



## امروز شما



کرده و آن را جبران کنی. هیچ کس نیست که در زندگی خود دچار اشتباهات کوچک یا بزرگ نشده باشد. پشیمانی تنها کافی نخواهد بود.

### آبان

تا حدود ۹ روز دیگر در بهترین روزهای عشق و عاطفه بسر می‌بری. چنانچه در این ایام تغییری ایجاد شود بسیار تأثیر گذار خواهد بود. به اطرافیان خود به خوبی بنگر. احساس می‌کنی که بیش از پیش مورد توجه واقع می‌شوی.

### آذر

با فردی آشنا می‌شوی که برای تو شانس خواهد آورد. البته معنای این خبر این نیست که از این پس باید چشم و گوش بسته مطیع و تابع او باشی. بلکه می‌توان با کمک او به اهداف خوبی رسید.

### دی

بعضی عشق‌ها آتشین اما کم‌عمق و سطحی هستند. گردبادی برپا می‌کنند و زود هم سرد می‌شوند. اما بعضی عشق‌ها عمیق است و ملایم. باید به خودت زمان بدی تا در زمان مناسبی کارها کدام گروه است.

### بهمن

یکی از بدی‌های تو این است که زبان‌ت زودتر از عقل و فکرت دست به کار می‌شود و بند را آب می‌دهد باید کمی خوددار باشی تا در زمان مناسبی کارها روبه‌راه شود.

### اسفند

یک توفان احساسی داری. بهتره هیچ تصمیمی نگیری تا اوضاع مساعد شود. همین روزها بدون هیچ دلیل خاصی با مخالفت‌های یکی از اعضای خانواده یا یک دوست نزدیک مواجه می‌شوی.

### فروردین

کلید موفقیت در دست توست. شرایط می‌تواند چیزهایی را به نفع یا ضرر تو تغییر دهد اما در عین حال برنده نهایی تو هستی چون اراده تو بر شرایط غالب است.

### اردیبهشت

همیشه کارها بر یک روند نخواهند بود. به‌خصوص که تو در شرایط فعلی، بعضی از پشتوانه‌هایت را از دست داده‌ای. خود را برای تغییرات عاطفی جدید آماده کن که به زودی از راه می‌رسد.

### خرداد

به کسی که نسبت به او شناخت کامل و دقیقی نداری نمی‌توان اعتماد کرد. باید دوستی‌ها و رفاقت‌ها را در عمل آزمود و سپس آنها را باور کرد.

### تیر

همسر به تو احتیاج دارد. بخصوص پس از اتفاق اخیر که برای او افتاده احتیاج به محبت و توجه بیشتری دارد. بعضی مسائل کوچک را باید با گذشت نادیده گرفت و رد شد.

### مرداد

فرستی به تو داده می‌شود تا بتوانی خطاهای گذشته‌ات را تصحیح کنی و دوباره دل او را به دست آوری. باید از خطاهای گذشته پند گرفت و به گونه‌ای عمل کرد که هرگز دیگر تکرار نشود.

### شهریور

زمانی رسیده که می‌توانی یک نفس عمیق بکشی و مطمئن باشی که به زودی به خواسته و آرزویت می‌رسی.

### مهر

مهم این است که از یک خطا عبور

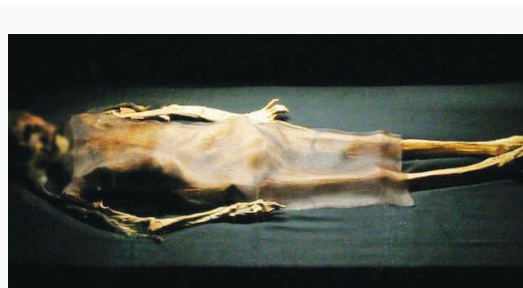
## طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

## کمبود بودجه کاوش شهر سوخته را محدود کرد



همزمان با آغاز نوزدهمین فصل کاوش در شهر سوخته، سرپرست هیأت باستان‌شناسی این محوطه گفت: به دلیل محدودیت در اعتبار، کاوش‌های این فصل به منطقه مسکونی شهر سوخته متمرکز می‌شود. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، سید منصور سیدسجادی با بیان این که کاوش‌های فصل نوزدهم به مدت دو ماه ادامه دارد، افزود: فعالیت‌های باستان‌شناسی این فصل در سه کارگاه انجام می‌شود، کارگاه نخست در منطقه مسکونی شرقی واقع شده که فعالیت‌های باستان‌شناسی در آن با هدف دستیابی به لایه‌های قدیمی‌تر صورت می‌گیرد. در کارگاه شماره ۳۳ که دومین کارگاه است، ادامه فعالیت‌های سه فصل گذشته دنبال می‌شود. کارگاه شماره ۳۹ نیز در منطقه مسکونی واقع شده که فعالیت هیأت باستان‌شناسی در آن با هدف یافتن ساختمان‌ها و معماری جدید در حال انجام است. سرپرست هیأت باستان‌شناسی گفت: دستیابی به چگونگی توزیع اتاق‌های کار، آشپزخانه، حیاط و سایر تأسیسات یک ساختمان در بخش‌های مربوط به دوره سوم استقرار در شهر سوخته در این فصل مورد نظر است. او در ادامه از آغاز دیجیتال‌سازی اطلاعات به‌دست‌آمده در فصول گذشته خبر داد و افزود: در نظر داریم با این اقدام اطلاعات کاملی را تهیه کنیم و در اختیار پژوهشگران و محققان قرار دهیم. سیدسجادی گفت: در نوزدهمین فصل کاوش در شهر سوخته فعالیت‌های میان‌رشته‌ای نظیر مطالعات گیاه باستان‌شناسی، استخوان‌شناسی باستانی جانوران و انسان‌شناسی نیز دنبال می‌شود.

## کشف مومیایی چند صدساله در «پرو»



گروهی از کارشناسان در «پرو» موفق شدند مومیایی‌ای را کشف کنند که گمان می‌رود دست کم ۸۰۰ سال قدمت داشته باشد. به گزارش ایسنا و به نقل از گاردین، گروهی از باستان‌شناسانی که در سواحل مرکزی کشور «پرو» مشغول کاوش بودند از کشف یک مومیایی حداقل ۸۰۰ ساله خبر دادند. گفته می‌شود این مومیایی به تمدنی که بین سواحل و کوه‌های این کشور آمریکای جنوبی شکل گرفته است، تعلق دارد. به گفته «دون لونا» یکی از باستان‌شناسان حاضر در این اکتشاف، این مومیایی که جنسیت آن مشخص نیست در «لیما» کشف شده است. این باستان‌شناس بیان کرد: «هنکه قابل توجه درباره این مومیایی این است که تمام بدن آن را با طناب بسته بودند و دست‌هایش نیز بر روی صورت قرار داده شده بود که البته گمان می‌رود روشی برای تدفین در این منطقه بوده باشد.» باستان‌شناسان امیدوارند بررسی تاریخ‌گذاری رادیوکربن بتواند اطلاعات بیشتری در مورد این مومیایی در اختیار بگذارد.

## نمایشگاه «مردم ایران» در پاریس گشایش یافت



نمایشگاه عکس «مردم ایران» رنگ‌ها و شادی در اقوام ایرانی» برگرفته از آثار هنرمندان ایرانی در ریزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در پاریس افتتاح شد. به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مراسم افتتاحیه این نمایشگاه با حضور سفیر ایران در یونسکو و جمع کثیری از علاقه‌مندان ایرانی و فرانسوی برگزار شد. در این نمایشگاه که با مشارکت باشگاه سینما موج نو، در گالری خانه فرهنگ ایران برپا شده تعداد ۲۷ عکس از ۱۸ هنرمند ایرانی به نمایش درآمده است. نمایشگاه مردم ایران ضمن نمایش تصویری زیبا از اقوام ایرانی، به ارائه پیامی وحدت بخش از همزیستی قومیت‌های مختلف و متعدد در جغرافیای ایران‌زمین می‌پردازد. بهره‌مندی از آثار هنرمندانی از مناطق مختلف کشور، با نگاه‌ها، آداب‌ورسوم گوناگون، اما در خدمت یک هدف مشترک، تصویر کامل‌تری از فرهنگ‌های ایرانی را به مخاطب ارائه می‌کند. نوعی وحدت در عین کثرت، که خود بیانگر غنای بالای آداب و

فرهنگ ایرانی و اسلامی است. در واقع نمایشگاه مذکور ظرفیت‌های فرهنگی و جاذبه‌های گردشگری ایران‌زمین را انعکاس می‌دهد که بقول یکی از بازدیدکنندگان فرانسوی به‌منزله کارت دعوتی برای سفر به این کشور تاریخی با قومیت‌های مختلف است. نمایشگاه عکس مردم ایران، رنگ‌ها و شادی در اقوام ایرانی به مدت ۲ هفته میزبان علاقه‌مندان و بازدیدکنندگان از این رویداد هنری است.



## خواندن

رضا فیاضی:

## آقای جبلی لطفا صدای مردم باشید

بعد از کرونا نگاه دیگری به زندگی پیدا کردم



رضا فیاضی، هنرمند پیشکسوت کشورمان که اخیراً به کرونا مبتلا و در بیمارستان بستری شده بود، بعد از بهبودی حالش، ضمن تشکر از تمام افرادی که در این مدت از او احوال‌پرسی کردند، گفت: ان شاءالله تا دو-سه روز دیگر کارم را شروع می‌کنم. فیاضی در گفت و گو با ایسنا بیان کرد: حالم خوب است و به محض بهبودی می‌توانم به کارم برگردم. اما تا هشتم آذر ماه باید در کیش بمانم. پیگیر کارهای آمدن شدم تا هرچه زودتر برگردم اما به اداره بهداشت رفتم و آنها گفتند به لحاظ قانونی در سیستم ثبت شده و باید تا هشتم آذر منتظر بمانید. به محض اینکه برگردم کارم را با پروژه «خانه پرتقالی‌ها» شروع می‌کنم چون دوستان خیلی وقت است منتظر هستند. همچنین قرار است در سریال «خوشنام» حضور داشته باشم و از چندین ماه پیش قرارداد بستم اما هنوز تقسیم شروع نشده بود. این کارگردان و بازیگر سپس از کادر درمان بیمارستان و دوستانی که در این مدت احوال‌پرسی او بودند تشکر کرد. فیاضی گفت: من روزها خیلی دلم می‌گیرد به خاطر مردم و شرایطی که داریم. این روزها بسیار گریه می‌کنم برای مردم و با خودم

## واکنش فرزند جمشید مشایخی به تندیس جدیدی از پدرش



به گزارش مهر، ششم آذرماه سالروز تولد جمشید مشایخی یکی از بازیگران شناخته شده سینمای ایران است که در سال ۱۳۱۳ متولد شد و فروردین دو سال قبل از دنیا رفت. اخیراً تندیس با شمایی از نقش او در فیلم «کمال‌الملک» علی حاتمی ساخته شده که مراحل آماده سازی نهایی آن در حال انجام است و پس از تکمیل در موزه سینما رونمایی خواهد شد. نادر مشایخی، رهبر ارکستر و فرزند این بازیگر قدیمی، به تازگی از مراحل آماده‌سازی این تندیس بازدید داشته و براساس ویدویی که موزه سینما منتشر کرده، درباره آن گفته است: این شمایل چیزی است که پدرم عاشقش بود، چون او خوشحال بود که رُل کمال‌الملک را بازی کرده است. قبل از اینکه این نقش را بازی کند، هم نقاشی می‌کرد و الان این تندیس خیلی خوب شده است و آن را که می‌بینم منقلب می‌شوم. او گفته است: من کمال‌الملک را نمی‌شناختم و این شخصیت با فیلم «کمال‌الملک» برای من و خیلی از جوان‌های آن زمان به مفهوم تبدیل شد. پدرم کتاب‌های زیادی در رابطه با کمال‌الملک و تاریخ آن زمان در اختیار داشت و می‌خواند و به آن دوران تسلط داشت. او با اشاره به نمایشی از این فیلم در سال‌های اول دهه ۸۰ میلادی در وین و «گل‌های داوودی» دریافت کرد.

## عکس روز:



## پاییز در جنگل مکارود کلاردشت

## شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع  
toloudaily@gmail.com ارسال کنید تا در روزنامه درج گردد