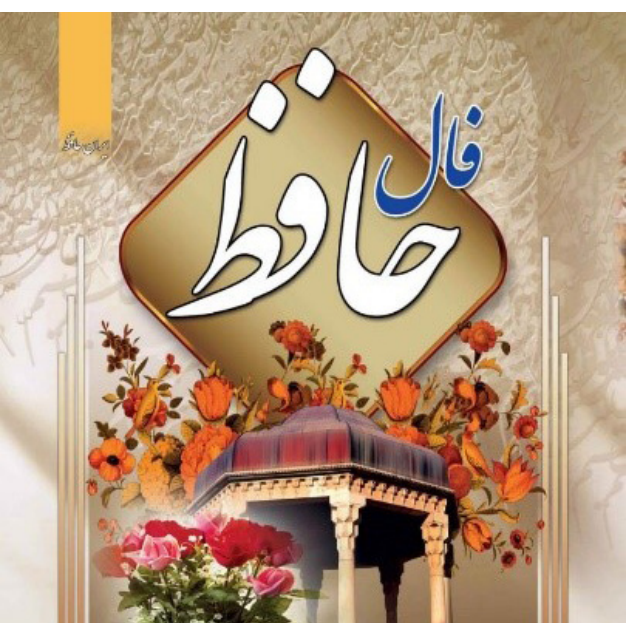




امروز شما



فروردین در انتظارید به زودی خبر خوشی به شما می‌رسد که از دل‌نگرانی بیرون می‌آیید، اگر می‌خواهید موفق باشید دلتان را صاف کنید و از هوس‌های بیهوده دست بردارید.

اردیبهشت عاشق و دل‌داده‌ای و بسیار در این عشق غرق شده‌ای و حضری هر چیز را به خاطر آن پذیری ولی کسی هم به خودت برس و زندگی‌ت را سر و سامان بده.

خرداد شما عاشق زیبایی‌ها هستید و این در وجود شماست. به خاطر اخلاق خوبی که دارید از لحظات زندگی به نحو احسن لذت می‌برید، فقط مواظب باشید که به راه باطل کشیده نشوی.

تیر کسی را دوست داری اما تردید داری که آیا او هم تو را دوست دارد یا نه زیرا خود را هم‌ردیف او نمی‌دانی اما ناامید نباش و سعی کن دلش را به دست آوری.

مرداد می‌خواهی کاری انجام دهی ولی شک داری، دل به دریا بزنی و دست به کار شو و بدان که کامیاب خواهی بود به شرط آنکه از ناامیلات ناامید نشوی. باید سعی و تلاش خود را بیشتر کنی.

شهریور شما بسیار خانواده‌دوست هستید و به خاطر آنها از خیلی چیزها صرف‌نظر کرده‌اید، بدانید که خداوند از این کارتان بسیار خوشنود است.

مهر از دست کسی دلگیر هستی و غصه می‌خوری، اگر به کسی خوبی کرده‌ای برای خدا کرده‌ای پس افسوس نخور و از آن شخص دلگیر نباش که خدا جواب نیکی تو را می‌دهد.

آبان اگرچه در این ایام حوصله کاری را نداری و طرف کسی ناراحت شده‌ای و حیران و سرگردان هستی ولی با استعانت از خداوند بزرگ به‌زودی فرجی در کار حاصل خواهی کرد.

آذر تو خود نمی‌دانی که چه می‌خواهی و دنبال چه می‌گردی، ساکتی ولی درونت ملاحظم است، سعی کن اول با خودت کنار بیایی و هدفت را مشخص کنی.

دی اگر دائم بخواهید کاسه چه کنم چه کنم دستتان بگیرید عمرتان تلف می‌شود و پیشیمان می‌شوید. با دقت به حوادث بنگرید اگر کمی دقت بیشتری کنید موفق‌تر می‌شوید.

