



امروز شما



مهر

آبان

آذر

دی

بهمن

اسفند

فروردین

اردیبهشت

خرداد

تیر

مرداد

شهریور

شاید روزتان را با این نیت شروع کنید که با جدیت تمام به همه کارهایتان رسیدگی کنید، ولی خیلی زود متوجه خواهید شد که ترجیح می دهید وقتتان را با انجام کارهایی بگذرانید که به ذهن خلاقتان اجازه می دهند بروز پیدا کند.

امروز در حالی که همه فقط مشکلات، موانع و سختی ها را می بینند شما می توانید راه حل های فوق العاده ای برای این مشکلات پیدا کرده و جنبه های مثبت آنها را ببینید.

به نظر می رسد که امروز همکارانتان علاقه چندانی به کار کردن ندارند و ترجیح می دهند وقتشان را با بازیگوشی و پشت گوش انداختن کارها بگذرانند، ولی شما دلتان نمی خواهد با آنها همراه شوید و وقت گرانبهایتان را بیهوده هدر دهید.

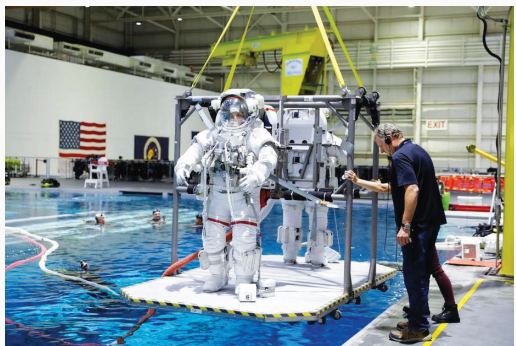
فکر نکنید که اگر امروز نتوانید تمام انتظارات دیگران را برآورده کنید آسمان به زمین خواهد آمد. نمی توانید همیشه همه را از خودتان راضی نگه دارید.

امروز ممکن است خیلی بیشتر از آن که می خواهید و یا توانایی اش را دارید پول خرج کنید، به ویژه اگر یک جشن و یا مهمانی در پیش داشته باشید.

شاید فکر کنید که با گفتن تمام حقایق می توانید به موفقیت دست پیدا کنید. ممکن است با همین تفکر تصمیم بگیرید حرف هایی را به زبان بیاورید که شاید برای افرادی که آنها را می شنوند چندان خوشایند نباشد.

سختی هایی که فضانوردان در فضا با آن دست و پنجه نرم می کنند

از افسردگی تا لخته شدن خون در رگ های گردن



خلقی و کمبود تمرکز دست و پنجه نرم می کنند. خیلی سخت است که یک روز کامل که در آن هر شکستی می تواند به معنای مرگ باشد تلاش کنید و سپس تنها و بدون عزیزانتان به رختخواب بروید. فضانوردان ممکن است ناشنوا شوند

ممکن است در ابتدا با خود بگویید در فضا هوایی برای انتقال صدا وجود ندارد پس چه چیزی ممکن است عامل ناشنوایی شود؟ اما این موضوع در مورد شاتل ها و ایستگاه فضایی صدق نمی کند. در واقع صدای آنها به طور غیرقابل تحملی بلند هستند، حتی به اندازه ای بلند است که می تواند فضانوردان را ناشنوا کند.

ایستگاه های فضایی مانند ایستگاه فضایی بین المللی اکوسیستمی از قطعات مکانیکی و دیجیتالی هستند که دائماً در حال چرخش و ایجاد ارتعاش هستند. حتی در مکان هایی که در ایستگاه بین المللی برای زندگی درست شده صدا می تواند تا ۷۵ دسی بل باشد. دانشمندان هشدار می دهند که صداهای طولانی مدتی که بیش از ۷۰ دسی بل هستند می تواند آسیب شنوایی ایجاد کند. گفتنی است بیل مک آرتور، فضانورد ناسا و والری توکارف، فضانورد روسی، هر دو پس از اقامت در ایستگاه فضایی بین المللی در سال ۲۰۰۶، دچار کم شنوایی شدند.

حتی خواب هم آزار دهنده است

پس از گذراندن یک روز سخت در فضا، حتماً فکر می کنید که فضانوردان حداقل می توانند یک خواب آرام را تجربه کنند، اما چندین اتفاق وجود دارد که می تواند خوابیدن فضانوردان را مختل کند. برای مثال یکی از این موارد صدای دائمی ایستگاه فضایی است که در بالاتر ذکر شد. مورد دیگر نورهای چشمک زنی است که فضانوردان، حتی زمانی که چشمانشان بسته است نیز آنها را می بینند. با کنار گذاشتن تمامی این موارد به پایین بودن گرانش می رسیم. موضوعی که فضانوردان را مجبور می کند خودشان را به دیوار ببندند تا از برخورد به اطراف کابین جلوگیری کنند.

همه مردم علاقه به فضانورد شدن و رفتن به فضا دارند اما از خطرات و مشکلاتی که این سفر برای آنها دارد، بی خبر هستند. به گزارش خبرنگار حوزه دریچه فناوری گروه فضای مجازی باشگاه خبرنگاران جوان به نقل از لیست ورس، فضانوردی همان چیزی است که بسیاری از بچه ها رویای آن را در ذهنشان می پروراند. کسانی که با موفقیت به این رویا دست یافتند می توانند به شما بگویند که این کار ارزش سختی هایش را دارد یا خیر. اینکه یکی از اولین انسان های آموزش دیده ای که زمین را ترک می کند باشید، در فضا شناور شوید و از یک قمر یا سیاره ای دیگر به زمین نگاه کنید تجربه ای بی نظیر و منحصر به فرد است. اما فضانوردان باید تمام اوقات خود را در کنار پوست های مرده خودشان سپری کنند که اصلاً خوشایند نیست.

در کنار لذت بودن در فضا، به همان اندازه سختی و خطر همراه آن نیز وجود دارد. در ادامه با چند مورد از بدترین سختی هایی که فضانوردان باید برای رفتن و ماندن در متحمل شوند، آشنا خواهید شد.

آموزش های کابوس و فضانوردی

می توان گفت که میلیون ها کودک رویای فضانورد شدن را دارند، اما افسوس که کمتر از ۱ درصد متقاضیان انتخاب می شوند و برای درخواست در وهله اول معمولاً داشتن مدرک علمی پیشرفته و مدارک خدمت سربازی لازم است. به عبارت دیگر، از همان یک درصد هم باز افرادی رد می شوند.

با این حال اگر افراد آزمون ها را با موفقیت پشت سر بگذرانند، آموزش مقدماتی شدیدی در انتظار آنهاست. یکی از برنامه های تمرینی این است که افراد تمام روزها را در یک استخر غول پیکر غوطه ور می شوند و روش های مکانیکی لازم برای حفظ وضعیت کارکرد ایستگاه را انجام می دهند. آزمایش دیگر این است که باید در حالی که وقتی لباس استاندارد پرواز ۹۰ کیلویی ناسا را پوشیده اند، شنا کنند. یکی دیگر از مراحل آزمایش و آموزش، سوار شدن به وسیله ای برای تجربه جاذبه صفر است.

حالت تهوع در فضا

نبرد گرانش در فضا، کار کردن سیستم دهلیزی در گوش داخلی را مختل می کند. به این معنی که حس تعادل فضانورد از بین می رود. هنگامی که گوش داخلی نمی تواند به گونه ای عمل کند که با آنچه چشم ها می بیند مطابقت داشته باشد، در نهایت منجر به احساس حالت تهوع می شود. در عرض چند روز، این مشکل ممکن است برای فضانوردان مشکل ساز شود به خصوص اگر تعداد فضانوردان زیاد هم باشد.

جدا شدن پوست پا

زمانی که از تیموتی پیکه، فضانورد انگلیسی پرسیده شد بدترین چیز در مورد زندگی در فضا چیست، او اینگونه پاسخ می دهد: «در فضا شاهد از هم پاشیدگی پوست کف پاهای خود هستید.» در فضا از آنجایی که فضانوردان به ندرت از کف پاهای خود استفاده می کنند کف پاها بیشتر و بیشتر نرم می شوند تا زمانی که پوست پای آنها مثل نوزادان تازه متولد شده می شود. فضانوردان باید مراقب درآوردن جوراب های خود باشند تا مبادا پوست های مرده پای آنها به داخل کابین بریزند.

مشکلات روانی برای فضانوردان

زمانی که همه گیری ویروس کرونا شروع شد، بسیاری از مردم برای اولین بار مجبور شدند با انزوای نسبتاً طولانی تری کنار بیایند. به همین خاطر از تعدادی از فضانوردان پرسیده شد که چگونه با انزوای خود برخورد کردند. آنها نیز در پاسخ سرگرم شدن با کارهای روزانه را به عنوان واکنش برای تحمل انزوا عنوان کردند. فضانوردان گزارش می دهند که در فضا با کمبود خواب با کیفیت، انزوا، تنهایی، افسردگی، اضطراب، استرس، خستگی، نوسانات



خوانندگی

مجید ابهری:

موسیقی رپ خواستگاه جوانان و نوجوانان



هنر هرچه محبوب تر هنرمند را در معرض خطر بیشتری قرار می دهد چرا که محبوبیت های یک شبه بدون عمق و ریشه مشخصاً تنها محصول یک اتفاق هنری نیست بلکه حاصل پارامترهایی است که بخشی از آن ریشه در شگفتی، لغزش روحی و روانی و تلاطم فرهنگی است که با نشانه گیری های غیر دقیق هم به طرق مختلف هدفش را آماده تسلیم می کند. جدا از بررسی جایگاه هنری تلو و تلوها که برای تخمین و تشخیص استاندارد هنری شان به نقل و بحث هایی تخصصی نیاز است و البته برخی از اهالی فن، سبک کار، محتوا و مضمون کار او را تأیید می کنند و در جایگاهی قرار می گیرند که نه به خاطر هنرش بلکه به خاطر جایگاه نامرغوبش محیط غیر قابل کنترل و مدیریت مجازی به معروفیتی کاذب و خطرناک نیز رسیده است که امروز برای کنسرت موسیقی اش این حجم از طرفداران و مخاطبان نکرده و خانواده ها در مورد تربیت فرزندان خود کوتاهی نموده و علاوه بر آن نهادهای فرهنگی نیز به فرزندان جامعه الگوهای تربیتی ارائه ندادند.

این جامعه شناس گفت: علاوه بر این دو موضوع رفتارهای غیر متعارف و عجیب از سوی این فرد که حتی برای افراد کشورهای دیگر نیز تا مانوس و عجیب بود باعث جذب جوانان شده که در این زمینه هم هیچ گونه اطلاع رسانی و آگاه سازی در مورد رفتارهای او صورت نگرفته است.

او افزود: در واقع این فرد کسی است که تمام صورت و بدن خود را خالکوبی کرده و با ظاهر برای نوجوانان و جوانان تبدیل شده است.

مجید ابهری در پاسخ به این سؤال که آیا محبوبیت امیرحسین مقصدولو در بین جوانان و نوجوانان یا حتی بزرگسالان به دلیل محتوای اشعار اوست؟ خاطرنشان کرد: اصولاً سبک رپ دارای طرفدارانی در بین نوجوانان و جوانان می باشد چراکه بسیاری از نکات اجتماعی را به شکل عامه پسند و ساده بیان می نماید. علت اینکه این شخص مورد توجه و علاقه این اقشار قرار گرفته ظاهر عجیب او و ترانه هایی است که اجرا می کند.



نوع آسیب ناهنجار دیگری است چراکه فراموش نکنیم هنر و روح خصوص موسیقی ریشه در روح و روان و کالبد انسان ها دارد و اینجاست ضلعی است مؤثر بر آنچه قرار است در آن غور کنیم. حتماً این اتفاق نگران کننده مسئولان ارشد فرهنگی، مدیران صاحب میز و امضا در حوزه فرهنگ و البته خانواده هنر را نگران کرده و به فکر فرو می برد که از کی در این قافله ما خواب مانده ایم که راهزن به هرچه پیش دستش بوده رحم نکرده است. در ادامه با مجید ابهری، جامعه شناس، به گفت و گو نشستیم که در ذیل از نظر می گذرانید.

مجید ابهری، جامعه شناس، در این خصوص که چرا کنسرت امیرحسین مقصدولو ملقب به «تتلو» به رغم اینکه شخصیتی هنجارشکن و گاهی ضد اخلاقی دارد تا این حد مورد استقبال قرار گرفته است؟ به خبرنگار فرهنگ و هنر خبرگزاری برنا گفت: با توجه به محدودیت هایی که بر اثر کرونا در کشور به وجود آمده و همچنین

عکس روز:



حرم مطهر امام رضا (ع)

شهروند عکاس

عکس های حرفه ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد