

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمد مهدی جعفری زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور	
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	
سه شنبه ۳۰ شهریور ۱۴۴۰ شماره ۳۱۷۸ ○ قیمت: در کازرون ۳۰۰۰ تومان		



امروز شما



فروردین	مهر
ممکن است در انجام کارها ماهر باشی اما این دلیل دلیل نمی‌شود که در حوزه عشق و دوست داشتن هم چنین مهارتی را داشته باشی.	حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. باز هم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینی! به این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نفته می‌شود!
اردیبهشت	آبان
دچار یک حالت روحی می‌شوی که برایت غریب است. دوست داری خیلی کارها انجام دهی و در خود انرژی فوق‌العاده‌ای می‌بینی که باید در راه درست خرج کنی. اگر با خودت رو راست باشی منبع این انرژی هم پیدا می‌شود!	این تردیدهای توست که اراده‌ات را ضعیف کرده و باعث می‌شود تا فرصت‌های مهمی را از دست بدهی. پس این تردیدها را باید از خودت دور کنی.
خرداد	آذر
نمی‌شود بعضی چیزها را در خود پنهان کرد؛ زیرا آثار و علائم آن از قیافه ظاهری و بخصوص چشم‌ها بیرون می‌زند. یاس و نومیدی را از خود دور کن، چون برای خود تقدیری داری و آن را دنبال می‌کنی.	با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش‌بازی می‌کند خودبه‌خود طعمه آن خواهد شد. شاید تو دراین‌باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آن را در نظر داشت.
تیر	دی
دوباره فرصت خوبی در اختیار تو گذاشته خواهد شد که این بار نباید آن را از دست بدهی. کسی که فرصت‌ها و موقعیت‌های عاطفی زندگی را از دست می‌دهد فقط در زندگی حسرت نصیبش می‌شود. از وقت‌های استفاده کن.	باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این تضمین را به تو بدهند که همه‌چیز درست و روبراه است! وقتی خودت در مورد انتخابت یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.
مرداد	بهمن
سؤال‌های مهمی مطرح می‌شود که در حال حاضر جوابی برای آنها نداری. کسی از تو درخواست می‌کند که فعلا باید خوب به آن فکر کنی و بعد جواب بدهی. زندگی عاطفی تو به زودی دچار تغییرات چشم‌گیری می‌شود.	باید زمان بیشتری را صرف بازنگری اعمال و رفتار خود در گذشته کنی. باید تجربه‌های گذشته‌ات را به دقت مرور کنی تا دوباره دچار همان مشکلات نشوی و انتخاب درستی داشته باشی.
شهریور	اسفند
با یک تماس تلفنی و یا فرستادن یک پیغام یا نامه می‌توانی به او بفهمانی که به فکرش هستی. خاطرات گذشته، همیشه منبع و ذخیره‌ای روحی و معنوی است که باید از آن به خوبی استفاده کرد.	فرصت‌ها را نباید از دست داد. کسی که اول فرصت‌هایش را از دست می‌دهد و بعد برای از دست دادنش غصه می‌خورد، دچار چهل مرکب شده.

شهروند عکاس

عکس های حرفه ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد

طلوع **روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی**

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور	
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱	
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
حساب جاری سپهر ۰۱۰۱۴۵۵۸۳۷۰۰۱ بانک صادرات به نام روزنامه طلوع	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	

معرفی ۴۰۰ چهره سینمایی در فرهنگنامه معاصر سینمای ایران



پوریا پورسرخ، رسول صدرعاملی، آتیلا پسیانی، امین حیایی، رضا رویگری، هما روستا، محمدرضا شریفی نیا، هانیه توسلی، مسعود رایگان، رامبد جوان، لعلیا زنگنه، افسانه بایگان، کامبوزیا پرتوری، یکتا ناصر، منوچهر هادی، پارسا پیروزفر، مجید مظفری، پرویز پورحسینی، پولاد کیمیایی، علی سرتیپی، علیرضا داودنژاد، سعید پورصمیمی، مهران احمدی، اکبر عبدی، ساره بیات، رسول صدرعاملی، گوهر خیراندیش، مهدی هاشمی، مهدی سلطانپ، مسعود جعفری جوزانی، مهدی فخیم زاده، محمود کلاری، جعفر پناهی، هومن سیدی، مازیار میری، همایون اسعدیان و پریناز ایزدیار اشاره کرد.

سعید اسماعیلی بیش از این در مجموعه‌ها و فیلم‌های بسیاری همچون دورهمی، همسایه‌ها، شام ایرانی، پریناز، زنبور کارگر و... به عنوان مدیر تولید و مشاور هنری حضور داشته و این روزها به عنوان مجری طرح و انتخاب بازیگر در مجموعه شب‌های مافیا فعالیت دارد.

بنیان‌گذار ناشناس بیت کوین صاحب سردیس شد



به وجود واسطه‌هایی چون بانک‌ها، مؤسسات مالی سنتی را دور بزنند. گزارش ابداع آن همان سال توسط نویسنده‌ای با نام مستعار ناکاموتو منتشر شد که می‌تواند به یک فرد یا گروه با جنسیت، سن و ملیت نامشخص اشاره داشته باشد. سازندگان این مجسمه از ناکاموتو برای مراسم رونمایی دعوت کرده بودند به امید آن که درنهایت هویت واقعی بنیان‌گذار بیت کوین آشکار شود. اگرچه صدها تن در این رویداد شرکت کردند، هیچ‌کس قدم پیش نگذاشت تا مسئولیت خلق رمزآوری را که ده‌ها میلیون سرمایه‌گذار را به خود جلب کرده و این ماه به یک ارز رایج قانونی در السالوادور تبدیل شده است، گردن بگیرد. گیورفی می‌گوید این مجسمه احترام به ناکاموتو است و تلاشی برای آگاهی‌افزایی درباره بلاکچین و ارزهای دیجیتال. وی در کنار دیگر مجارستانی‌های علاقه‌مند به بیت کوین برای ساخت این سردیس حدود ۱۰ هزار ارز دیجیتال جمع‌آوری کرد اما از آنجایی که مجسمه‌سازان و دیگر ارائه‌دهندگان خدمات فعلا بیت کوین قبول نمی‌کنند، برای پیشبرد کار مجبور شدند این مبلغ را به ارز رایج مجارستان تبدیل کنند.

تأسیس دبیر خانه دائمی قصه‌گویی در قم

به گزارش ایسنا، در آیین اختتامیه مرحله استانی بیست و سومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی، حامد حجتی مدیرکل کانون استان قم بیان کرد: تعریف قصه و قصه‌گویی یک فرهنگ شفاهی است که بسیار در زندگی ما ایرانی‌ها مهم است و جریان ساز است.ایشان اشاره کرد، این فعالیت امروزه نیز برای کودکان می‌تواند اتفاقات مهمی را رقم بزند، اهتمام کانون پرورش فکری به مسئله‌ای به نام قصه‌گویی



حامد حجتی مدیرکل کانون استان قم از آغاز به کار دبیرخانه دائمی قصه‌گویی استان قم خبر داد.



عکس روز:

بازار کساد
لوازم التحریر

خوانندے

وزیر فرهنگ:

فضای گفتمانی حمایت از تولید داخلی با رسانه‌ها محقق می‌شود



از فارغ‌التحصیلان بدون شغل مواجه هستیم؛ بنابراین پیوند لازم بین کار و تحصیلات برقرار نشده و ما در این حوزه دچار بحران شده‌ایم و در حوزه شرکت‌های دانش‌بنیان باید به دنبال کارآفرینی باشیم و این شرکت‌ها می‌توانند به کارآفرینی کمک بسیاری کنند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به تأکیدات مقام معظم رهبری در سال‌های اخیر در نامگذاری سال‌ها بر تولید جشش تولید داخلی، جشش تولید، حمایت از تولید داخلی و ... ادامه داد: فضای گفتمانی و عمومی در حمایت تولید داخلی باید باشد و این اقدام با کمک رسانه‌ها انجام می‌شود. در دولت مردمی هم سپردن کار به مردم یکی از اقدامات است که به شدت به آن نیازمند هستیم.

تقدیر از برگزیدگان طرح نشان ایرانی ۲

در این آیین برخی از مدیران طرح نشان ایرانی ۲ به ارائه مجموعه اقدامات و عملکرد خود پرداختند و در پایان از سوی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از برخی از عوامل اجرایی این طرح تقدیر شد. در حاشیه این آیین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تحریریه روزنامه این حوزه جدید و بازدید و با برخی از کارکنان و خبرنگاران این روزنامه گفت و گو کرد.

طرح نشان ایرانی ۲ در یک نگاه
مؤسسه جام‌جم در راستای عمل به مسئولیت‌های اجتماعی و فرهنگی خود، بعد از تجربه موفقیتی که از اجرای طرح نشان ایرانی یک در سال ۱۳۹۸ داشت، تصمیم گرفت سال ۱۳۹۹ طرح نشان ایرانی ۲ را باهدف

حمایت از شرکت‌های دانش‌بنیان، استارت‌آپ‌ها و مخترعان اجرا کند. پیش‌تر در آبان ۱۳۹۸، طرح نشان ایرانی یک باهدف کمک به توسعه و رونق کسب‌وکارها و تولیدات تولیدکنندگان داخلی که دارای حداقل ۵۰ پرسنل بیمه شده بودند، برگزار و مورد استقبال ۲۴۶ تولیدکننده داخلی واقع شد.

موقعیت طرح نشان ایرانی یک، زمینه‌ساز شکل‌گیری ایده طرح نشان ایرانی ۲ شد که در این طرح از شرکت‌های دانش‌بنیان، استارت‌آپ‌ها، مخترعان و شرکت‌هایی حمایت شد که تولیدشان به هر نحوی باعث جلوگیری از خروج ارز می‌شد. این شرکت‌ها پس از ثبت‌نام در سامانه neshan.jamejamdaily.ir به شمار می‌آید. از حداقل ۲۴ کادر فضای رایگان معادل نیم‌صفحه در روزنامه، ضمائم، سایت و شبکه‌های اجتماعی روزنامه جام‌جم (به ارزش تقریبی ۳۰۰ میلیون ریال) بهره‌مند شوند. علاوه بر چاپ آگهی رایگان، برای ضرب‌دهی هر چه بیشتر از نحوه فعالیت و نوع کسب‌وکار شرکت‌های دانش‌بنیان محتوای تولیدی از طریق ایجاد صفحه اختصاصی در سایت جام‌جم آنلاین نیز بارگذاری می‌شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به تأکیدات رهبر معظم انقلاب بر تولید، حمایت و جشش تولید داخلی و ... در نامگذاری سال‌ها گفت: باید فضای گفتمانی و عمومی

در حمایت تولید داخلی باشد و این اقدام با کمک رسانه‌ها انجام می‌شود. در دولت مردمی هم سپردن کار به مردم یکی از اقدامات است که به شدت به آن نیازمند هستیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: دومین دلیل حضور من در این نشست به خاطر شرکت‌های دانش‌بنیان است. ادبیات جدی در حوزه اقتصاد کشور در حال شکل‌گیری است. نکته مهمی که با آن مواجهیم وجود بی‌تست‌هایی در حوزه اقتصاد کشور است و نیاز به ادبیات جدید برای خروج کشور از این بی‌تست اقتصادی داریم؛ بنابراین این حوزه بیشترین تکرار در ادبیات مقام معظم رهبری در سیاست‌های اقتصاد مقاومتی را داشته است.

ایشان همچنین به گسترش اقتصاد دانش‌بنیان اشاره داشته‌اند؛ بنابراین به عنوان یک سیاست جدید و پیشروان اقتصاد کشور در آمده که امتیاز مهمی در حوزه اقتصاد دانش‌بنیان به شمار می‌آید. وی تصریح کرد: البته فاصله سطح کارهای انجام شده با وضعیت موجود بسیار است و باید این حوزه گسترش پیدا کند؛ بنابراین توجه به ظرفیت‌های شرکت‌های دانش‌بنیان بسیار مهم است.

تأکید بر پشتیبانی رسانه‌ها از شرکت‌های دانش‌بنیان
عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی ادامه داد: سومین دلیل حضور من در این جلسه این بود که طرح نشان ایرانی ۲، ابتکار خوبی است که در پیوند رسانه‌های پیشرو و اقتصاد دانش‌بنیان افتاده است. این کار در فضای رسانه‌ای و اینکه به عنوان مثال روزنامه جام جم ۲ صفحه از صفحات خود را به صورت روزانه به این کار اختصاص داده یکی از اقدامات خوبی است که برای پشتیبانی از شرکت‌های دانش‌بنیان به شمار می‌آید. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید کرد: رسانه‌های کشور باید پشتیبان شرکت‌های دانش‌بنیان باشند. پیوند رسانه و اقتصاد دانش‌بنیان بسیار مهم است و بخشی از توسعه و پیشرفت کشور به حوزه فرهنگ مربوط می‌شود؛ بنابراین رویه کارمندی باید به کارآفرینی تبدیل شود.

اسماعیلی ادامه داد: آمایش در کشور به لحاظ مسائل آموزش عالی اتفاق نیفتاده و ما با انبوهی