




امروز شما



فروردین  راه درست و راه غلط در زندگی هر کس وجود دارد. این تو هستی که با شناخت‌های خود یکی را انتخاب کرده و در آن به پیش می‌روی. پس چه بهتر که همیشه راه درست را انتخاب کنی.

اردیبهشت  مسئله‌ای که فکر تو به خود مشغول کرده بود رفع خواهد شد. ممکن است کمی ناراحت و مأیوس شوی اما این تجربه‌ای می‌شود که هیچ‌وقت چشم بسته و بدون تفکر، حرف‌های کسی را نپذیری.

خرداد  نگرانی تو برای آینده بی‌مورد است. اختلاف با دوست یا همسر طبیعی است. این مسائل رفته رفته بهتر می‌شود و آن وقت تو می‌توانی با خاطری آسوده به کارهای دیگری برسی. باید همچنان بر اعصاب مسلط باشی.

تیر  تو فرد صادقی هستی و خیلی زود به دیگران اطمینان می‌کنی. به زودی حقایق آشکار می‌شود که تصورش را هم نمی‌کردی. همان کسی که روزی ادعاهای زیادی داشت، اکنون مشتت برای تو باز می‌شود و تو حیران می‌مانی.


مرداد  مسئله مهمی این روزها فکر تو را به خودش مشغول کرده است؛ اما به نظر می‌رسد باید قید این موضوع از زد و با آن خداحافظی کرد چون اگر هم به او برسی، دوام نمی‌یابد و خیلی زود همه چیز خراب می‌شود.

شهریور  چون تحت تأثیر دیگران و حرف‌هایشان قرار می‌گیری روز به روز از دوست یا همسر فاصله گرفته‌ای. باید هشیار باشی و روابط بهم ریخته را روبرو کنی تا فرصتی برای افراد سودجو برای خودنمایی به وجود نیاید.

اسفند  بهتر است به جای پیش‌داوری و گوش دادن به حرف‌های دیگران، رفتار او را ملاک قضاوت خود قرار دهی. همه آدم‌ها دارای مقاصد و نیت‌های پاک و سالم نیستند. پس به کسانی که در ظاهر دوست ولی با افکار شیطانی به سرراغت می‌آیند، اعتماد نکن.

دی  خیلی چیزها احتیاج به توضیح و تغییر دارند. برای هر کاری باید دلیلی داشت، حتی اگر لازم نباشد دلیل را برای دیگران توضیح دهیم. ابهامی در ذهن یکی اطرافیات هست که باید برطرف شود.

بهمن  برای دسترسی به دهانه دست‌ساز ورودی اصلی غار نیاز به پله هست. به نظر می‌رسد پله با ریسمانی در گذشته در دهانه غار بوده که از طریق آن وارد می‌شدند. در داخل غار فضاهای اتاق ماندنی ایجاد شده و شیارهایی یک تا دو سانتی موازی هم روی سقف اتاق‌ها ایجاد شده که هنگام باران آب وارد این شیارها شود و در جای معینی سرازیر شود که کف اتاق‌هایشان خیس نشود. برای تأمین آبشان هم زیر آبشار مخزنی از جنس سنگ و ساروج سنگبری کرده‌اند که ۵۰ مترمکعب آب را ذخیره می‌کرده است؛ بنابراین دیدن معماری که در دل غار ایجاد شده بسیار شگفت‌انگیز است.

آذر  سوختن غار آوزا؛ استان کرمانشاه، ۶۰ کیلومتری شمال شرقی شهر کرمانشاه، نزدیک روستای چشمه سهراب. غار شاپور؛ کازرون استان فارس توجه بسیاری از جمله این غار عجیب در کازرون استان فارس توجه بسیاری از جمله

سه غار آهکی تاریخی ایران در استان‌های کرمانشاه، کردستان و فارس



لست سکند: غارها نمودی از رفتارهای زمین هستند که گذر زمان را به چشممان می‌آورد. سال‌های سال طول می‌کشد خودش را به شکل و شمایلی درآورد که ما از دیدنش لذت ببریم و بگویم چه زیباست! به دلیل قدمت این مکان‌های طبیعی و ویژگی‌های زیستی‌شان، آثار متعددی از انسان‌های نخستین در این غارها پیدا شده و تا مدتی پژوهشگران معتقد بودند که انسان‌های اولیه فقط در غارها زندگی می‌کردند اما بعداً متوجه شدند غارها اماکن‌های خوبی هستند و انسان‌های اولیه ممکن است در مناطق دیگر هم زندگی می‌کرده.

از این‌ها که بگذریم، این روزها غارنوردی برای خودش یک حرفه مجزا و هیجان‌انگیز شده که بسیاری به آن علاقه دارند و برایش تجهیزات می‌خرند. اما اگر نخواهید غارنوردی حرف‌های را دنبال کنید، تعدادی از غارها در ایران امکان بازدید به صورت عادی و بدون تجهیزات هم دارند. فقط بعضی‌هایشان ممکن است مسیر کوهنوردی برای رسیدن به غار داشته باشند.

در این مطلب می‌خواهیم ۳ غاری را معرفی کنیم که در دسته آهکی تاریخی قرار دارند و اطلاعات و اشیا جالبی در آنها پیدا شده است. با ما همراه باشید تا نگاهی به این ۳ غار مهم بیندازیم.

غارهای آهکی و تاریخی چه نوع از غار هستند؟
پیش از ورود به بحث، لازم است بدانیم اصلاً این غارهای آهکی تاریخی چه غارهایی هستند؟ غارهای آهکی که موقعیت ویژه‌ای دارند و به وسیله انسان‌های گذشته دستخوش تغییراتی شدند، غارهای آهکی تاریخی می‌نامند. این غارها در گذشته به‌عنوان سکونتگاه یا دژ دفاعی مورد استفاده انسان‌ها قرار گرفته‌اند. از ویژگی‌های این غارها، وجود چشمه آب در کنار آنها یا ساخت آب انبار درون غار برای ذخیره آب است. در ادامه سه غار ایرانی می‌کنیم.

غار آوزا؛ کرمانشاه
این غار از غارهای باستانی ایران محسوب می‌شود که محل زندگی غارنشینان بوده است. غار آوزا در سینه صخره سنگ‌های عمودی دره وسیعی قرار گرفته که از اعماق آن رودخانه دینور می‌گذرد. موقعیت این غار ویژه است چون بر سر راه گردنه پاتاق قرار گرفته که از ورودی‌های بین‌النهرین و آسیای صغیر به داخل ایران است بنابراین دائماً در معرض تهاجم بوده است. ساکنان اولیه این غار هم سعی کرده بودند با پناه گرفتن در این غارها و ایجاد تغییراتی درونشان، سکونتگاه‌های امنی برای خودشان بسازند.

از بالای غار آوزا، چشمه‌ای دائمی و آبشار مانند فرومی‌ریزد و به همین دلیل هم این غار در گویش محلی آوزا به معنی زاینده آب نامیده شده است.

برای دسترسی به دهانه دست‌ساز ورودی اصلی غار نیاز به پله هست. به نظر می‌رسد پله با ریسمانی در گذشته در دهانه غار بوده که از طریق آن وارد می‌شدند. در داخل غار فضاهای اتاق ماندنی ایجاد شده و شیارهایی یک تا دو سانتی موازی هم روی سقف اتاق‌ها ایجاد شده که هنگام باران آب وارد این شیارها شود و در جای معینی سرازیر شود که کف اتاق‌هایشان خیس نشود. برای تأمین آبشان هم زیر آبشار مخزنی از جنس سنگ و ساروج سنگبری کرده‌اند که ۵۰ مترمکعب آب را ذخیره می‌کرده است؛ بنابراین دیدن معماری که در دل غار ایجاد شده بسیار شگفت‌انگیز است.

موقعیت غار آوزا؛ استان کرمانشاه، ۶۰ کیلومتری شمال شرقی شهر کرمانشاه، نزدیک روستای چشمه سهراب.
غار شاپور؛ کازرون استان فارس
این غار عجیب در کازرون استان فارس توجه بسیاری از جمله



این غار از مهم‌ترین غارهای باستانی ایران است که اطلاعات باستانی ارزشمندی برای پژوهشگران به همراه داشته. به نظر می‌رسد تغییرات ایجاد شده در غار به عصر مادها برمی‌گردد زیرا دژهای تسخیرناپذیری در برابر تهاجم‌های بین‌النهرین ایجاد کرده‌اند. غار کرفتو یک بخش دستکند و یک بخش طبیعی ساخته دارد. بخش طبیعی ساخته آن از جهت زیبایی‌های طبیعی مثل چکنده‌ها و چکیده‌ها و ستون‌های دخمه، زیرزمین عظیم و راه آب غار حیرت‌انگیز است. تأسیسات دستکند غار هم بیانگر استعداد، قدرت اراده و توانایی انسان‌های آن دوران است. مثلاً اتاق‌ها و پنجره‌هایشان که مشرف به دره‌اند و به یکدیگر راه دارند یا حوض ساروجی کم‌عمق و یک آتشدان که نشانه مراسم آیینی است در این غار حضور انسان‌هایی با استعداد را برابان تداعی می‌کند که در این غار به راحتی زندگی می‌کردند و مراسم آیینی‌شان هم به جا می‌آوردند.

غار کرفتو از زیستگاه‌های مهم خفاش بوده است. اما به نظر می‌رسد از سال ۱۳۷۵ چندان اثری از خفاش‌ها دیده نشده؛ شاید به دلیل حضور انسان‌ها بود. غار کرفتو از غارهای باستان‌شناسی، تاریخی و زمین‌شناسی است که به راحتی می‌توانید از آن بازدید کنید. موقعیت غار کرفتو؛ استان کردستان، ۴۶ کیلومتری جنوب غربی تکاب، ۵ کیلومتری غرب روستای یوزباش کندلی.

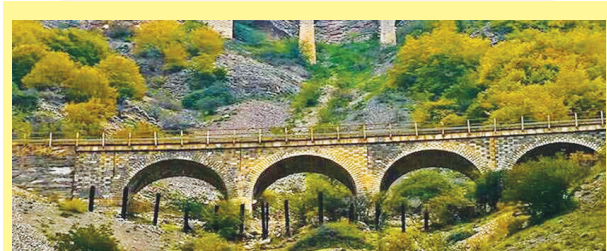
موقعیت غار کرفتو؛ استان کردستان، ۴۶ کیلومتری جنوب غربی تکاب، ۵ کیلومتری غرب روستای یوزباش کندلی.



خوانندگی

سفیر و نماینده دائم ایران در یونسکو:

«راه‌آهن سراسری ایران» شاهدی برجسته از میراث صنعتی بشر است



سفیر و نماینده دائم ایران در یونسکو راه‌آهن سراسری ایران را شاهدی برجسته از میراث صنعتی بشر و بیانگر تعامل و هم‌افزایی دانش و تجربه بین‌المللی در کشورمان دانست و گفت: راه‌آهن نقش منحصر به فردی در تحولات سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی منطقه نیز داشته است.

به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از میراث آریا، احمد پاکچی که از پاریس و به صورت مجازی در چهل و چهارمین نشست کمیته میراث جهانی حضور داشت، گفت: از دولت قرقیزستان برای حمایت‌ها و از سایر کشورهای عضو که در این حمایت، کشور قرقیزستان را همراهی کردند و از اعضای کمیته که از پرونده حمایت کردند و نتیجه آن در ثبت موفقیت‌آمیز راه‌آهن سراسری ایران متبلور شد، تشکر می‌کنم.

پاکچی خاطرنشان کرد: راه‌آهن سراسری ایران شاهدی برجسته از میراث صنعتی بشر و بیانگر تعامل و هم‌افزایی دانش و تجربه بین‌المللی در کشورمان بوده است. این اثر با ارزش‌های برجسته جهانی که قدمتی از دوره قاجار و بعد از آن دارد، ضمن آنکه نشان‌دهنده تحولات آغازین دوره صنعتی در منطقه است، نقش منحصر به فردی در تحولات سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی منطقه نیز داشته است.

سفیر و نماینده دائم ایران در یونسکو تصریح کرد: افتخار می‌کنم ایران از فعال‌ترین اعضای کنوانسیون ۱۹۷۲ است. بر این باور هستم که این ثبت در کنار سایر ثبت‌های انجام شده به حفاظت و پاسداری هر چه بیشتر میراث بشری و ارتقای بیشتر آگاهی‌ها از مفهوم ارزش جهانی، منجر می‌شود.

او ادامه داد: از کشور میزبان، جمهوری خلق چین، برای میزبانی بسیار عالی این جلسه ممتشمر کمیته میراث جهانی تشکر می‌کنم. در نشست روز دهم کمیته میراث جهانی که پرونده راه‌آهن سراسری ایران بررسی و تصویب شد، شروین گودرزی معاون مرکز میراث ناملموس تهران و مصطفی پورعلی مدیرکل دفتر ثبت آثار و حفظ و احیا میراث معنوی و طبیعی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از تهران و به شکل مجازی حضور داشتند.

به گزارش خبرنگار گروه فرهنگی ایرنا، در نشست چهارمین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو (UNESCO) پرونده راه‌آهن سراسری ایران (موسوم به راه‌آهن شمال - جنوب) بررسی و با تصویب اعضای کمیته، راه‌آهن سراسری ایران با طول حدود ۱۴۰۰ کیلومتر در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شد.

چهل و چهارمین جلسه کمیته میراث جهانی یونسکو (UNESCO) پس از وقفه‌ای یک‌ساله به دلیل شیوع بیماری کرونا در جهان از ۲۵ تیر (۱۶ ژوئیه) در شهر فوجی چین آغاز شد و تا نهم مرداد (۳۱ ژوئیه) ادامه دارد. در این دور از اجلاس که بدلیل شرایط و دستورالعمل‌های بهداشتی مقابله با کرونا به شکل مجازی (آنلاین) برگزار می‌شود و صرفاً اعضای کمیته بین‌الدول در فوجی چین حضور دارند، ترکیبی از اعضا کمیته بین‌الدول در فوجی و چهارمین نشست کمیته میراث جهانی حضور داشت، گفت: از دولت قرقیزستان برای حمایت‌ها و از سایر کشورهای عضو که در این حمایت، کشور قرقیزستان را همراهی کردند و از اعضای کمیته که از پرونده حمایت کردند و نتیجه آن در ثبت موفقیت‌آمیز راه‌آهن سراسری ایران متبلور شد، تشکر می‌کنم.

پاکچی خاطرنشان کرد: راه‌آهن سراسری ایران شاهدی برجسته از میراث صنعتی بشر و بیانگر تعامل و هم‌افزایی دانش و تجربه بین‌المللی در کشورمان بوده است. این اثر با ارزش‌های برجسته جهانی که قدمتی از دوره قاجار و بعد از آن دارد، ضمن آنکه نشان‌دهنده تحولات آغازین دوره صنعتی در منطقه است، نقش منحصر به فردی در تحولات سیاسی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی منطقه نیز داشته است.



عکس روز: کاشت لوبیا در روستای کریم خلف حمیدیه خوزستان

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد