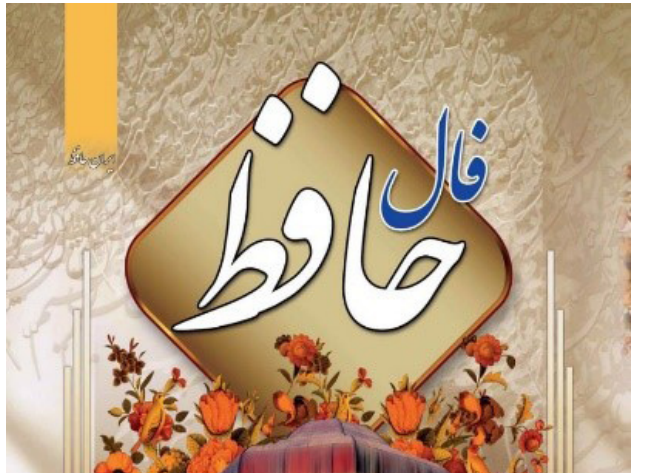




امروز شما



فرودین

پیشنادهای تازه‌ای مطرح می‌شود که باید هر کدام را جداگانه مورد مطالعه قرار داد و سپس تصمیم گرفت. به آینده اگر فکر کنی می‌توانی تصمیمات بهتری گرفته و نسبت به آنها اطمینان بیشتری داشته باشی.

اردیبهشت

پیش از شنیدن یا نشنیدن چه فضواتی می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع فضوات کنی.

خرداد

کلودرت‌هایی در زندگی خصوصی‌ات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسرت را می‌رنجانند. باید بیشتر مراقب رفتار باشی.

تیر

در دوست‌داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوستی‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.

مرداد

تو باید دوباره به سوی او بگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌کردی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیاوری.

شهریور

تا زمانی که احساسات را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه تار کنی.



خواندن

اسکار ۲۰۲۱ نصیب کدام نامزدها می‌شود؟



با نزدیک شدن به موعد برگزاری نودوسومین دوره جوایز اسکار، بازار گمانه‌زنی درباره برندگان حساسی داغ است و در بیشتر پیش‌بینی‌ها، نام «سرزمین خانه به دوش‌ها» ساخته «کلوی ژائو» به عنوان برنده بزرگ این رویداد مهم سینمایی مطرح می‌شود.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، آکادمی اسکار پس از ماه‌ها تأخیر به دلیل شیوع کرونا، سرانجام با امداد فردا (۶ اردیبهشت) طی مراسمی در یونیون استیشن لس‌آنجلس برندگان نودوسومین دوره از جوایز اسکار را اعلام می‌کند. در این روزهای باقی‌مانده تا اعلام نتایج، تنوع گمانه‌زنی‌ها دربارۀ برندگان داغ است و بیشتر تارنماها و مجلات سینمایی به رسم هر سال فهرستی پیش‌فرض از برندگان منتشر می‌کنند. هفته‌نامه اینترتیمت ویکیلی نیز با یک جمع‌بندی از فصل جوایز سینمایی و در نظر گرفتن سلیقه متغیر تیم رای‌دهندگان اسکار، فهرستی از نامزدهایی که بیشترین شانس دریافت اسکار را دارند تهیه کرده است که در ادامه به آن می‌پردازیم.

اسکار بهترین فیلم نامزدها:

پدر، پهلوان و مسیح سیاه، منک، میناری، سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها، زن جوان آینده دار، صدای متال، دادگاه شیکاگو هفت فیلم جاده‌ای سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها از کلوی ژائو به عنوان اولین فیلمی که همزمان هم شیر طلایی جشنواره ونیز و هم جایزه بهترین فیلم جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو از نگاه تماشاگران را از آن خود کرد، از همان ابتدا به عنوان یکی از بهترین‌های بزرگ برد جایزه اسکار شناخته می‌شد. این فیلم در ادامه جایزه بهترین فیلم این دوره از جوایز گلدن گلوب، جایزه انتخاب منتقدان و انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا را نیز از آن خود کرد و حالا با اطمینان می‌توان گفت در مراسم صبح دوشنبه اسکار بهترین فیلم سال را به خانه می‌برد.

بهترین بازیگر نقش اول مرد نامزدها:

ریز احمد برای فیلم صدای متال چادویک بوزمن برای بلک باتم ما رینی آنتونی هابکینز برای پدر گری الدمن برای منک استیون یون برای میناری تنها چیز قطعی که درباره اسکار امسال وجود دارد این است که چادویک بوزمن ستاره فقید هالیوودی که سال گذشته در ۴۳ سالگی بر اثر سرطان روده درگذشت، امسال با شایستگی تمام اولین اسکار خود را دریافت می‌کند. این که وی پس از مرگش جایزه گرفته ممکن است کمی تلخ باشد اما با این حقیقت که نقش آفرینی او در فیلم بلک باتم ما رینی شایسته این افتخار بود، منافاتی ندارد. بوزمن برای بازی در این نقش تاکنون جایزه بهترین بازیگر

نقش اول مرد از رویدادهای معتبری چون گلدن گلوب، انتخاب منتقدان و انجمن تهیه‌کنندگان آمریکا را از آن خود کرده و به زودی با گرفتن یک جایزه اسکار، افتخار خود را تکمیل خواهد کرد.

بهترین بازیگر نقش اول زن نامزدها:

ویولا دیویس برای بلک باتم ما رینی آندرا دی برای آمریکا علیه بیلی هالییدی ونسا کربی برای تکه‌های یک زن فرانسیس مک دورمند برای سرزمین خانه‌به‌دوش‌ها کری مولیگان برای زن جوان آینده‌دار هر سال با توجه به شمای کلی جوایز سالانه سینمایی، پیش‌بینی برنده اسکار در این شاخه کار راحتی بود اما امسال ویولا دیویس جایزه انجمن بازیگران آمریکا را برد، آندرا دی گلدن گلوب گرفت، کری مولیگان برنده جایزه انتخاب منتقدان شد و ونسا کربی و فرانسیس مک دورمند نامزد افتخار شدند. اگر جایزه انجمن بازیگران آمریکا را به عنوان معیار در نظر بگیریم، ویولا دیویس اسکار بهترین بازیگر نقش اول زن را برده و تاریخ‌ساز می‌شود زیرا در این صورت برای اولین بار در تاریخ اسکار هر چهار برنده شاخه بازیگری رنگین پوست خواهند شد (چادویک بوزمن، اسکار بهترین بازیگر مرد، ویولا دیویس، اسکار بهترین بازیگر زن، دنیل کالویا، اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل مرد، یوچونگ یون؛ اسکار بهترین بازیگر نقش مکمل زن)، اما براساس پیش‌بینی‌های اینترتیمت ویکیلی، کری مولیگان که برخلاف ویولا دیویس و فرانسیس مک دورمند تاکنون برنده جایزه اسکار نشده، امسال برای بازی خوبی که از ابتدا تا انتهای فیلم زن جوان آینده‌دار از خود ارائه داد این جایزه را به خانه می‌برد.

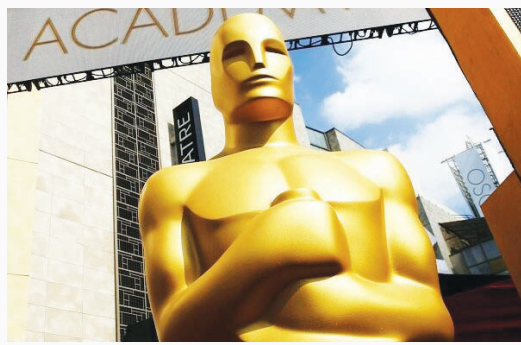
بهترین بازیگر نقش مکمل مرد نامزدها:

دانیل کالویا برای یهودا و مسیح سیاه لژلی اودوم جونوز برای یک شب در میامی چادویک بوزمن برای بلک باتم ما کیت استنفیلد برای یهودا و مسیح سیاه گری الدمن برای منک استیون یون برای میناری تنها چیز قطعی که درباره اسکار امسال وجود دارد این است که چادویک بوزمن ستاره فقید هالیوودی که سال گذشته در ۴۳ سالگی بر اثر سرطان روده درگذشت، امسال با شایستگی تمام اولین اسکار خود را دریافت می‌کند. این که وی پس از مرگش جایزه گرفته ممکن است کمی تلخ باشد اما با این حقیقت که نقش آفرینی او در فیلم بلک باتم ما رینی شایسته این افتخار بود، منافاتی ندارد. بوزمن برای بازی در این نقش تاکنون جایزه بهترین بازیگر

۵۸ درصد کمتر از سال پیش؛

کاهش شدید تماشاگران مراسم اسکار

پایین‌ترین آمار ثبت شد



در میان تماشاگران گلدن گلوب ۲۰۲۱ نیز مشاهده شد. مراسم گرمی نیز که به میزبانی ترور نوآ برگزار شد پایین‌ترین آمار تماشاگران گرمی را ثبت کرد و حدود ۵۳ درصد کاهش یافت. چه کرنا در این میان نقش داشته باشد چه نه باید گفت آمار تماشای مراسم اهدای جوایز، به طور کلی کاهش یافته است.

آمار تماشاگران تلویزیونی اسکار نود و سوم از نظر کاهش شدید مخاطبان رکورد زد.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از وراثتی، مراسم اهدای جوایز اسکار ۲۰۲۱ به یکشنبه شب به صورت زنده از یونیون استیشن و دالبی تئاتر لس‌آنجلس پخش شد، از نظر کاهش تماشاگران مستقیم از شبکه ای‌بی‌سی رکورد گذاشت. بر مبنای آمار ارائه شده ۹۸۵ میلیون تماشاگر این برنامه را مستقیم تماشا کردند. این آمار ۵۸.۳ درصد کمتر از آمار سال پیش است. در عین حال این برنامه که سومین برنامه بدون مجری آکادمی بود نرخ ۱.۹ را میان مخاطبان ۱۸ تا ۴۹ ساله ثبت کرد. بینندگان این رده سنی نیز در مقایسه با سال پیش ۶۴.۲ درصد کاهش یافته‌اند. مراسم سال ۲۰۱۹ در این رده سنی با نرخ ۷.۷ برابر ۲۹۶ میلیون نفر را در این رده جذب کرده بود که ۱۲ درصد بالاتر از سال ۲۰۱۸ بود.

در هر حال میزان مخاطبان مراسم اسکار نیز به دلیل تعطیلی سینماها مثل دیگر موارد متأثر از شیوع کرونا کاهش یافته و همین کاهش

کارگردان ایرانی، بازی ویدئویی «آخرین بازمانده ما»

را سریال می‌کند



فیلمساز ایرانی- سوئدی به عنوان یکی از کارگردانان سریال اقتباسی شبکه اچ. بی. او از بازی ویدئویی «آخرین بازمانده ما» انتخاب شد. به گزارش گروه فرهنگی ایرنا، پایگاه اطلاع‌رسانی وراثتی اعلام کرد، شبکه اچ‌بی‌وی و مارس سال ۲۰۲۰ (فروردین- اردیبهشت ۹۹) برای اولین بار از ساخت سریالی براساس بازی محبوب آخرین بازمانده ما خبر داد و این پروژه سرانجام در ماه نوامبر (آبان- آذر) چراغ سبز گرفت.

در این مدت سه بازیگر اصلی این سریال انتخاب و معرفی شدند: پدرو پاسکال هنرپیشه سریال مندولورین نقش جوئل را بازی می‌کند و بلا رمزی و گابریل لونا در نقش الی و تامی ظاهر خواهند شد. کرگ مازین خالق مینی سریال محبوب چرنوبیل و نیل دراکمن کارگردان، نویسنده و تهیه‌کننده بازی ویدئویی آخرین بازمانده ما هم به عنوان نویسنده و تهیه‌کنندگان اجرایی این سریال معرفی شدند.

حالا اچ‌بی‌وی یاسمیلا ژبانیچ کارگردان بوسنیایی و علی عباسی فیلمساز ایرانی- سوئدی را به عنوان کارگردانان این سریال انتخاب کرده است. کجا می‌روی آید؟ آخرین فیلم ژبانیچ در نود و سومین دوره جوایز اسکار نامزد بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان شد و شخص این کارگردان در هفتاد و چهارمین دوره جوایز سینمایی آکادمی

آمارهای جدید نشان می‌دهد آمار فروش کتاب در بریتانیا در سال ۲۰۲۰ با وجود شیوع ویروس کرونا افزایش داشته است. به گزارش ایستا و به نقل از گاردین، زمانی که مخاطبان در سال ۲۰۲۰ به خانه‌هایشان قرنطینه شده بودند و به کتاب‌ها پناه برده بودند آمار فروش کتاب‌های داستانی برای ناشران بریتانیایی به بیش از ۱۰۰ میلیون پوند رسید. همچنین آمار فروش کتاب‌های

بریتانیا در فهرست نامزدهای جایزه بهترین کارگردان قرار گرفت. عباسی نیز تاکنون دو فیلم بلند موفق را کارگردانی کرده است که از آن جمله می‌توان به فیلم مرز محصول کشور سوئد اشاره کرد که در سال ۲۰۱۸ به فهرست رسمی جشنواره بین‌المللی فیلم کن راه یافت. براساس گزارش‌های تکمیلی، کانتینر بالاگوف کارگردان ۲۹ ساله روس که با درام جنگی دیلاق شناخته می‌شود نیز قسمت آزمایشی یا پیلوت سریال آخرین بازمانده ما را کارگردانی خواهد کرد.

هنوز مشخص نیست ژبانیچ، عباسی و بالاگوف هر کدام چند قسمت از این سریال را کارگردانی خواهند کرد. از آنجایی که قسمت دوم از بازی آخرین بازمانده ما با استقبال مخاطبان و منتقدان روبه‌رو شد و بیشتر جوایز امسال در حوزه بازی‌های رایانه‌ای را در بر گرفته، به احتمال زیاد فصل دوم این سریال جدید به روایت رویدادهای قسمت دوم بازی اختصاص داده خواهد شد. فیلمبرداری سریال آخرین بازمانده ما پنجم ژوئیه (۱۴ تیر ۱۴۰۰) در شهر کلگری کانادا آغاز می‌شود و ۸ ژوئن سال ۲۰۲۲ (۱۸ خرداد ۱۴۰۱) ادامه خواهد داشت.

آخرین بازمانده از ما یک بازی پسااستازیتی ترسناک در سبک ماجراجویی و بقا است که در سال ۹۲ توسط به‌طور انحصاری برای کنسول پلی‌استیشن ۳ منتشر شد. داستان بازی حول تلاش دو کاراکتر به نام‌های جوئل والی برای زنده ماندن می‌چرخد. این بازی دسامبر سال ۲۰۱۱ در همایش جوایز بازی ویدئویی اسپایک به طور رسمی معرفی شد و در نمایشگاه ای ۲۰۱۲، موفق شد ۵ جایزه از جمله بهترین نمایش، بهترین بازی، بهترین بازی کنسولی، بهترین اکشن ماجراجویی و بهترین صدا را از آن خود کند.

آخرین بازمانده از ما به عنوان یکی از بهترین بازی‌های ویدئویی نسل هفتم کنسول‌های بازی، بیش از ۲۰۰ جایزه برترین بازی سال را کسب کرد و به یکی از پرفروش‌ترین و موفق‌ترین بازی‌های ویدئویی تاریخ تبدیل شد. آخرین بازمانده از ما پس از جی‌تی‌ای ۵، عنوان دومین بازی پرفروش سال ۲۰۱۳ را از آن خود کرد و تا اوت ۲۰۱۴ بیش از ۸ میلیون نسخه آن در سراسر جهان به فروش رسید.

افزایش فروش کتاب در بریتانیا در کرنا

صوتی با افزایش مواجه شد. این افزایش درحالی اتفاق افتاده که در سال ۲۰۲۰، دوره‌ای که کتابفروشی‌ها در بریتانیا به دلیل کرونا ماه‌ها تعطیل شده بودند فروش کتاب‌های چاپی با ۶ درصد کاهش به ۳.۴ میلیارد پوند رسید. با این حال آمار فروش دیجیتال با ۱۲ درصد به ۳ میلیارد پوند افزایش پیدا کرد.

عکس‌های روز:



کاهش شدید حجم آب سد دز خوزستان

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع ارسال
toloudaily@gmail.com
کنید تا در روزنامه درج گردد