بهمن دوران سختی و محنت به زودی تمام خواهد شد، دیگر از حالا دوران شادی و خوشی شماست. کلید این شادی‌ها به دست خود شماست پس مواظب باشید که آن را از دست ندهید.

اسفند زندگی تو پر از پیروزی و موفقیت می‌شود، به قدری نعمت تو زیاد می‌شود که دیگر از همه چیز بی‌نیاز می‌شود.

تهیه فیلم مستند «شروه خوانی در بوشهر»

گفت‌وگویی طلوع با عضو «گروه گل‌های پژوهش»



زمزمه‌هایی درخصوص فیلم مستند دیگری از گروه شما به گوش می‌رسد! موضوع چیست؟

اینجانب فاطمه قاسم پور عضو گروه گل‌های پژوهش هستم که به سرپرستی دکتر سید عبدالرحمن اعتماد کارهای پژوهشی انجام می‌دهیم. از آنجا که مردم استان بوشهر بسیار خونگرم و مهربان و دلیر هستند و شروه خوانی به‌نوعی آمیخته با ادبیات و فرهنگ این سرزمین در جنوب ایران است، گروه بر آن شد که در رابطه با شروه خوانی و فایزخوانی پژوهش انجام دهد و به مردم استان بوشهر تقدیم کند. در حین پژوهش گروه به این نتیجه رسید که فیلم مستندی براساس پژوهش انجام گرفته، تولید کند.

فیلم حاوی چه نکاتی است؟

همانطور که اشاره شد شروه خوانی از ادبیات مردم استان بوشهر جدا نیست و این امر مخصوصاً در دشتی و دشتستان بزرگ، نمود خیلی بیشتری دارد، اما به مرور زمان این مسئله به افسانه‌هایی بدل شده است. ناگفته نماند که شروه خوانی اثر بسیار عمیقی بر روان مردم استان قابل بوشهر داشته و اکنون هم دارد و جز جدایی‌ناپذیر خرده‌فرهنگ این خطه است. پژوهش درصدد بوده که مشخص کند شروه خوانی از چه زمانی و به وسیله چه افرادی بنیان گذاشته شده و اصولاً نقش فایز در این مسئله چقدر پررنگ بوده است. طبعاً فیلم نیز به همین سو نگاه دارد و با مصاحبه‌هایی که در محل تولد فایز دشتی و با افراد مطلع و انجمن شعر و موسیقی و انجمن سینمایی دشتستان (برازجان) انجام شده به بیننده اطلاعاتی از شروه خوانی و

تاریخچه آن می‌دهد. فیلم هم‌چنین قطعاتی زیبا توسط شروه خوان جوان و هنرمند برازجانی محمدحسن آبیاری تقدیم می‌کند. ممکن است توضیحات بیشتری از شروه بدهید؟

تاریخچه آن می‌دهد. فیلم هم‌چنین قطعاتی زیبا توسط شروه خوان جوان و هنرمند برازجانی محمدحسن آبیاری تقدیم می‌کند. ممکن است توضیحات بیشتری از شروه بدهید؟

ابتدا بهتر است یادی از فایز دشتی داشته باشیم که علیرغم اینکه بعضی، شعرهای وی را عامیانه تصور می‌کنند ولی چون از عمق جان برآمده لاجرم بر دل می‌نشینند. سرپرست گروه دکتر سید عبدالرحمن اعتماد که مدتی در شهر کویته پاکستان زندگی کرده است می‌گوید غمی که ته‌مایه شعرهای فایز دشتی است با درون‌مایه موسیقی بلوچی در کویته پاکستان عجیب نزدیک است و هر دو به دل می‌نشینند.

برای مثال از فایز دشتی: غم و اندوه من از حد فزونه فلک از جور تو دل پر زخونه نه اکنون است ظلمش یار فایز و یا مرا زان روز قصه مشکل افتاد افتاد

همه بی‌صرفه و بی‌حاصل افتاد و نیز ملامت‌های خلق و خیر فایز و نسیم روح‌پرور دارد امشب گمانم یار در راه است فایز امشب که این دل شور در سر دارد

شروه قبلاً با واژه‌هایی همچون شرنگ، شرفه، سرنک و شوفانگ خوانده شده و اکنون نام ایرانی شروه دارد. شروه صدای پا و صدای آهسته معنی می‌دهد است، اما تاریخ این نوع خواندن که به فایزخوانی هم معروف است اجازه دهید در فیلم داستان بوشهر دنبال شود، جای که مردمان خونگرم و مهربان استان بوشهر همه خواسته‌ها و عقده‌های خود را در آن نوع خواندن جاری ساخته‌اند. البته بعضی می‌گویند این آوای سوزناک به دوران ساسانیان برمی‌گردد که ... طلوع - آیا همه اثر از فایز است یا شاعران دیگری هم بوده‌اند؟

غیر از محمدعلی دشتی متخلص به فایز متولد ۱۲۱۳ شمسی در کردان علیا دشتی، استادان و شاعران دیگری هم بوده‌اند که در فیلم از آنها یاد شده است.

کی امید دیدن فیلم داشته باشیم؟

- انتشاره که نوروز ۱۴۰۰ شمسی بوشهر نمایش دهد. مصاحبه کننده: هادی قنبری

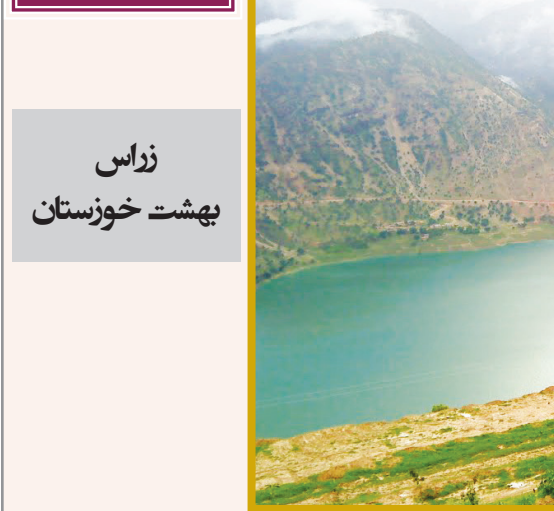
تلف شدن یک پلنگ در خراسان رضوی در هجوم

چندین قلاده سگ



تایناک:نورمحمدی سرپرست حفاظت محیط زیست شهرستان خواف استان خراسان رضوی، از تلف شدن یک قلاده پلنگ ماده خبر داد. به گزارش ایرنا، سرپرست حفاظت محیط زیست شهرستان خواف استان خراسان رضوی از تلف شدن یک قلاده پلنگ ماده در ارتفاعات این شهرستان خبر داد. روابط عمومی اداره کل حفاظت محیط زیست خراسان رضوی داوود نورمحمدی گفت: در پی اطلاع‌رسانی یکی از اهالی روستای درودی مینی بر مشاهده لاشه یک قلاده پلنگ در ارتفاعات این روستا که مورد هجوم و حمله چندین قلاده سگ گله قرار گرفته بود محیط بانان شهرستان به محل عزیمت کردند و با توجه به اهمیت موضوع، تحقیقات و بررسی میدانی برای تشخیص علت اصلی اتلاف این گونه ارزشمند آغاز شده است که اخبار تکمیلی پس از بررسی و تحقیقات لازم اعلام خواهد شد. این گزارش حاکی است که حسب دستور مدیرکل حفاظت محیط زیست استان خراسان رضوی تیمی متشکل از کارشناسان حقیقت‌یاب اداره کل حفاظت محیط زیست فردا به منطقه اعزام خواهند شد. استان خراسان رضوی با دارا بودن اقلیم‌های متفاوت و اکوسیستم‌های متنوع، از غنای گیاهی و جانوری بالایی برخوردار است و تاکنون حدود ۴۸۵ گونه مهره‌دار در محدوده این استان شناسایی شده است و تمامی گونه‌های خانواده گربه‌سانان کشور در محدوده خراسان رضوی حضور دارند. یوزپلنگ آسیایی بیش از سایر گربه‌سانان در معرض خطر انقراض قرار دارد و یکی از نادرترین گونه‌های گوشت‌خوار مطرح است و هم‌اکنون گستره حضور آخرین بازمانده‌های این گونه به ایران

عکس‌های روز:



زراس بهشت خوزستان

خوانندگی

حیوانی که در طول عمرش آب نمی‌خورد!



نمناک:انسان‌ها می‌توانند فقط تا سه روز بدون آب زنده بمانند اما برخی حیوانات وجود دارند که در تمام طول عمرشان آب نمی‌نوشند و زنده می‌مانند.

به طور متوسط یک انسان بسته به شرایط آب و هوایی می‌تواند تا سه روز بدون آب زنده بماند زیرا بدن او با تعریق، تنفس و دفع، مقدار قابل توجهی آب از دست می‌دهد. در مناطق خشک و کویری، حیوانات میلیون‌ها سال فرصت داشته‌اند تا خود را با محیط نامساعد، سازگار کنند.

هر قطره عرق، بازدم و دفع؛ احتمال مرگ هر حیوان صحرایی را طی ده‌ده‌راسته شدن بدن افزایش می‌دهد. با این حال، حیواناتی وجود دارند که می‌توانند سال‌ها بدون آب زنده بمانند. در این قسمت از سرگرمی نمناک با این حیوانات آشنا خواهید شد.

موش کانگورویی؛ جانوری که در طول عمرش آب نمی‌نوشد

موش کانگورویی حیوانی است که در محیط کویری زندگی می‌کند و می‌تواند کل زندگی خود را بدون آب ادامه دهد یعنی این موجود خارق‌العاده در تمام طول عمرش آب نمی‌نوشد. این جوندگان کوچک، پاهای عقبی‌شان بلند است (شبیبه هنگام جستجوی غذا و آب، مسافت زیادی را جوش کند و علاوه براین، او چانه‌ای کیسه مانند و بزرگ دارد که با خز پوشانده شده است به طوری که در کنار بزاق دهانش می‌تواند غذا (دانه‌ها) را حمل کند بنابراین می‌تواند رطوبت مورد نیاز خود را از طریق منابع غذایی‌اش دریافت کند، از طرفی کلیه‌های او کاملاً تخصص یافته است و تبوول اضافی دارد که می‌تواند علاوه بر دفع ادرار به آن‌ها در حفظ آب بدن نیز کمک کند.

غظت ادرار موش کانگورویی حدود ۵ برابر ادرار انسان است و موش کانگورویی بدنی چرب دارد و عرق نمی‌کند که این تا حد زیادی در صرفه‌جویی از آب بدنش کمک می‌کند. دانه‌هایی که این موش از آن تغذیه می‌کند متاپولیزه هستند و می‌توانند انرژی و آب بدن او را تأمین کنند. مجرای بینی این حیوان منحصربه‌فرد است و این اطمینان را به او می‌دهد که حداقل رطوبت تنظیم شده در محیط را از دست بدهد.

قورباغه استرالیایی

این قورباغه معمولاً در مناطق بیابانی استرالیا یافت می‌شود و مکانیزم سازگاری کاملاً منحصربه‌فردی که دارند می‌توانند در شرایط سخت زنده بمانند. این وزغ که پیش از این هم در نمناک آن را معرفی کردیم لایه‌های مرطوب و لزجی در بدن خود دارد و در تپه‌های شنی زندگی می‌کند که برای تمام مدت دوره خشکی در آن می‌تواند مقدار قابل توجهی آب را

جای می‌ماند.

