعه یکی از شاخص‌های مهم هویتی است که برای احیا، حفظ و پاسداشت آن نیازمند برنامه‌ریزی و همتی مضاعف هستیم. احمدرضا دستغیب با بیان اینکه «کارگروه میراث معنوی شهر شیراز به همین منظور شکل گرفته است» ادامه داد: هنوز بسیاری از میراث ناملموس شهر شیراز از هنرهای سنتی گرفته تا آداب و رسوم، خردفرهنگ‌ها و خوراک، ناشناخته مانده‌اند.

رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری شیراز، نیز در این کارگروه که به دنبال مصوبه شورای اسلامی شهر شیراز در خصوص حفظ میراث معنوی شیراز، تشکیل شد، گفت: تعداد قابل توجهی از میراث ناملموس شهر شیراز به ثبت ملی رسیده‌اند اما با این‌وجود برای معرفی آنها هنوز کارهای جدی و مؤثری انجام نشده است.

مرتضی جعفری با بیان اینکه «شیراز در برخی از میراث معنوی جهانی همچون نوروز، تعزیه، قالی و نقالی حرف‌های زیاد برای گفتن دارد»، افزود: برای معرفی این میراث غنی باید از روش‌های مختلف مستند نگاری همچون ساخت مستند، نگارش کتاب، ثبت تاریخ شفاهی و برگزاری رویداد، بهره برد. وی اولویت‌بندی میراث معنوی برای مستندنگاری را از دستور کارهای جدی این کارگروه دانست و گفت: فیلم مستند کاشی هفت‌رنگ، هنر دواتگری، شیشه‌گری سنتی، تولید فولاد همچون تاریخ شفاهی خاندان گلریز خاتمی در هنر خاتم‌سازی تولید شده و در خصوص عزاداری سنتی شیراز، عروسک جی‌جی بی‌جی و تعزیه نیز رویداد و ساخت فیلم مستند برنامه‌ریزی شده است. معاون شهردار، شعر گویشی شیرازی را نیز از میراث مهم معنوی این شهر برشمرد و خاطرنشان کرد: پژوهشی با همین موضوع به‌صورت میدانی و کتابخانه‌ای انجام‌شده که نتیجه آن در قالب کتاب منتشر می‌شود.

## دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور: ساخت کتابخانه مرکزی شیراز با پیش‌بینی تمهیدات قانونی و ضابطه‌مند همراه باشد

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، گفت: ساخت کتابخانه مرکزی شیراز با همتی که برای ساخت آن وجود دارد می‌تواند با پیش‌بینی تمهیدات قانونی و ضابطه‌مند همراه باشد که دچار این مشکلات نشود. استاندار فارس نیز با اشاره به اینکه از ابتدای دولت تدبیر و امید تلاش‌های ارزنده‌ای در جهت اعتلای کتابخانه‌های عمومی کشور و مشارکت فرمانداران و اعضای حقیقی و حقوقی ۱۰۴ انجمن کتابخانه‌های عمومی به صورت مجازی برگزار شد. علیرضا مختارپور دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با بیان اینکه مسائل مربوط به کتابخانه‌های عمومی متعدد و مختلف است، عنوان کرد: متأسفانه کتابخانه‌های عمومی در برخی دوره‌ها با کم‌توجهی برخی از دستگاه‌ها رویه رو بوده است، اما در دوره جدید و از سال ۱۳۹۲ همت مضاعفی هم در نهاد و هم دستگاه‌های اجرایی شکل گرفته است که توسعه کتابخانه‌های عمومی در کشور در حجم قابل توجهی را رقم زده است.

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور تأکید کرد: حتی اگر تمام پروژه‌های نیمه تمام کتابخانه‌ها در کشور هم به اتمام هم برسد تا تعداد لازم کتابخانه در کشور فاصله داریم. این در حالی است که به دلیل مشکلات اقتصادی امکان توسعه کتابخوانی در کل کشور تنها از طریق کتابخانه سازی فراهم نیست. مختارپور با اشاره به مصوبه شورای فرهنگ عمومی کشور در حوزه توسعه کتابخانه‌های عمومی افزود: در برخی مناطق ناچار هستیم به جای ساخت از ظرفیت‌های موجود استفاده کنیم. در روستاهایی با جمعیت بالا امکان ساخت کتابخانه نیست. چنانچه دستگاه اجرایی استان‌ها در روستاها و شهرها فضای بلااستفاده در اختیار دارند می‌توانند به صورت امانی در اختیار کتابخانه‌های عمومی قرار دهند. نهاد این کتابخانه‌ها را تجهیز کرده و در اختیار مردم قرار دهد.

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در ادامه با اشاره به ساخت کتابخانه مرکزی شیراز گفت: تجربه این کتابخانه مرکزی شیراز می‌تواند به سایر استان‌ها را شاهد بودیم که پرونده‌هایی در استان‌ها به عنوان کتابخانه مرکزی پیش رفته ولی در مراحل انتهایی ساختمان از کتابخانه عمومی اخذ شده و به ارگان دیگری داده شده. ساخت کتابخانه مرکزی شیراز با همتی که برای ساخت آن وجود دارد می‌تواند با پیش‌بینی تمهیدات قانونی و ضابطه‌مند همراه باشد که دچار این مشکلات نشود. استاندار فارس نیز با اشاره به اینکه از ابتدای دولت تدبیر و امید تلاش‌های ارزنده‌ای در جهت اعتلای کتابخانه‌های عمومی کشور و مشارکت فرمانداران و اعضای حقیقی و حقوقی ۱۰۴ انجمن کتابخانه‌های عمومی به صورت مجازی برگزار شد. علیرضا مختارپور دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با بیان اینکه مسائل مربوط به کتابخانه‌های عمومی متعدد و مختلف است، عنوان کرد: متأسفانه کتابخانه‌های عمومی در برخی دوره‌ها با کم‌توجهی برخی از دستگاه‌ها رویه رو بوده است، اما در دوره جدید و از سال ۱۳۹۲ همت مضاعفی هم در نهاد و هم دستگاه‌های اجرایی شکل گرفته است که توسعه کتابخانه‌های عمومی در کشور در حجم قابل توجهی را رقم زده است.

دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور تأکید کرد: حتی اگر تمام پروژه‌های نیمه تمام کتابخانه‌ها در کشور هم به اتمام هم برسد تا تعداد لازم کتابخانه در کشور فاصله داریم. این در حالی است که به دلیل مشکلات اقتصادی امکان توسعه کتابخوانی در کل کشور تنها از طریق کتابخانه سازی فراهم نیست. مختارپور با اشاره به مصوبه شورای فرهنگ عمومی کشور در حوزه توسعه کتابخانه‌های عمومی افزود: در برخی مناطق ناچار هستیم به جای ساخت از ظرفیت‌های موجود استفاده کنیم. در روستاهایی با جمعیت بالا امکان ساخت کتابخانه نیست. چنانچه دستگاه اجرایی استان‌ها در روستاها و شهرها فضای بلااستفاده در اختیار دارند می‌توانند به صورت امانی در اختیار کتابخانه‌های عمومی قرار دهند. نهاد این کتابخانه‌ها را تجهیز کرده و در اختیار مردم قرار دهد.

می‌توانند به آدرس [www.landscape.shiraz.ir](http://www.landscape.shiraz.ir) مراجعه نمایند. او ادامه می‌دهد که شرکت کنندگان باید عکس‌های ارسالی را با فرمت (jpg) با وضوح ۳۰۰ dpi و به صورت فایل زیپ شده در سایت بارگزاری کنند. مدیر روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری شیراز تأکید می‌کند عکس‌های ارسالی ویژه شهر شیراز است و آثار خارج از این شهر پذیرفته نخواهد شد.

بشیری با اشاره به اینکه شرکت در جشنواره برگ‌های پاییزی در شیراز برای عموم آزاد است اضافه کرد که حداکثر تعداد آثار ارسالی ۱۰ قطعه عکس است و لذا در زیرنویس هر عکس ذکر محل ثبت عکس الزامی است. دبیر جشنواره عکس منظر پاییزی فضای سبز شیراز اضافه می‌کند که ثبت عکس محدودیتی ندارد و می‌تواند با دوربین حرفه‌ای یا دوربین تلفن همراه ثبت شده باشد.

به گفته بشیری تغییرات و اصلاحات نرم‌افزاری بر روی عکس نایبستی انجام شده باشد و نیز عکس‌های با سوژه سلفی قابل پذیرش در جشنواره نیست. او اضافه می‌کند که اصل فایل آثار انتخابی راه یافته به جشنواره بایستی ارسال شود و شخص ارسال کننده صاحب اثر شناخته خواهد شد در غیر این صورت مسئولیت آن به عهده ارسال کننده و تصمیم‌گیری نهایی به عهده دبیرخانه جشنواره است.

مدیر روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهرداری شیراز با اشاره به اینکه شرکت در جشنواره به معنای پذیرش شرایط جشنواره است می‌گوید که برگزار کننده مجاز به استفاده از تمام یا بخشی از عکس‌های پذیرفته شده جهت امور نمایشگاهی، تبلیغاتی و انتشاراتی خواهد بود. بشیری اضافه می‌کند که آثار ارسالی نباید دارای امضا، لوگو یا نشان خاصی باشد.

به گفته دبیر این جشنواره بررسی، کارشناسی، تأیید و یارد عکس‌ها به عهده هیئت داورى جشنواره است. بشیری با اشاره به زمان و نحوه تحویل آثار ارسالی می‌گوید که علاقمندان می‌توانند آثار خود را تا پایان آذرماه ۹۹ از طریق وب‌سایت [www.landscape.shiraz.ir](http://www.landscape.shiraz.ir) ارسال نمایند و به هیچ عنوان اثری به صورت حضوری تحویل گرفته نمی‌شود.

وی مهلت ثبت نام آنلاین در جشنواره را آخر آذرماه جاری عنوان کرد و همچنین شرکت کنندگان در این جشنواره می‌توانند با روابط عمومی سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شیراز با این شماره تلفن تماس [0793441279](tel:0793441279) - [0793441279](tel:0793441279) داشته باشند.

## در مصاحبه اختصاصی با خبرنگار روزنامه طلوع مطرح شد:

### برگزاری اولین جشنواره عکس

### منظر فضای سبز شیراز در قاب پاییز

نخستین جشنواره عکس منظر پاییزی فضای سبز شیراز  
مهلت ارسال آثار تا پایان آذر ماه ۹۹  
[www.landscape.shiraz.ir](http://www.landscape.shiraz.ir)



عکس منظر پاییزی کرد که به نوعی موقعیت مناسبی را برای عکاس‌ها فراهم کند تا از فصل پاییز و زیبایی‌های آن برای عکاسی استفاده کنند. به گفته دبیر جشنواره عکس منظر پاییزی فضای سبز شیراز در برگزاری این جشنواره برنامه‌ریزی‌های لازم انجام شده و سعی شده قوانینی وضع شود که دست و پاگیر نباشد و از عکس‌های تمامی سلیقه‌ها و دانش‌ها در این جشنواره استفاده شود. بشیری در مورد شرایط شرکت در این جشنواره می‌گوید که شرکت کنندگان تا پایان آذرماه جاری فرصت دارند عکس‌های خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند. او اضافه می‌کند که شرکت کنندگان جهت ارسال عکس ارسالی خود



پاییز، پادشاه فصل‌ها، فصل هزار رنگ سال، بار دیگر با تم نم باران و هیاهوی باد مهمان شهر ما شده و شیراز را در افسونی هزار رنگ فرو برده است و هر رهگذری را مشتاق قدم‌زدن در میان کوچه باغ‌های قصرالدشت و دیدن هزار برگ ریخته بر روی زمین آن می‌کند و همین نسیم خنک پاییزی و خش خش برگ‌ها دل هر انسانی را به ذوق می‌آورد و گاهی دلش می‌خواهد این لحظات جادویی را ثبت کند و نگه دارد و عکاس این فرصت را به او می‌دهد که این زیبایی طبیعی را ثبت کند. شیراز، شهر باغ‌های بهشتی، گنبد‌های فیروزه‌ای و شهر تاریخ و هنر، پاییزی زیبا و دلکش دارد و هر ساله عابران و مسافرانی زیادی را روانه آن می‌کند و خاطره‌های رؤیایی در گذر از خیابان‌های ارم، چمران، کوچه‌باغ‌های قصرالدشت و هزاران کوی و برزن برای هر گردشگر می‌سازد و آن‌ها هم خاطره‌های خویش را در قاب عکس محصور می‌کنند تا برای آینده‌های دورشان بماند. اما امسال فصل پاییز با تمام زیبایی‌های خود در شهر شیراز غمگینی سنگینی را به همراه داشت فصلی که آغازش مثل همیشه بوی ماه مهر نمی‌داد زیرا با آمدن یک مهمان ناخوانده در دنیا و کشور- بیماری کرونا- دیگر زیبایی پاییز در این شهر چهار فصل به چشم نمی‌خورد با ریختن هر برگ آن به نوعی عمر یک شهروند هم خزان می‌شود.