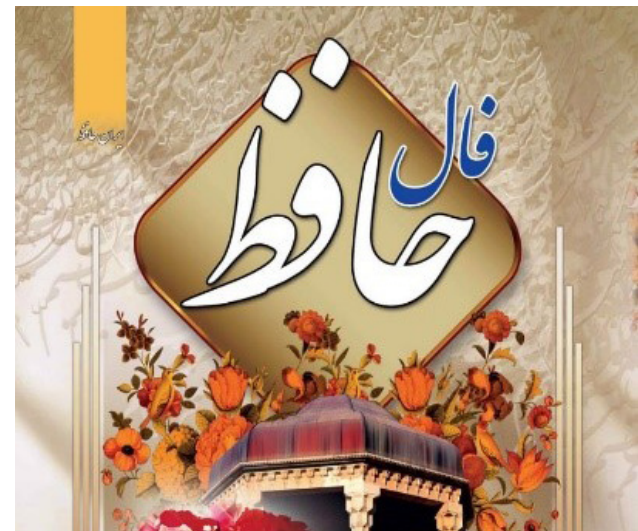




## امروز شما



**فرودین** به مسائل حاشیه‌ای توجه می‌کنی و جزئیات را بزرگ می‌کنی که حتماً به ضرورت تمام می‌شود. با وجودی که این موضوع چند بار در زندگی تو تجربه شده بازهم آن را تکرار کرده و درس نمی‌گیری!

**اردیبهشت** به محض ایجاد یک رابطه جدید، روابط قدیمی و دوستان را فراموش می‌کنی. این بدترین رفتار است و تو را از بهترین دوستان جدا می‌کند. بهتر است کمی در رفتار تجدیدنظر کنی.

**خرداد** باید بتوانی حرفت را رک و روراست بزنی. شرایط طوری است که می‌توانی یک موفقیت خوب را به چنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی.

**مهر** تحولاتی در زندگی عاطفیت ایجاد می‌شود که باب میل تو نیست. گرچه سخت خواهد بود اما تو می‌توانی خودت را با شرایط تازه هماهنگ سازی.

**آبان** انتخاب کنی. بین بودن یا نبودن زندگی پریچان و زندگی مرفه با عشق و یا زندگی در رفاه این تنها راهی است که به شرط آنکه آموزد که باید نرمش داشته باشی و یا خشونت.

**آذر** باید بتوانی حرفت را رک و روراست بزنی. شرایط طوری است که می‌توانی یک موفقیت خوب را به چنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی.

**دی** کوتاه آمدن همیشه به معنای شکست یا پشیمانی نیست. گاه برای یک هدف بزرگتر، از یک موضوع پیش پا افتاده صرف نظر می‌کنیم و این عین خردمندی و عقلانیت است.

**تیر** چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده‌اند و این مسئله قدرت تصمیم‌گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.

**شهریور** امروز شانس با تو خواهد بود اما آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خانه‌ای را می‌زند و چون جویایی نمی‌شوند، به ناچار آنجا را ترک می‌کنند. پس حواست را جمع کن و از موفقیت بدست آمده استفاده کن.

**مهر** تحولاتی در زندگی عاطفیت ایجاد می‌شود که باب میل تو نیست. گرچه سخت خواهد بود اما تو می‌توانی خودت را با شرایط تازه هماهنگ سازی.

**آبان** انتخاب کنی. بین بودن یا نبودن زندگی پریچان و زندگی مرفه با عشق و یا زندگی در رفاه این تنها راهی است که به شرط آنکه آموزد که باید نرمش داشته باشی و یا خشونت.

**آذر** باید بتوانی حرفت را رک و روراست بزنی. شرایط طوری است که می‌توانی یک موفقیت خوب را به چنگ آوری. به شرط آنکه جسارت و سرعت کافی داشته باشی.

**دی** کوتاه آمدن همیشه به معنای شکست یا پشیمانی نیست. گاه برای یک هدف بزرگتر، از یک موضوع پیش پا افتاده صرف نظر می‌کنیم و این عین خردمندی و عقلانیت است.

**تیر** چند نفر همزمان فکر تو را به خودشان مشغول کرده‌اند و این مسئله قدرت تصمیم‌گیری را از تو سلب کرده است. باید بدون در نظر گرفتن احساسات و با منطق، از بین آنها یکی را انتخاب کنی.

**شهریور** امروز شانس با تو خواهد بود اما آیا تو هم با آن همراهی؟ گاهی اوقات خوشبختی در خانه‌ای را می‌زند و چون جویایی نمی‌شوند، به ناچار آنجا را ترک می‌کنند. پس حواست را جمع کن و از موفقیت بدست آمده استفاده کن.

## کشف فسیل زن ۷۲۰۰ ساله در یک غار



باستان شناسان اندونزی اسکلت زن جوانی به قدمت ۷۲۰۰ ساله را در غاری در جزیره سولاوسی اندونزی پیدا کردند. به گزارش ایران آنلاین به نقل از دیلی میل، این اسکلت به نام قبیل «تولان» شناخته شده که در گذشته‌های دور در منطقه جنگلی زندگی می‌کردند. این فسیل به دلیل سابقه ژنتیکی اجدادی منحصر به فرد است. به گفته باستان شناسان اسکلت این زن جوان نوع جدیدی از استخوان‌های باستانی هستند که باستان شناسان در حال تحقیق بر «دی ان ای» شان بوده و در «غار خفاش» پیدا شده‌اند. اسکلت در سنگ قبر به شکل چینی دفن شده است. در سنگ قبر این زن باستانی خاک قرمز رنگ غنی از آهن دیده می‌شود. فسیل یافت شده ترکیب ژنتیکی از بومیان استرالیایی و مردم گینه نو و بومیان جزایر غربی اقیانوس آرام دیده می‌شود. به عبارتی این فسیل از عموزاده‌های نادر نئاندرتال ها به شمار می‌رود که زمانی در سبیری و ثبت یافت شده بود. در کنار فسیل استخوان‌های حیوانات وحشی شکار شده نیز پیدا شده است که به نظر می‌رسد زن از آن تغذیه کرده است. فسیل یافت شده در زمان



## خوانندگی

### برنامه ضرغامی برای نجات بخش خصوصی صنعت گردشگری در وضعیت کرونایی



وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از تهیه برنامه‌های خیر داد که برای نجات بخش خصوصی صنعت گردشگری به دلیل شیوع ویروس کرونا آماده شده است. به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از خیرگزاری میراث آریا، سید عزت‌الله ضرغامی در مراسم تکریم و معارف وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: شیوع کرونا موجب شد تا بخش خصوصی ضرر و زیان‌های زیادی ببیند و این بخش با دوران سختی روبه‌رو است. به این منظور برنامه‌ای در این خصوص نوشته شده است و پس از نشست کارشناسی با کارشناسان وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اعلام خواهم کرد تا بتوانیم بخش خصوصی را نجات دهیم.

وی افزود: یکی از کارهای ما برنامه‌ریزی برای استفاده از بدنه عظیم بخش خصوصی، کارشناسان و نظرات دلسوزانه در سراسر کشور است. گنجینه‌ای از زیبایی‌ها در کشورمان وجود دارد که با هماهنگی جدی با سازمان محیط‌زیست بتوانیم امکان بازدید مناطق بکر را برای مردم فراهم کنیم. در این حوزه تاکنون اقدامات خوبی انجام شده و ما ادامه راه این برنامه‌ها خواهیم بود و در جایی که اقتضا پیش آید، کارهای جدید را با روش‌های متعدد انجام می‌دهیم.

ضرغامی با تجلیل از خدمات علی اصغر مونسان گفت: این وزارتخانه بدنه کارشناسی قوی و خوبی دارد و این یک مزیت نسبی برای وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است. سطح توانمندی مدیران او بالاست. این وزارتخانه سه حوزه تخصصی دارد که نگاه من به هر سه بخش مساوی و متعادل است. در تمام این حوزه‌ها در سراسر کشور گنجینه‌ای از کارشناسان، نخبگان و فعالان بخش خصوصی وجود دارد. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی وزارتخانه‌ای که نظیر است که سازمان‌های مردم‌نهاد و بخش خصوصی جدی دارد.

وی با اشاره به سخنان رهبر معظم انقلاب مبنی بر ضرورت جهش در کارهای اقتصادی تأکید کرد: یکی از جاهایی که می‌توان این جهش را انجام داد، وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است. با تغییر نگاه و هماهنگی میان دستگاه‌های مختلف می‌توان این جهش را محقق کرد. ضرغامی با بیان اینکه وزیر بهداشت در جلسه هیئت دولت در خصوص توسعه گردشگری سلامت اعلام آمادگی کرده، افزود: زمانی که وزارت بهداشت با تمام توان خود پای کار بیاید و سایر بخش‌ها کمک کنند، می‌توانیم به توسعه گردشگری سلامت کمک کنیم. این حوزه هم از لحاظ اقتصادی و هم فرهنگی و نیز صدور انقلاب بسیار با اهمیت است و همین سه حوزه در این وزارتخانه برای ایده‌های صدور

### منوچهر والی زاده با اشاره به تأثیر کرونا: می‌روم تنهایی دوبله می‌کنم و برمی‌گردم!

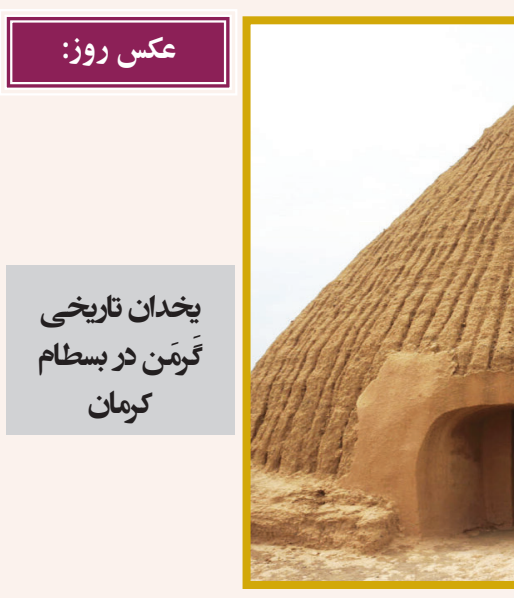


منوچهر والی زاده درباره وضعیت این روزهای دوبله در شرایط کرونا می‌گوید: زیبایی‌ها و جذابیت‌های کار دوبله به دلیل کرونا از بین رفته است، تنهایی می‌رویم و در استودیو می‌نشینیم و به جای سه نفر می‌گوییم و می‌آیم. این پیشکسوت دوبله درباره همکاری‌اش در دوبله بازی «مختار» نیز می‌گوید: اوایل سال گذشته بود که این کار را دوبله کردم.

### معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی مطرح کرد:

### تسریع فرآیند استانداردسازی خدمات گردشگری با اصلاح شیوه‌نامه ارزیابی

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: با اصلاح و ابلاغ شیوه‌نامه ارزیابی و درجه‌بندی تأسیسات گردشگری کشور، فرآیند استانداردسازی خدمات گردشگری شفاف‌تر و سریع‌تر می‌شود. به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از روابط عمومی معاونت گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ولی تیموری با بیان این خبر گفت: شیوه‌نامه ارزیابی و درجه‌بندی تأسیسات گردشگری با رویکرد ایجاد وحدت رویه و جلوگیری از اعمال نظر و رفتارهای سلیقه‌ای در زمینه درجه بندی تأسیسات گردشگری، با تشکیل کارگروهی مرکب از کارشناسان، خبرگان دانشگاهی و نمایندگان بخش خصوصی تهیه و سپس با اخذ نظرات از ادارات کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان‌ها پس از یک سال کار کارشناسی در معاونت گردشگری نهایی شد تا بر مبنای آن بستری مناسب برای ارتقای کمی و کیفی خدمات گردشگری فراهم شود. تیموری با اشاره به اینکه در شیوه‌نامه جدید وظایف کمیته فنی به کمیسیون عالی تفویض شده، خاطر نشان کرد: تقویت کمیسیون عالی تجدیدنظر در راستای رعایت حقوق بهره‌برداران تأسیسات گردشگری و امکان رسیدگی مجدد به شکایات آنها در چارچوب



عکس روز: پخدان تاریخی گرم‌ن در بسطام کرمان



## شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع ارسال

toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد