



## امروز شما



را بی مورد سر تو خالی می کند. به جای انجم کردن و غر زدن، بهتر است علت را جویا شوی و با او همدردی کنی.



تو فقط به فکر منافع و خواسته های خودت هستی و انتظار داری که او هم بدون چون و چرا و با قربون صدقه همه چیز را بپذیرد. بهتر است او را هم به حساب بیاوری و کمی برایش ارزش و احترام قائل باشی.



این تعصب کور، بی اعتمادی را به وجود می آورد. کسی که اسیر یافته های ذهن و تصورات بیمارگونه خود باشد نسبت به همه حتی نزدیکترین دوستان خود شک خواهد کرد. باید به خود و دیگران اعتماد داشت.



کسی برای تو دعا می کند و آرزوی خوشبختی تو را دارد. هیچ چیز بهتر از دوستی و عشق نیست.



به جای قضاوت های خام و نپخته می توان کمی صبر کرد و حوصله به خرج داد تا بعضی مسائل روشن شود. در این صورت بهتر می توانی داوری کنی و یا حداقل از بعضی خطاها پیشگیری نمایی.



دوستان بسیاری داری اما در بین آنها تنها یک نفر هست که وضعیت تو را درک می کند و تو را دوست دارد. باید آن یک نفر را درست بشناسی و با کمک او بتوانی زندگی بهتری را تجربه کنی.



نسبت به آنچه اتفاق افتاد نباید پشیمان باشی. اگر چیزی یا کاری خطاست باید آن را تصحیح کرد و از گذشته ها درس گرفت.



این روزها مورد انتقاد و سرزنش قرار می گیری؛ اما نباید ناراحت باشی چون همه اینها از روی دوست داشتن و علاقه زیاد به توست. هر انسانی وقتی کسی را دوست داشته باشی و نگران آینده او باشد، عکس العمل های متفاوتی نشان می دهد.



به گذشته نباید بیش از اندازه بها داد. نباید اجازه داد که حوادث گذشته، زندگی حال و آینده تو را تحت تأثیر قرار دهد. روزهای خوبی در پیش داری به شرط اینکه به بهترین شکل از آنها استفاده کنی.



در برخورد با دوست و یا همسرت باید از مسائل روزمره فاصله بگیری. گریز زدن به فضایی عاطفی و رمانتیک نمک زندگی را بیشتر می کند. زندگی بدون عشق و عاطفه، سرد و یخ زده خواهد بود.



تو در راه عشق، برای دوستان خود را فدا می کنی اما آنها هیچ وقت نمی فهمند و روزی به خودشان می آیند که دیر شده و تو را از دست داده اند؛ اما دلگیر نباش چون به زودی با کسی آشنا می شوی که قدر تو را می داند و به تو کمک خواهد کرد.



ترس از ریسک کردن باعث می شود تا فرصت های خوبی را از دست بدهی! باید با جرأت و جسارت و با اعتماد به نفس کامل طرف مقابلت را انتخاب کنی. در این صورت وارد یک زندگی عاشقانه و بسیار دلچسب می شوی.



دوست و یا همسرت، به زودی رفتارهای عجیبی از خود نشان می دهد. او تمرکز تو را بهم زده و ناراحتی هایش

مدیرعامل انتشارات آستان قدس رضوی عنوان کرد:

## انتشار ۶۰ کتاب با موضوع دفاع مقدس



با محوریت دفاع مقدس همزمان با آغاز هفته دفاع مقدس خبر داد و اظهار کرد: این آثار به قلم محمد محمودی نورآبادی از نویسندگان برجسته حوزه دفاع مقدس نوشته شده که تاکنون ۱۸ مقام در جشنواره های ملی از جمله کتاب سال دفاع مقدس، داستان انقلاب، کتاب سال رضوی، حبیب غنی پور و ... را کسب کرده است.

او در ارتباط با موضوع داستان کتاب «توشانوش» گفت: این کتاب روایت کننده خاطرات جنگ در دو جبهه ایران و عراق است و دغدغه ها، آداب و رسوم، خاستگاه های فکری، ذهنی، قلبی و عقیدتی دو رزمنده ایرانی و عراقی به نام های شهید علی شیر شفیعی و رشیدالکریمی را به تصویر می کشد و نگاهشان به عشق و زندگی، انسانیت و جنگ را نشان می دهد.

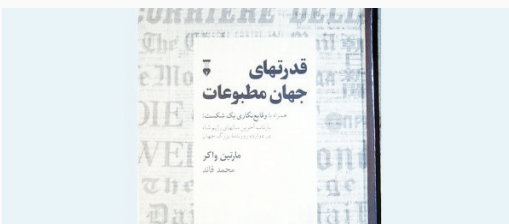
سعیدی با اشاره به این که در رمان «رنجپور»، قصه از محیط بکر عیاری در دامنه های قله ای به نام رنج در فارس شروع می شود، بیان کرد: داستان رنج از این قرار است که سال ها پیش قتلی در ایل رخ می دهد و طبق قانون «خون بس» که تا پیروزی انقلاب اسلامی هم رواج داشت، دختری از خانواده قاتل به عقد خانواده مقتول درمی آید، بعد از گذشت مدتی پسر مقتول برای گرفتن انتقام از قاتل پدرش راهی جبهه و جنگ می شود و نزاع هایی بین این دو نفر در منطقه هور صورت می گیرد که بسیار جذاب و خواندنی است.

ارائه تخفیف ویژه برای کتاب های با محوریت دفاع مقدس

مدیرعامل انتشارات به نشر با بیان این که هفته دفاع مقدس به عنوان پرفرازترین بخش از تقویم سالیانه باید پرافتخار گرامی داشته شود، اظهار کرد: در همین راستا برنامه ها و اقداماتی در فروشگاه های به نشر اجرایی می شود؛ از جمله این اقدامات چیدمان و تزیین ها با عناوین دفاع مقدس، کتب سردار سلیمانی و کتب شهدا است. سعیدی با اشاره به این که آماده سازی فضا و قفسه و میز مناسب با این ایام در فروشگاه ها انجام می شود، گفت: جهت فضاسازی و آلاء حس همراه بودن مجموعه با هفته دفاع مقدس، فایل های صوتی مناسب با این ایام در فروشگاه ها بخش می شود، همچنین در جهت زیباسازی و تزیین فروشگاه اقدامات لازم انجام و پک ویژه شهدا و مجموعه کتب مناسبی جهت مشتریان، سازمان ها و نهادهای تهیه می شود.

او خاطرنشان کرد: به سبب استقبال بیشتر و افزایش انگیزه خرید مراجعین، بر روی تمام عناوین خاص و مرتبط تخفیف اعمال می شود و بن خرید در حد مقدور بین مخاطبین وفادار و زائران توزیع می شود.

## بررسی بازتاب آخرین سال های رژیم شاه در دوازده روزنامه بزرگ جهان



امیدهای تحریریه دوازده روزنامه بزرگ در پنج قاره جهان. همچنین کارنامه آنها در انعکاس تحولات ایران از جشن های ۲۵۰۰ ساله تخت جمشید در سال ۱۳۵۰ تا انقراض سلطنت نیز بررسی شده است.

این دوازده روزنامه عبارتند از: تایمز، لوموند، دی ولت، کوریوره دلایرا، پراودا، الاهرام، آساهی شیمپون، نیویورک تایمز، واشنگتن پست، گلوب اند میل، ایچ ملبورن، راند دیلی میل.

«قدرت های جهان مطبوعات» در ۵۲۶ صفحه و با قیمت ۱۸۰ هزار تومان منتشر شده و در دسترس علاقه مندان قرار گرفته است.

گزارش خبرنگار ایلنا، «قدرت های جهان مطبوعات» همراه با وقایع نگاری یک شکست: بازتاب آخرین سال های رژیم شاه در دوازده روزنامه بزرگ جهان نوشته مارتین واکر با ترجمه محمد قائد از سوی نشر نو روانه بازار کتاب شد.

روزنامه های بزرگ جهان همراه با ایجاد ملت-دولت های جدید یا در گرماگرم تحولات بزرگ اجتماعی، پا به صحنه می گذارند. بعدها که دگرگونی جای خود را به ثبات و هم‌زمان قدیمی جای خود را به تازه واردهای عرصه سیاست داده اند، روزنامه نگارانی که پیش تر بخشی از ساختار قدرت بوده اند، اکنون بیگانگی عیب جو به شمار می آیند که آنها را باید یا ساکت کرد یا از میدان بیرون راند.

در همین حال، مطبوعات گرفتار این معضل هم هستند که اگر برای نخبگان و خواص بنویسند، شمار آگهی دهندگان کم تر از زمانی خواهد بود که مردم پسند و پرتیراژ باشند؛ بنابراین بسیاری از نویسندگان مطبوعات باید میان سلیقه خود و سلیقه عامه تعادل برقرار کنند.

این کتاب نگاهی است به روند پیدایش، رشد، گرفتاری ها و بیم و

## خوانندگی

هنرمندان پیشکسوت اینارگو تجلیل شدند؛

## فرهنگ مردم ایران همواره به دنبال صلح و آرامش برای جهان بوده است



ویژه برنامه «آیین های بی غبار» با هدف تجلیل از هنرمندان پیشکسوت اینارگو و هنرمندانی که در حوزه دفاع مقدس فعالیت های فرهنگی و هنری دارند در آستانه هفته دفاع مقدس به میزبانی موسسه هنرمندان پیشکسوت برگزار شد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت در این آیین، با تبریک هفته دفاع مقدس، ابراز کرد: در طول تاریخ حضور بشر بر کره زمین، همیشه «دوقطبی خیر و شر» بر جهان حاکم بوده و تقابل این دو، پدیده ای به نام تهاجم یا جنگ را رقم زده است. با این توصیف، همواره در هر زمان و هر مکان به بهانه های مختلف، چنین آوردگاهی شکل گرفته و تبعات متفاوتی را در پی داشته است و از ازل تا این روزها این تقابل خیر و شر وجود خواهد داشت.

نیکام حسینی پور ادامه داد: هم راستا با جهان معاصر، کشور ایران هم از این مناسبات تفرقه افکنانه و خونبار بی نصیب نماند. واژه «جنگ» از معنود کلمات هر فرهنگ لغتی است که با دیدن و شنیدن و نوشتن آن، نوعی انزجار و حس تنفر را در ذهن همگان ایجاد می کند.

وی با بیان اینکه اگر واژه جنگ از تقابل دو اندیشه خیر و شر روایت کند و به سربلندی «خیر» منجر شود، آنگاه مفهومی متعالی را در روح و جان متبلور می کند، افزود: این وضعیت، شبیه آن چیزی است که در طی سال های تحمیل هجوم تا عادلانه و ناجوانمردانه رژیم وقت بعث بر تمامیت ارضی ایران اسلامی اتفاق افتاد.

### جبهه قدسی دفاع در برابر پلیدی ها

مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت، به مقایسه جنگ و مقاومت پرداخت و گفت: جنگ در ساحت تمام ملت های متعهد و معتقد به انسانیت انسان هیچ جایگاه و پایگاهی ندارد و این «دفاع» و «مبارزه» در برابر پلیدی هاست که جنبه قدسی می یابد. با چنین پیش زمینه و برداشتی، روزگار مقاومت ایران در جنگ با عراق، صبغای متفاوت یافت و به «دوران دفاع مقدس» تعبیر و تفسیر شد. وی همچنین بیان کرد: بنابراین پیشش، نه تنها مقابله و مبارزه منفور نیست بلکه حضور در فضایی از این دست، ستودنی و مقبول است. هرچند فرهنگ ایران و مردمان این سرزمین همیشه بدنیا صلح و آرامش برای جهان بوده اند. مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت در ادامه، به نقش مردم در دفاع مقدس پرداخت و ابراز کرد: با مرور تمام کشمکش های خارجی و داخلی در دوران متعادی، می رسیم به واقعه ای که بزرگ ترین جنگ قرن نام گرفت؛ اتفاقی که با سرمداری عراق و به پشتیبانی دول مختلف بر ایران تحمیل شد. فارغ از همه دردها و رنج های ناشی از این هجوم نابرابر و ناجوانمردانه که همراه همیشگی تن و روح شماس

و آنها گواهی بر این مدعاست، گونای از شکوه حضور مردمی متولد شد که صبغه و سابقه ای ضد جنگ یافت.

حسینی پور با اشاره نگاه متفاوتی که نسبت به جنگ تحمیلی وجود دارد، ابراز کرد: این شکل دیگری از «پایداری در برابر متجاوزان» به حرم سرزمینی» با وجه جهانی است که در این مرز پرگره به نام «دوران دفاع مقدس» معرفی می شود و برخلاف باور دیگران، هیچ سختی با جنگ و جنگ طلبی نداشته است و ندارد؛ بلکه آیین تمام نمای حماسه ها و رشادت های ملت است که از جان گذشتن تا به جهانیان پیامرسانند که سطره و چپاول در قاموس شان جای ندارد. هستند و دوستار میهن شان.

**اهمیت بازخوانی خاطرات دوران دفاع مقدس**

وی این دفاع مقدس گنج بی پایان عزت و افتخار ملت ایران بوده و هست، بیان کرد: همچنین بیان کرد: دوران حماسه هشت ساله ایران سرشار از شکوه سربلندی و ایستادگی و شهادت طلبی است. حرف به حرف، واژه به واژه، سطر به سطر و صفحه به صفحه از کتاب پایمردی ایرانیان با هیچ مشتاق هدیه کند. مدیرعامل موسسه هنرمندان پیشکسوت با اشاره به اهمیت برگزاری هفته دفاع مقدس، گفت: امروز در این محفل گرد هم آمده ایم تا از دلآوری و اینارگری جماعتی صحبت کنیم که خاضعانه و خالصانه جان در طبق اخلاص گذاشتند و با حضور در جبهه ها از مام میهن دفاع کردند. سخن از هنرمندان اینارگری است که در خط مقدم به دشمن یورش بردند یا اینکه در جبهه های فرهنگی، هر کدام به سبک و ذائقه خویش، نقش ایفا کردند. حسینی پور نقش هنرمندان در مناطق عملیاتی دوران دفاع مقدس را درخشان توصیف کرد و ادامه داد: شاعرانی که با سرودن اشعار حماسی، رزمندگان را به دفاع ترغیب می کردند، عکاسانی که با لنز دوربین خود شکارگر لحظات ناب شدند که در قاب تاریخ به یادگار ماند، نویسندگانی که به مدد شوق و ذوق خود، رشادت های حماسه بی بدیل هشت ساله را بر صفحات روزگار حک کردند، فیلمسازان و مستندسازانی که بی خوف از خطر، پایه پای رزمندگان به دل حادّه زدند، خوانندگان و نوازندگان که موسیقی رزم را نواختند، بازیگرانی که با اجرای نمایش های تأثیرگذار ضمن تقویت روحیه هم‌زمان شان اجر مبارزه و مقاومت را به تصویر کشیدند و دیگر اقدار هنرمند، تاریخ دفاع مقدس را سرشار از نقش آفرینی ماندگارشان کرده است.

## عکس روز:



کاخ آپادانای شوش قصر زستانی شاهان هخامنشی

## شهر وند عکاس

عکس های حرفه ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد