

## با گوسفند دریایی، تنها جانوری که فتوستنز می کند آشنا شوید!



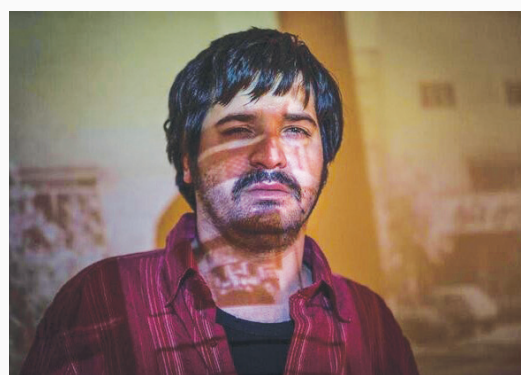
لست سکنند: گوسفند برگی، حلزون برگی یا گوسفند دریایی جانوری آبی است که صورتی شبیه به برهه‌های کارتونی دارد. چشم درشت و سیاهی که با فاصله کمی در کنار هم دیگر قرار گرفته‌اند و صورت سفیدی که کمی هم شبیه به گوساله است ظاهر این حیوان را زیبا و دوست داشتنی کرده. چشمت گوسفندان دریایی برخلاف همانم زمینی خود بسیار کوچک تر بوده و تنها حدود پنج میلی متر است. گوسفندان دریایی در آب‌های شور ژاپن، اندونزی و مالزی، شمال استرالیا، سنگاپور و پاپوآ گینه نو زندگی می کنند و از گیاهان و جلبک‌های دریایی تغذیه می کنند. این جانور در شاخه نرم تنان قرار می‌گردد و در سال ۱۹۹۷ برای نخستین بار توسط بشر کشف شد.

با وجود اینکه بیش از ۲۰ سال از کشف این جانور می‌گذرد آمار و اطلاعات دقیقی از این جانور منتشر نشده است. اگر بخواهیم به غیر از فتوستنز کردن که شاخص ترین ویژگی‌شان هست چیز دیگری اضافه کنیم، می‌توانیم بگوییم گوسفندان برگی اغلب به صورت تکی زندگی می‌کنند، از طریق آبیشت نفس می‌کشند، سعی می‌کنند، به احتمال قوی در آب‌های شیرین نمی‌توانند زندگی کنند، نگهداری آن‌ها به عنوان حیوان آکواریومی کار سختی است و بین ۲ تا ۳ سال عمر می‌کنند. نوعی هم‌زیستی بسیار خاص در این جانور که دیسه دزدی یا کلیتولاستی نام دارد سبب می‌شود هنگام تغذیه این جانوران از جلبک‌ها، کلروپلاست آن‌ها را به بیرون کشیده و این اندامک را در اختیار سلول‌های خود دریاورند. کلروپلاست یکی از اندامک‌های

سلول‌های یوکاریوتی (همان سلولی که در گیاهان و جانوران دیده می‌شود) است که تنها در گیاهان و برخی از جلبک‌ها وجود دارد و نقش بسیار اساسی در فتوستنز بر عهده دارد. به نوعی اغلب مراحل فتوستنز در این اندامک صورت می‌گیرد. اکنون گوسفند دریایی به سبب این هم‌زیستی خاص خود طبقه‌بندی میان هتروتروف و جانداران فتوستنز کننده، تداخل ایجاد کرده‌اند و تنها حیوان فتوستنز کننده لقب گرفته‌اند.

بزرگ‌ترین مزیتی که امکان فتوستنز به حلزون‌های برگی بخشیده این است که در صورت نبود مواد غذایی نظیر جلبک و گیاهان، آن‌ها می‌توانند از روش ثانویه خود که فتوستنز باشد انرژی ATP مورد نیازشان را تنها به وسیله نور خورشید و کربن دی اکسید تأمین کنند و برای چندین ماه زنده بمانند.

## «جنایت بی‌دقت» به جشنواره فیلم بازل می‌رود



و کمپانی فرانسوی «دریم لب است» و این اثر محصول موسسه فرهنگی هنری «کارنامه» است.

## قسمت سوم یک مکان ساکت ساخته می‌شود



در دنیای پساآخرالزمانی اطراف متوجه می‌شوند موجوداتی که با صدا جذب آنها می‌شوند تنها یکی از خطراتی است که آنان را تهدید می‌کنند.

قسمت دوم این فیلم این امکان را دارد که بعد از «گودزیلا در برابر کونگ» بتواند از مرز ۱۰۰ میلیون دلار در گیشه داخلی آمریکا عبور کند.

قسمت اول این فیلم با بودجه ۱۷ میلیون دلاری توانست عنوان پرفروش‌ترین افتتاحیه فیلم ترسناک آخر هفته را به خود اختصاص دهد و در جهان ۳۴۰ میلیون دلار فروش داشته باشد.

دهمین دوره جشنواره فیلم بازل، «جنایت بی‌دقت» به کارگردانی شهرام مکرری و تهیه‌کنندگی نگار اسکندررفر را به عنوان یکی از ۱۶ فیلم بخش مسابقه نمایش خواهد داد.

به گزارش خبرگزاری مهر، جشنواره فیلم بازل از بیست و ششم تا سی‌ویکم خرداد در شهر بازل سوییس برگزار می‌شود و مدیران این کمپانی در تلاش هستند که با کاهش محدودیت‌های ناشی از همه‌گیری کرونا، امکان حضور شهرام مکرری در این جشنواره را فراهم کنند.

بنا به گفته مدیر کمپانی «تریگون فیلم» که بخش فیلم «جنایت بی‌دقت» را در آلمان، سوییس و اتریش برعهده دارد، نمایش عمومی «جنایت بی‌دقت» در سوییس بعد از اتمام این جشنواره خواهد بود و آنها سعی می‌کنند که همزمان فیلم را در زوریخ، ژنو و فریبورگ، دیگر شهرهای این کشور، به نمایش درآورند.

بخش بین‌المللی فیلم «جنایت بی‌دقت» برعهده نسرين میرشپ

بعد از موفقیت در فروش، کمپانی پارامونت تصمیم گرفت که قسمت سوم فیلم یک مکان ساکت را برای سال ۲۰۲۳ تولید کند. به گزارش خبرنگار فرهنگی خبرگزاری تسنیم به نقل از وریاتی، بعد از موفقیت قسمت دوم فیلم یک مکان ساکت در گیشه، کمپانی پارامونت تصمیم گرفت تا قسمت سوم این فیلم را تولید کند. زمان اکران قسمت بعدی این فیلم ۳۱ مارس ۲۰۲۳ (۱۱ فروردین ۱۴۰۲) خواهد بود.

کارگردانی قسمت بعدی را جف نیکولز کارگردان فیلم «ماد» به جای جان کرازینسکی کارگردان دو قسمت قبلی انجام می‌دهد. داستان قسمت سوم بیشتر یک اسپین آف (سرگذشت) است تا ادامه فیلم.

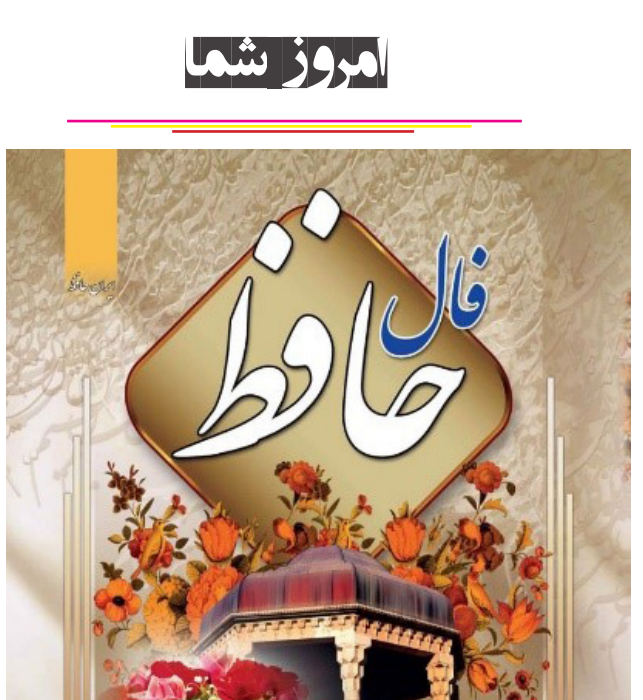
کرازینسکی به همراه مایکل بی و اندرو فورم تهیه‌کنندگی کار را برعهده خواهند داشت.

جف نیکولز جایزه هفته منتقدین کن را برای فیلم «پناه بگیر» ۲۰۱۱ که در جشنواره فیلم ساندنس اکران شده بود گرفته است. فیلم علمی-خیالی «نیمه شب ویژه» او محصول ۲۰۱۶ داستان یک پدر و پسر فراری با قدرت خاص پسر است که توسط دولت و یک فرقه مخفی دنبال می‌شود.

«یک مکان ساکت ۲» در هفته اول توانست ۵۸ میلیون دلار کسب کند و انتظار می‌رود که در هفته دوم نیز بیشتر از ۲۰ میلیون دلار فروش داشته باشد.

داستان قسمت دوم در ادامه ماجرای قسمت قبل است که خانواده

## امروز شما



باشد باید دوراندیشی داشت و فرادهای دورتر را نیز در نظر گرفت.

بعضی از دوستان به یکباره راه خود را عوض می‌کنند و تو را دچار حیرت و شگفتی می‌کنند. این مسئله نشان می‌دهد که باید در بعضی از قضاوت‌های خود تجدیدنظر کنی.

از کسانی که ظاهری زیبا و باطنی پر از کینه و مرض دارند باید دوری کرد. دمخور نبودن با این چنین افراد یک نوع رهایی و رستگاری است. پیشنهادی ارائه می‌شود که باید در مورد آن خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت.

حتی‌الامکان از بحث و جدل بی‌فایده با او دوری کن چون سرانجام این دوستی روشن نیست و تو با بحث و جینجال فقط عمر خود را هدر می‌دهی. بهتر است به فکر آینده‌ات باشی.

در قلمرو عشق و روابط عاطفی، تحول مهمی اتفاق می‌افتد که برای تو تعیین کننده خواهد بود. البته هر تحول یا حادثه‌ای در قلمرو عشق و دوستی تأثیرگذار و تعیین کننده خواهد بود. نسبت به این تحول خوش‌بین باش.

امروز یک روز رؤیایی خواهد بود. از آن روزهایی که تو می‌توانی به آرزوهایت برسی. دستی از غیب برنامه‌ریزی کرده است تا تو در این روز موفقیت مهمی را بدست آوری.

تحولات مهمی در زندگی عاطفیت پیش می‌آید و تو مجبور می‌شوی تصمیمات تازه‌ای بگیری. برای آنکه این تصمیمات در جهت آسایش تو

## خوانندگی

گیشه‌هایی که در گرمای نیمه خرداد یخ زده‌اند؛ از فروش ۷۰۰ میلیونی «خورشید» تا رکورد «مسعود کیمیایی» برای فروش ۱۳۷ میلیونی در آخرین ساخته خود!



به گزارش سینماپرس، در هفته‌ای که پشت سرگذشتیم در کنار جشنواره جهانی فیلم فجر که از پنجم تا دوازدهم خرداد برگزار شد شاهد ادامه اکران فیلم‌های سینمایی نیز بودیم.

آثاری که در قالب اکران نوروزی به دلیل نبود متقاضیان اکران عید فطر همچنان به نمایش خود ادامه می‌دهند. در ادامه مروری بر میزان فروش این فیلم‌ها خواهیم داشت.

«خون شد» / کارگردان: مسعود کیمیایی / تهیه‌کننده: جواد نوروزینی

مسعود کیمیایی که به تازگی تصویربرداری آخرین اثر خود یعنی «خائن‌کشی» را به پایان برده، متفاوت است که بواسطه بیماری پدر، آینده آنها دچار تغییر و تحول می‌شود.

سعيد آقاخانی، اکبر معززی، نسرين مغانلو، سیامک انصاری، لیلای زارع و هومن برق نورد بازیگران این فیلم هستند که بهمن ماه سال ۹۸ در جریان سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد.

داستان «خون شد» به مثابه خانه‌ای قدیمی است که همه چراغ‌هایش خاموش بوده و هیچکس نیز در اتاق‌های ساکن نیست. در این میان یکی از ساکنین این خانه می‌آید و همه چراغ‌ها را روشن می‌کند.

«خون شد» هم با در اختیار داشتن ۱۵۴ سالن، ۱۳۷ میلیون تومان فروش را تجربه کرده است.

در این جشنواره جایزه بهترین فیلم و بهترین فیلمنامه را دریافت کند. روح‌الله زمانی بازیگر این فیلم توانست در جشنواره فیلم ونیز جایزه استعدادهای نوظهور این جشنواره را دریافت کند.

همچنین فیلم خورشید به عنوان نماینده ایران در جشنواره اسکار ۲۰۲۱ معرفی شد و جزو ۱۵ فیلم برگزیده این مراسم قرار گرفت. داستان فیلم درباره علی کودک دوازده ساله‌ای است که همراه دوستانش با دزدی قطعات و کار در یک انبار لاستیک، زندگیشان را می‌گذرانند تا اینکه با پیشنهاد جدیدی از سوی خلافکاران محل مواجه می‌شوند.

اثر هم که از بیست و هفتم اسفندماه سال ۱۳۹۹ روی پرده رفته است با ۳۰ هزار مخاطب، ۷۰۰ میلیون تومان فروش داشته است.

«تک‌خال» / کارگردان: مجید مافی / تهیه‌کننده: محمدحسین فرخیخ

کمدی «تک خال» با بازیگرانی همچون پوریا پورسرخ، سحر قریشی، شبنم قلی خانی، یوسف تیموری و امیر کربلایی‌زاده در

## عکس‌های روز:



ثمردهی درخت موز در شهر کازرون

عکس از: محمد رضا نوکام

## شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

ارسال toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد