



امروز شما



فروردین / مهر

تو طبیعت آتشین داری و زود تحت تأثیر قرار می گیری. باید احساسات خود را کنترل کنی و به دور از هرگونه تنش و اضطراب تصمیم بگیری تا موفق شوی

اردیبهشت / آبان

اتفاقاتی پیش می آید که تو را وسوسه می کند تا دست به کارهای غلط و اشتباه بزنی. کاملاً باید مراقب باشی و در همه حال دوراندیشی خود را حفظ کنی. باید مراقب باشی، بازیچه این و آن نشوی.

خرداد / آذر

پس از یک دوره ناراحتی و تنهایی، اکنون وارد مرحله تازه‌ای از زندگی شده‌ای و با شخصی آشنا می‌شوی که بعضی از رویاهای شیرین تو را به واقعیت نزدیک می‌کند و تو را شاد و خرم می‌کند.

تیر / دی

گرم که شانس در خانه تو را بزند و پرسد که چه می‌خواهی؟ وقتی تو خود هنوز به این نرسیده‌ای که هدف تو در زندگی چیست، دیگران چه کمکی می‌توانند به تو بکنند!

مرداد / بهمن

مسائلی در زندگی عاطفی اتفاق می‌افتد که نباید در مورد آن سهل‌انگاری کرد. باید با عقل و منطق و به دور از احساسات با این مشکل برخورد کنی تا به سرعت مشکل حل شود.

شهریور / اسفند

در این اوضاع درهم برهم، تصمیم‌گیری دشوار خواهد بود. باید کمی حوصله کنی تا همه چیز مرتب شود سپس می‌توانی با چشمان باز برای زندگی و آینده‌ات تصمیم بگیری و به پیامدهای آن بیندیشی.

قول‌های سرپرست معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای حمایت از موسیقی چراغ کنسرت‌های حضوری روشن می‌شود



حضور مخاطبان فراهم می‌شود. این مقام مسئول ادامه داد: امیدواریم با رعایت شیوه نامه‌های بهداشتی برای ایجاد شرایط مطلوب سالن‌ها جهت میزبانی مخاطبان و واکسیناسیونی که به صورت عمومی و پرشتاب انجام می‌گیرد، به زودی شاهد برگزاری کنسرت‌های زنده باشیم. محمود شالویی که در حاشیه افتتاح تالار «حسین دهلوی» در ساختمان رودکی با خبرنگار بخش موسیقی ایستاد گفت و گو می‌کرد، در پاسخ به این پرسش که برگزاری کنسرت در سالن‌هایی که باهدف تمرین و ضبط ساخته می‌شوند، با تقدایی روبه‌رو می‌شود. با توجه به این مسائل چه تدابیری برای ساخت سالن‌های مناسب برای برگزاری کنسرت در نظر گرفته شده است؟ پاسخ داد: سالن «دهلوی» که افتتاح شد، یکی از ابتکارات مهمی است که دولت برای تکمیل و انجام آن اصرار و اهتمام داشته است. سیاست دولت این است که بتواند توزیع مناسب و عادلانه امکانات فرهنگی و هنری را در سراسر کشور داشته باشد. او در پایان ابراز امیدواری کرد، بتوانند متناسب با نیاز جامعه و به اندازه مقدرات بودجه‌ای و حمایت‌هایی که خوشبختانه در دستور کار دولت قرار گرفته، تجهیزات مؤثر و کافی را برای برگزاری کنسرت‌ها و تجهیز سالن‌ها فراهم کنند و افزود: اتفاقاً آقای رئیس جمهور نیز فرموده‌اند مسائل فرهنگی جزو اولویت‌های ما است و آن را در کنار معیشت و اشتغال مردم جزو اولویت‌ها می‌دانیم.

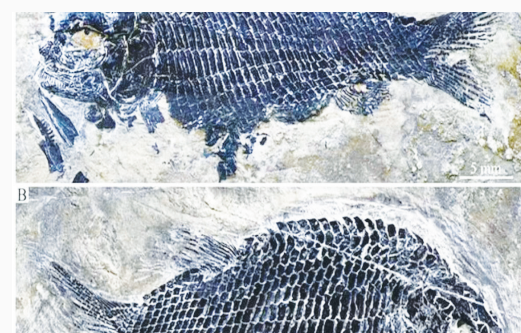
سرپرست معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در گفت‌وگویی با ایرنا به برنامه‌هایی اشاره کرد که برای حمایت از موسیقی در نظر دارد. در مصاحبه‌ای با محمود شالویی سرپرست معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تصمیم گرفتیم از او درباره سیاست‌های کوتاه مدتی بپرسیم که برای حمایت از هنرمندان موسیقی و خصوصاً فعالان حوزه موسیقی نواحی در نظر گرفته است که او این گونه پاسخ داد: چهاردهمین دوره جشنواره موسیقی نواحی در کرمان در هفته گذشته به پایان رسید که در این دوره شاهد حضور بیش از ۷۰ هنرمند موسیقی نواحی از نقاط مختلف کشور بودیم. این امر نشان می‌دهد که اکنون در دوران کرونا به مرور به مقطعی می‌رسیم که چراغ کنسرت‌های حضوری موسیقی روشن و امکان

نخستین سنگ گور منقوش اشکانی کشف شد



نخستین سنگ گور منقوش مربوط به دوره اشکانی در کاوش‌های نجات‌بخشی در گورستان «مرسین چال» کشف و به موزه باستان‌شناسی استان سمنان تحویل داده شد. به گزارش ایلنا به نقل از روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، عطا حسن پور، سرپرست هیئت باستان‌شناسی گورستان مرسین چال با اشاره به انجام کاوش‌های نجات‌بخشی گورستان مرسین چال در حوزه آبخیز سد فیسنگ که دو مرحله، گفت: گورستان مرسین چال محوطه‌ای مربوط به دوره اشکانی با گورهای متعدد است که سومین فصل کاوش خود را در مهرماه ۱۴۰۰ پشت سر گذاشته است. او با بیان این که در کاوش‌های صورت گرفته در فصل سوم و در دو فاز، ۶۸ گور از نوع گورهای چاله‌ای در این محوطه کشف شد، اظهار کرد: تدفین در این گورها به صورت طاق‌باز با جهت شرقی - غربی انجام گرفته است. وی همچنین گفت: گورهای مرسین چال حاوی اشیای متعددی از دوره اشکانی است که به عنوان گورنهباده برای دنیای پس از مرگ در کنار مردگان قرار می‌گرفتند. سرپرست هیئت باستان‌شناسی کاوش‌های نجات‌بخشی گورستان مرسین چال، از جمله مهم‌ترین یافته‌های کیمیا در کاوش‌های باستان‌شناسی دوران تاریخی در ایران را کشف یک سنگ گور منقوش در گورستان مرسین چال دانست که از گور شماره ۳۹ به‌دست آمده است. این باستان‌شناس با بیان این که این گورنگاره به صورت عمودی در بالای سر متوفی قرار دارد، افزود: ارتفاع سنگ گور ۵۲ سانتی‌متر، عرض آن ۳۸ سانتی‌متر و ضخامت آن ۷ سانتی‌متر است.

کشف فسیل ماهی ۲۴۴ میلیون ساله



ماهی شدند که در گذر زمان به خوبی حفظ شده و در گذشته‌های دور در شرق استان یوننان چین می‌زیسته است. به گزارش ایران آنلاین به نقل از میرا، ماهی منقرض شده متعلق به ۲۴۴ میلیون سال پیش است و می‌توان گفت نخستین فسیل ماهی است که در خارج از اروپا با این قدمت بدست آمده است. ماهی به دلیل بافت فلس‌های متممیز، پوزه صاف و دندان‌های ریز شکل خاص خود را داشته و توجه باستان‌شناسان را به خود جلب کرده است. فسیل توسط تیم تحقیقاتی موسسه دیرینه‌شناسی مهره داران آکادمی علوم چیندر پکن بدست آمده است. یومین دیرینه‌شناس در این باره گفت: این ماهی نشانه‌هایی از تخصص و توزیع دیرینه جغرافیایی این حیوان را در اختیار ما قرار

خوانندگی

ژاله صامتی:

آدم سریال نیستم اما «زیرخاکی» فرق می‌کند



ژاله صامتی درباره ساخت سری جدید «زیرخاکی» با بیان اینکه سری جدید اتفاقات بامزه‌ای را در پیش خواهد داشت، گفت: من اصلاً آدم سریال نیستم اما جریان «زیرخاکی» خیلی فرق می‌کند و اگر حالم در این سریال خوب نبود، در آن بازی نمی‌کردم. ژاله صامتی بازیگر سریال «زیرخاکی» - در گفت‌وگویی با ایسنا درباره ساخت سری جدید با اعلام اینکه پیش تولید این مجموعه آغاز شده و از آذرماه کلید خواهد خورد، اظهار کرد: ساخت سری جدید این سریال درواقع ادامه همان بخش قبل است اما به دلیل شرایط کرونا فاصله صورت گرفت. من و همه عوامل «زیرخاکی» به دلیل اینکه مردم به این سریال



علاقه‌مندند، حتی اگر شرایط، شرایط خوبی هم نباشد، قلباً و از جان‌ودول بخندانی قطعاً جواب منفی خواهی گرفت. ولی وقتی شما روایت قصه‌ای را به صورت بامزه داشته باشی جواب مثبت خواهی گرفت. «زیرخاکی»، خط قرمزها و سانسورها را دور می‌زند ژاله صامتی در ادامه با اشاره به بن مایه طنز سریال «زیرخاکی» اظهار کرد: باوجود اینکه فضای بازی برای ارائه کار طنز وجود ندارد اما موقعیت سریال «زیرخاکی» به دلیل این است که عوامل کار بلد و باسواد پشت کار هستند و باتوجه به خطوط قرمز و رعایت آنها، از هوش خود استفاده می‌کنند که خط قرمزها و سانسورها را دور بزنند، در عین اینکه آسبی به فضای کلام و اتفاقات بامزه‌ای را دربر خواهد داشت.

صامتی در پاسخ به اینکه آیا پیشنهادهایی برای بازی در سریال‌های جدید داشته است؟ توضیح داد: پیشنهادهای زیادی بوده، هم تلویزیون و هم نمایش خانگی اما من ترجیح می‌دهم کار نکنم؛ البته من اصلاً آدم سریال نیستم و جریان سریال «زیرخاکی» خیلی فرق می‌کند. آقای سامان چون کارگردان سخت‌گیری است و کار سخت می‌کند، کارشان را دوست دارم. از هیچ چیزی به‌راحتی رد نمی‌شود و کار کردن با ایشان به عنوان بازیگر برای من خیلی جذاب است. امیدوارم مردم سری سوم را هم به اندازه اول و دوم دوست داشته باشند.

به خندانند مخاطب اصرار نکند! این بازیگر با اعتقاد بر اینکه شرایط ساخت کمدی آن‌طور که باید و شاید

عکس روز:



پایین در منطقه آزاد آذربایجان شرقی

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

ارسال toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد