



امروز شما



همین نمی توانید آن را از یاد ببرید، سعی کنید با کار و فعالیت اشتباهات گذشته را جبران کنید.

مهر برای خود اهمیت بیشتری قائل شو و خود را تا این حد کوچک و ناتوان فرض مکن. از حوادث زندگی نترس که زندگی به هر حال دارای فراز و نشیب است و بدان که دنیا ارزش این همه غم را ندارد.

آبان از ریا و تزویر دوری کن که خداوند را تنها یا سادگی و پیکرنگی می توان درک کرد. پس ساده زندگی کن تا خدا با تو باشد.

خرداد به کسی علاقه داری که بر اثر حادثه‌ای از تو دور شده است و تو ناراحت شده‌ای و نمی دانی دردت را با که درمیان بگذاری. جرات به خرج بده خودشان بدتر هستند، دلت را پاک کن و از خدا کمک بخواه، بدان که موفق می شوی.

آذر مغرور نباشید، کمی به خدا فکر کن که همانا عشق واقعی اوست او همه به تو کمک خواهد کرد.

دی اگر فکر می کنی راه درستی را انتخاب کرده‌ای، حتی اگر شکست خوردی مایوس نشو و به راهت ادامه بده و سعی کن خودت آینده خودت را بسازی.

تیر از معشوق خود بیخبر و دل‌تنگ او هستی و در آرزوی دیدار او هستی، امیدوار باش و از خدا یاری بخواه که به مرادت می‌رسد. زیاد آه و ناله نکن که خدا کسانی را که ناراضی هستند دوست ندارد.

مرداد شما چیزی را از دست داده‌اید که برای شما ارزش زیادی داشته است، برای

شهریور دست از تبلی بردار و سعی کن نیت را به کار اندازی تا از نور دانش برخوردار شوی.

تصاویری که چینی ها از کرونا سانسور کردند!



بعد از انتشار ویروس کرونا از چین به سراسر دنیا حساسیت‌ها نسبت به آزمایش‌های ویروس شناسی در چین افزایش پیدا کرد. بعد از انتشار ویروس کرونا از چین به سراسر دنیا حساسیت‌ها نسبت به آزمایش‌های ویروس شناسی در چین افزایش پیدا کرد. تعداد زیادی از کارشناسان بر این عقیده هستند که دولت چین ماهه قبل از ویروس کرونا اطلاع پیدا کرده بود و با خریداری و فروش چندین برابر ماسک در دنیا این نظریه بیشتر تقویت شد. چینی‌ها بسیاری از تصاویر را سانسور کرده و سعی کردند منشأ ویروس کرونا را جایی دیگر اعلام کنند. مؤسسه ویروس شناسی ووهان چین عکس‌هایی از کار پژوهشگران خود را با خفاش از وبسایت خود حذف کرده است. به گزارش تالاب به نقل از وبسایت نشریه سان بریتانیا، مؤسسه ویروس شناسی ووهان اخیراً عکس‌هایی را که پیشتر از کار محققان خود روی خفاش‌ها روی وبسایت خود قرار داده بود، حذف کرده است. در این عکس‌های پژوهشگران بدون رعایت اصول بهداشتی و پوشیدن لباس‌های محافظ در حال تحقیق روی خفاش هستند. در عکس دیگر محققان در غاری در جستجوی خفاش هستند و در تصویر دیگر در حال گردآوری خفاش در طبیعت. اقدام مؤسسه ویروس شناسی ووهان پس از آن صورت می‌گیرد که طی روزهای گذشته دولت ایالات متحده کشور آمریکا با متهم کردن چین به پخش ویروس کرونا، از تحقیق روی این موضوع خیر داده است. به گزارش تالاب اخیراً ترامپ در اظهاراتی مدعی شد ویروس کرونا



خوانندگی

زنانی با هنر میلیون دلاری



با وجود اینکه زنان همانند مردان نتوانسته‌اند در طول تاریخ در زمینه هنرهای تجسمی به توفیق و شهرت آتیچان دست پیدا کنند، اما همواره بوده‌اند زنانی که آثاری به یادماندنی در این حوزه از خود به یادگار گذاشته‌اند. به گزارش ایسنا، الجزیره در گزارشی به نام تعدادی از نقاشان زن اشاره کرده است که در حال حاضر تابلو نقاشی‌هایشان میلیون‌ها دلار ارزش دارد.

برت موریسو (۱۸۹۵ - ۱۸۴۱) برت موریسو در سال ۱۸۴۱ در یک خانواده بورژوازی فرانسوی در بورژ، مرکز فرانسه متولد شد. او برخلاف خواهرش که در حرفه نقاشی به موفقیتی دست نیافت، این زمینه استعداد درخشانی داشت. برت نزد نقاشان بزرگ زمان خود مانند کلود مونه، پیر آگوست رنوار و آلفرد سیسیلی شناخته شده بود و با ادوارد مانه، یکی از پیشگامان مکتب امپرسیونیسم ازدواج کرد. موریسو به خاطر تربیت و شخصیت محافظه کارانه‌اش، در نقاشی هم محافظه کاران عمل می‌کرد تا اینکه در دهه هفتاد قرن نوزدهم این محافظه‌کاری را کنار گذاشته و او در فقر زندگی می‌کرد و گاهی فرانشه شد. زنایدا پسر کوچک خود را در روسیه گذاشت و ۳۶ سال بعد با او ملاقات کرد.

با وجود اینکه در حال حاضر تابلوهای نقاشی این هنرمند بسیار ارزشمند و گران قیمت هستند، اما زنایدا نیز راه خانواده‌اش را پیمود. او برخلاف نظر خانواده‌اش ازدواج کرد و به اجبار با همسرش راهی فرانسه شد. زنایدا پسر کوچک خود را در روسیه گذاشت و ۳۶ سال بعد با او ملاقات کرد.

روزی از تابستان از استعداد این هنرمند اولین بار در ۲۶ سالگی قدرانی شد، زیرا نقاشی‌های او در هفتمین دوره نمایشگاه اتحادیه هنرمندان روسیه به فرانسوا نتوانست در آن نمایشگاه حضور یابد و دیگر هرگز به وطن بازنگشت.

هنگام صبحانه اثر زنایدا سربریاکوآ نقاشی «هنگام صبحانه» اکنون در گالری تریاکوف در مسکو، به نمایش گذاشته شده که زنایدا در این تابلو فرزندانش را پشت میز کلکسیون‌دار ایرلندی، تلاش زیادی برای گرفتن نقاشی موریسو کرد، اما موفق نبود. در سال ۱۹۱۵ هيو به قتل رسید و تمام کلکسیونش به لندن فرستاده شد. کمی بعد، ادعا شد که هيو تعدادی از آثارش را به شهر دوبلین بخشیده، اما گالری ملی لندن به این ادعاها توجهی نکرد.

علی‌رغم تلاش‌های بسیار هنرخواها و هنرمندان ایرلندی، این اثر همچنان در گالری ملی لندن نگهداری می‌شود.

آنجلیکا کافمن (۱۸۰۷ - ۱۷۴۱) آنجلیکا کافمن یک نقاش تئوکلاسیک سوئیس بود که در لندن و رم موفق به کار شد. در درجه اول از او به عنوان یک نقاش تصاویر تاریخی می‌شود. کافمن نقاشی ماهر در خلق پرتره، تصاویر مناظر بود. در اواخر قرن هجدهم توانست در حوزه نقاشی که مردها بر آن تسلط داشتند بدرخشد و یکی از پرچم‌داران مکتب کلاسیک شود.

«آزاده‌ترین» آقازاده ایران کیست؟!



پیشنهاد رشوه بدهد؟ داستان دارد! ۱۳ ساله بود که شد حاکم مازندران و سمنان و آن طرف‌ها. بزرگ‌تر که شد حاکم فارس شد و آن‌قدر ظلم کرد و به زور مالیات گرفت و املاک مردم را مصادره کرد که از دستش شکایت کردند و بلوا شد و به ناچار عزلش کردند و فرستادند حاکم اصفهان بشود. آنجا هم رویه‌اش همین بود و بیش از ۳۰ سال حاکم بود و آنقدر مال جمع کرده بود که خودش می‌گفت برای ۱۰ نسل بعدی‌اش کافی است. حالا چرا عزلش نمی‌کردند؟ چون خیلی پول داشت و در میان شاهزادگان قاجار قدرت سیاسی هم داشت و برای خودش در اصفهان لشکری با بیش از ۲۰ هزار فتنگیچی درست کرده بود و اصلاً حرف شاه را هم قبول نداشت. یعنی در واقع شاهان قاجار نمی‌توانستند او را عزل کنند یا لاقال نمی‌خواستند با این آقازاده دردمساز درگیر شوند. حتی ناصرالدین قاجار فقط تنها کاری که توانست با او انجام دهد این بود که چون حاکم ولایات دیگری از جمله کردستان و لرستان و یزد هم شده بود وی را از همه این مناصب عزل کرد تا فقط همان حاکم اصفهان باشد و تمام. آخرس وقتی برای تاج‌گذاری محمدعلی شاه به تهران آمد، مردم اصفهان اعتصاب کردند و تحصن کردند و بلوا شد تا بالاخره اصفهان از دست وی نجات یافت.

لیج کرد و آثار باستانی را تخریب کرد! ظل‌السلطان در اصفهان چه کرد؟ چشم تاریخ روز بد بینند! بخش بزرگی از آثار باقی مانده از دوره صفویه را تخریب کرد! کسی هم نفهمید چرا. ولی می‌گویند چون لیج کرده بود که چرا من شاه نشدم، حداقل ۵۰ عمارت و باغ بارزش دوران صفویه در اصفهان را نابود کرد؛ از باغ و قصر سعادت آباد تا عمارت هفت‌دست، قصر نمکدان، آیینخانه، بهشت برین، بهشت آیین، انگورستان، بادامستان، نارنجستان، کلاه‌فرنگی، باغ تخت، باغ آب‌آلو، باغ طلوس، باغ نقش جهان، باغ فتح‌آباد، گل‌دسته، تالار اشرف، عمارت خورشید، عمارت خسروخانی، باغ زرشک، باغ چرخ‌آب، باغ محمود، باغ صفی‌میرزا، باغ قوشخانه، باغ نظر، عمارت و سردر باغ هزارچریب و عمارت جهان‌نما. فقط برای درک میزان خرابکاری و خرافکاری این آقازاده ناصرخان قاجار این نکته را داشته باشید که ظل‌السلطان دستور داد روی نقاشی‌های نفیس داخل چهل‌ستون را با گچ بپوشاند و نقاشان روی آن‌ها نقاشی‌های جدید بکشند!

قاجارها که ۷ پادشاه داشتند و حدود ۱۳۰ سال در ایران حکومت کردند، «آقازاده» هم زیاد داشتند. همین آقازاده‌ها دمار از روزگار ملت و مملکت درآوردند، ولی یکی بود که از همه بدتر و مدعی‌تر بود: «ظل‌السلطان» رسماً مدعی تاج و تخت بود.

به گزارش شریان نیوز، به نقل از فارس، سلطان مسعود میرزا ۱۵ دی ۱۲۲۸ شمسی در تبریز زاده شد و تا روزی که در سال ۱۲۹۷ در اصفهان بمیرد، کارهای عجیب و غریب زیادی انجام داد که خود شاهان قاجار هم تعجب می‌کردند و بارها از مناصب مختلف عزلش کردند.

این مسعودخان پسر بزرگ ناصرالدین قاجار بود و لقب «ظل‌السلطان» داشت، ولی چون مادرش از ایل قاجار نبود، طبق قانون آن روزهای قاجاریان نمی‌توانست شاه بشود. خودش البته این را قبول نداشت و همین‌طور که همراه مظفرالدین قاجار، ولیعهد سالخورده، پیر و پیرتر می‌شد، منتظر هم بود که بالاخره فرجی بشود و شاه بشود.

حتی به ناصرالدین قاجار هم پیشنهاد داده بود که اگر او را ولیعهد کند، پول هنگفتی به وی می‌دهد. یعنی می‌خواست به شاه که پدر خودش بود، رشوه بدهد! چنین آدمی بود ظل‌السلطان. بعد هم که ناصرخان مُرد و مظفرخان، شاه شد دیگر زد زیر کاسه و کوزه و چه کارها که نکرد؛ در این حد که در زمان محمدعلی شاه قاجار که مخالف مشروطه بود، گاهی با مشروطه‌طلبان همکاری سیاسی و نظامی هم می‌کرد، بلکه خودش بتواند شاه شود. فقط همین نبود، کارهایی کرد که خیانت‌آمیز بود؛ در خاندان هزار فامیل قجر یک آقازاده آبروئیز و رسوای تمام‌عیار بود.

شویه‌اش چه بود؟ ظل‌السلطان از کجا آن‌قدر پول آورده بود که بتواند به شاه هم



عکس‌های روز:

آبشار شوی یا تله زنگه در سردشت از توابع دزفول

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد