

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
	
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱–۳۲۳۴۴۷۷۲ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶–۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



امروز شما



فروردین	مهر
مسائل کوچک را دست کم نگیر چون ممکن است همین مسائل کوچک، گره بزرگی در زندگیت ایجاد کنند..	به زودی با لجبازی و بی‌منطقیات، دوست یا همسرت را کلافه می‌کنی. بهتر است کمی با خود خلوت کنی و در رفتار ت تجدیدنظر کنی چون در نهایت خودت متضرر خواهی شد.
اردیبهشت	آبان
اختلافی با دوست یا همسرت پیش آمده است که زندگی عاطفیات را تلخ می‌کند. ریشه‌های این اختلاف را باید پیدا کرد و آن را برطرف نمود. به دیگران کمک کن تا در شرایط مشابه آنها نیز تو را یاری کنند.	عشق با خود طوفانی دارد که از آن نمی‌توان گریخت. ممکن است این طوفان در ابتدا یا انتهای آن باشد اما به هر حال بدون طوفان نخواهد بود. اگر سری به سلامت می‌خواهی باید از آن حذر کنی.
خرداد	آذر
به شکل و ظاهر آدم‌ها نمی‌توان قضاوت کرد. باید در همه حال پشت این ظواهر و درون آدم‌ها را در نظر داشت زیرا درون است که تعیین کننده خواهد بود.	این پرخاشگری و هیجان ظاهری است. در اعماق او احساس عاطفی رقیق و نابی وجود دارد که باید آن را کشف کرد.
تیر	دی
وقتی کسی تو را دوست دارد و خالصانه این دوستی را در عمل ثابت کرده است، نباید نسبت به او بی‌تفاوت بود یا دست به کارهایی زد که او را نسبت به خود دلسرد و مأیوس ساخت.	چاره‌ای نیست. وقتی واقعیتی را نمی‌توانی عوض کنی، باید با آن کنار بیایی. به جای اینکه اعصاب خود را فرسوده کنی سعی کن با نگاهی متفاوت به اطرافیات بنگری.
مرداد	بهمن
نباید رقیب خود را دست کم گرفت. مشکلات ساده و عادی را نباید دست کم گرفت چون در آینده همین مشکلات کوچک به بحران و اختلافات بزرگ ختم می‌شود.	به هر کسی اعتماد نکن. بعضی مواقع صداقت و یکرنگی تو به دیگران این اجازه را می‌دهد که از رفتار سوءاستفاده کنند.
شهریور	اسفند

کسی هست که تو را دقیق می‌شناسد و همیشه در سختی‌ها در کنار تو بوده است اما تویی‌اعتنا از کنارش می‌گذری. باید قدر او را بدانی و دوباره آنها را به جوی باز گردانی تا امید تازه‌ای در زندگی پیدا کنی.

رئیس جامعه انجمن‌های حرفه‌ای اقامتگاه‌های بومگردی ایران از خروج بیش از ۵۰۰ بومگردی از چرخه فعالیت رسمی در سال گذشته و فعالیت چراغ خاموش بعضی از آنها خبر داد و گفت: فعالیت آزاد و قارچ‌گونه اقامتگاه‌های غیرمجاز از جمله دلایل تاثیرگذار بر رکود کاری بومگردی‌های دارای مجوز است. یاور عبیری که تعطیلات نوروز سال ۱۴۰۳ را یکی از خلوت‌ترین دوره‌های کاری بومگردی‌ها در بسیاری از نقاط کشور می‌داند، در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: البته با توجه به شرایط اقتصادی، پیش‌بینی می‌شد که وضعیت سفر و اقامت در نوروز ۱۴۰۳ به نسبت خوب نباشد، اما فکر نمی‌کردیم تا این حد با ریزش تقاضا مواجه شویم. در برخی استان‌های پرتردد از جمله خراسان رضوی در روزهای نخست تعطیلات نوروز، تنها حدود هشت درصد ظرفیت اقامتگاه‌های بومگردی آن تکمیل شده بود. وضعیت در استان‌های همدان، چهارمحال و بختیاری و دیگر استان‌ها نیز خوب نبود.

او که اصلی‌ترین عامل کاهش رغبت مردم برای استفاده از بومگردی‌ها را وجود خانه‌های اجاره‌ای و غیرمجاز می‌داند، در ادامه گفت: ماه‌هاست که فریاد می‌زنیم فعالیت اقامتگاه‌های غیرمجاز به بومگردی‌ها ضربه زده است، اما توجهی نمی‌شود، درحالی که وضعیت در برخی مناطق بغرنج شده است، مثلاً در یک روستا فقط یک اقامتگاه بومگردی دارای مجوز وجود دارد، اما حدود هفت هشت خانه دیگر با این عنوان درحال فعالیت هستند، این خانه‌ها نه مالیات می‌دهند، نه تعهدی دارند و نه به جایی پاسخگو هستند و هر اتفاق و تخلفی که در آن خانه‌ها رخ دهد، به نام بومگردی‌ها تمام می‌شود.

رئیس جامعه حرفه‌ای اقامتگاه‌های بومگردی ایران اضافه کرد: بارها گزارش‌هایی از تخلف‌های خانه‌های اجاره‌ای و اقامتگاه‌های بدون مجوز به ما اعلام شده است، ولی وقتی بررسی شده متوجه شده‌ایم آن اقامتگاه اصلاً مجوز نداشته و ما نمی‌توانیم به موضوع آن رسیدگی کنیم. متأسفانه هیچ عزمی هم برای پلمب این غیرمجازها نیست. ما ماه‌هاست فریاد می‌زنیم که در وضعیت موجود، بومگردی‌ها دیگر رغبتی به ادامه فعالیت و یا مهم‌تر از آن تمدید و یا گرفتن مجوز گردشگری ندارند.

عبیری افزود: در سال گذشته بیش از ۵۰۰ اقامتگاه بومگردی از سامانه «جانا» (وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی) خارج شده و مجوزشان را تمدید نکرده‌اند و بعضی از آنها چراغ خاموش فعالیت می‌کنند، چون وقتی می‌بینند در همسایگی آنها اقامتگاهی وجود دارد که دردسرهای گرفتن مجوز از گردشگری را ندارد، ناچار هم نیست به جایی پاسخگو باشد و بدون آنکه مالیات بدهد و کسی با آن کاری داشته باشد، راحت کار می‌کند، آنها هم زیر بار آن همه تعهد نمی‌روند. این درحالی است که بومگردی‌ها کار فرهنگی انجام می‌دهند و اصلاً هویت و مأموریتشان با اقامتگاه‌های دیگر متفاوت است.

رئیس جامعه حرفه‌ای اقامتگاه‌های بومگردی ایران درباره دیگر عوامل رکود کاری بومگردی‌ها در نوروز امسال، گفت: بیشترین

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از ثبت بیش از ۶ میلیون نفر بازدید از موزه‌ها، پایگاه‌ها و اماکن تاریخی در نوروز ۱۴۰۳ خبر داد و حافظیه، تخت جمشید، سعدیه و سعدآباد را رکوردداران این بازدیدها اعلام کرد. به گزارش ایرنا بر اساس اعلام عمومی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ۶ میلیون و ۲۷۴ هزار و ۸۲۴ نفر بازدید از فموزه‌ها، پایگاه‌های میراث ملی و جهانی و اماکن فرهنگی تاریخی در بازه زمانی ۲۴ اسفند ۱۴۰۲ تا ۱۲ فروردین ۱۴۰۳ ثبت شده است.

آثار تاریخی استان فارس با ثبت یک میلیون و ۳۲۹ هزار و ۱۲۲ نفر بیشترین بازدیدکننده را داشته است. بر اساس پایش انجام شده در مدت زمان در نظر گرفته شده، پس از فارس، استان‌های اصفهان (۵۵۶ هزار و ۶۶۱ نفر)، تهران و موزه‌های ستادی (۳۶۹ هزار و ۹۵۰ نفر)، خوزستان (۲۲۷ هزار و ۴۰۱ نفر)، خراسان رضوی (۱۹۵ هزار و ۵۷۳ نفر)، کرمانشاه (۱۶۳ هزار و ۵۹۴ نفر)، کرمان (۱۵۵ هزار و ۶۴۱ نفر)، آذربایجان شرقی

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲–۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱–۳۲۳۴۴۷۷۲ فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶–۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس



رئیس جامعه اقامتگاه‌های بومگردی:

غیر مجاز ها پلمپ نمی‌شوند!



مهمانان بومگردی‌ها از قشر متوسط جامعه بودند، اما ظاهراً آنها امسال کمتر مسافرت رفته‌اند. پرس‌وچوها نیز حاکی از این است که هتل‌های ۴ و ۵ ستاره همانند دوره‌های گذشته مهمانان‌شان را داشته‌اند، مسافران این اقامتگاه‌ها معمولاً از قشر مرفه‌تر جامعه هستند، که وضعیت اقتصادی روی آنها تاثیری نداشته و اگر بررسی شود حتماً هتل‌های کم‌ستاره، وضعیت مشابه بومگردی‌ها را داشته‌اند.

او فعالیت ستاد اسکان نوروزی در مدارس و اقامتگاه‌های فرهنگیان و مهمانسراهای دولتی را معضل دیگر اقامتگاه‌های رسمی گردشگری دانست و اظهار کرد: البته که آموزش و پرورش، فضاهایی را برای قشر ضعیف‌تر جامعه و یا مواقع اضطراری آماده می‌کند، اما در کجای قانون آمده است که آنها در هر شرایطی باید همان و مسافر بپذیرند و نگاه درآمدزایی به این بخش، که هیچ سختی یا مأموریت آنها ندارد، داشته باشند؟

عبیری افزود: باید تاکید بر استفاده مسافران از ظرفیت اقامتگاه‌های رسمی باشد و بعد از ظرفیت مدارس و اقامتگاه‌های فرهنگیان استفاده شود. هر دستگاهی باید به وظایف خود بپردازد؛ آیا این درست که بومگردی‌ها هم وارد حوزه آموزش شوند؟ رئیس جامعه حرفه‌ای اقامتگاه‌های بومگردی ایران در ادامه با بیان اینکه برخی عامل خلوت بودن بومگردی‌ها در نوروز را قیمت آنها دانسته‌اند، گفت: شاید برخی بومگردی‌ها قیمت‌ها را بالا اعلام کرده باشند، که البته می‌گویم درباره بومگردی‌های دارای مجوز، نمی‌تواند خیلی درست باشد، چون آنها ملزم به ارائه نرخنامه مصوب هستند و نظارت وجود دارد و نمی‌توانند نرخ بالاتر از حد تعیین‌شده بدهند، اما موضوع این است که برخی اقامتگاه‌ها در نوروز امسال حتی یک تماس نداشتند که ما بگوییم مردم چون قیمت بالا گرفته‌اند پشیمان شده‌اند و سراغ اقامتگاه‌های غیرمجاز و یا مدارس رفته‌اند. قطعاً عوامل دیگری دخیل بوده است. اقامتگاه‌های بومگردی داشته‌ایم که تا قبل از تعطیلات نوروز، ظرفیتش تکمیل می‌شده، اما در نوروز حتی یک تماس نداشت است. وقتی حتی روی‌روی هتل‌ها کارتن به دست‌های خانه‌های اجاره‌ای ایستاده‌اند و کسی با آنها کاری ندارد، چه انتظاری می‌توان داشت؟ عبیری تاکید کرد: با ادامه این وضعیت، بومگردی‌ها دوام نمی‌آورند و این صنعت به بیراهه می‌رود.

حافظیه، تخت جمشید و سعدآباد رکورد زدند

(۱۱۳ هزار و ۴۰۷ نفر)، لرستان (۱۰۷ هزار و ۶۰۷ نفر) و همدان (۱۰۵ هزار و ۱۴۶ نفر) دارای بیشترین میزان بازدیدکننده هستند. در میان موزه‌ها و اماکن فرهنگی تاریخی در سراسر کشور از لحاظ بیشترین تعداد بازدیدکننده، حافظیه با ۳۷۸ هزار و ۱۵۱ نفر، رتبه نخست را به خود اختصاص داده است. پس از آن تخت جمشید با ۳۱۱ هزار و ۵۱۴ نفر، سعدیه با ۲۲۳ هزار و ۳۱۴ نفر، مجموعه فرهنگی‌تاریخی سعدآباد با ۱۴۹ هزار و ۴۹۸ نفر، ارگ کریم‌خانی با ۱۴۰ هزار و ۹۶۳ نفر، باغ فین با ۱۳۲ هزار و ۸۴۰ نفر، کاخ‌موزه چهلستون با ۱۲۳ هزار و ۶۶۱ نفر، پاسارگاد با ۱۲۳ هزار و ۶۰۲ نفر، عمارت عالی قاپو با ۱۱۳ هزار و ۹۳۲ نفر و سازه‌های آبی شوشتر با ۱۱۱ هزار و ۱۳۹ نفر قرار دارند.

از لحاظ بیشترین میزان فروش بلیت موزه و اماکن فرهنگی به ترتیب مجموعه فرهنگی‌تاریخی سعدآباد، مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان، مجموعه میراث جهانی تخت جمشید، حافظیه، مجموعه فرهنگی‌تاریخی نیاوران، سعدیه، باغ فین، ارگ کریم‌خانی، کاخ موزه چهلستون و قلعه فلک‌الافلاک قرار دارند.

عکس روز:	
آرامگاه فردوسی	
مشهد	

فارس مجموعه جهانی تخت جمشید

در آخرین ساعات بازدیدهای نوروزی، شب بسیار شلوغی را سپری کرد. به گزارش فرارو، در ساعات پایانی ۱۲ فروردین حضور مسافرانی که می‌خواستند از آخرین فرصت‌ها در استان فارس استفاده کنند، باعث ایجاد ترافیک خودرویی و انسانی در پشت درب‌های مجموعه‌های مختلف تاریخی و گردشگری استان شد.

در مجموعه جهانی تخت جمشید نیز چنین وضعیتی حاکم بود. جاده منتهی به این مجموعه مملو از خودروهایی بود که در صف انتظار ورود به پارکینگ بودند. با وجود اینکه ساعت ۱۸ به عنوان ساعت پایان بازدید این مجموعه در نظر گرفته شده بود، اما تا حدود دو ساعت پس از این زمان نیز وضعیت ترافیکی جاده تخت جمشید تغییر چندانی نکرده بود.

از حدود ساعت ۱۷/۳۰ دقیقه نگهبان‌های مجموعه بدون دریافت ورودی، درب‌ها را به سوی علاقه‌مندان باز کردند تا برای سیاحتی چند دقیقه‌ای در مجموعه حضور پیدا کنند. رفتار خوب این ماموران میراث فرهنگی با قدردانی گردشگران همراه بود. در ساعت ۱۸ همچنان فضای مجموعه مملو از جمعیت بود و تاریک شدن هوا هم نمی‌توانست باعث دل کندن گردشگران از این بنای باشکوه باشد.

سه جوان اهل استان همسایه، کهگیلویه و بویراحمد در گفت‌وگو با خبرنگار ایسنا اظهار کردند: ما همین چند دقیقه قبل به مجموعه رسیدیم و می‌خواهیم حتماً به مقبره خشایارشا برسیم.

یکی از آنها تخت جمشید را تنها مقصد گردشگری خود در استان فارس عنوان کرد و گفت: ما همین امروز از گچساران راه افتادیم و اگر با ترافیک سنگین مواجه نمی‌شدیم، خیلی زودتر وارد تخت جمشید می‌شدیم.

وی همچنین خواستار عریض‌تر شدن جاده منتهی به مجموعه شد. مقبره خشایارشا در دامنه کوهی که پشت مجموعه تخت جمشید قرار دارد، واقع شده است. با وجود تذکر ماموران از بلندگو برای خروج از مجموعه، سه جوان به سمت مقبره حرکت کردند.

با مادر خانواده‌ای ۶ نفره با گویش غلیظ آذری نیز گفت‌وگو کردیم. وی خود را اهل شهر ارومیه معرفی کرد و گفت: از سه چهار روز پیش در شیراز هستیم و فرصت نشده بود به اینجا بیاییم.

او ادامه داد: شیراز آن‌قدر مکان‌های زیبا برای تماشا دارد که فرصت نکردیم همه آنها را ببینیم. امروز خیلی سریع خودمان را به تخت جمشید رساندیم. چون فردا باید برگردیم.

این مادر تبریزی از اینکه در ساعات کمبود روشنایی وارد تخت جمشید شده ابراز تأسف کرد و گفت: ان‌شاءالله دفعه بعد که به استان شما آمدم، قبل از هر جایی ابتدا وارد تخت جمشید خواهیم

ابتدا وارد تخت جمشید خواهیم

۱۲ فروردین؛

شلوغ‌ترین روز و شب تخت جمشید



پدر جوان اهل تهران هم که مشغول پایین آمدن از پله‌های کوتاه اما پرتعداد مجموعه بود، از وضعیت روشنایی این مسیر گلایه کرد و گفت: پسر کوچک من برای پایین آمدن از این پله‌ها واقعا دچار مشکل شده بود، چون نور کافی وجود ندارد و تشخیص اینکه باید پا را کجا قرار بدهیم، مشکل است.

وی سپس از شکوه تخت جمشید به عنوان یکی از ماندگارترین لحظات سفر امسال خود یاد کرد و گفت: تخت جمشید شاید در عکس‌ها زیباتر به نظر برسد اما هرگز نمی‌توانید از طریق عکس و فیلم، شکوه آن را تصور که باید و شاید لمس کنید.

هشدارهای مداوم ماموران مجموعه از طریق بلندگو، فقط بخشی از جمعیت را می‌توانست به خروج از تخت جمشید مجاب کند و به‌نظر می‌رسد در کلیه ایام نوروز، ماموران کار سختی برای تخلیه مجموعه داشته‌اند. یکی از این ماموران در این ارتباط گفت: متأسفانه بعضی افراد با ما همکاری نمی‌کنند. نمی‌دانم چرا فرهنگ استفاده از اماکن تاریخی برای عده‌ای تعریف نشده است. وقتی رسماً اعلام می‌شود که تا فلان ساعت مجموعه فعالیت دارد، مردم هم باید همکاری کنند و به قوانین احترام بگذارند.

در درب ورودی مجموعه نیز ازدحام زیادی ایجاد شده بود و بخشی از مسافران که تازه از ترافیک رها شده و پارکینگ را به سمت مجموعه ترک کرده بودند، با اصرار از ماموران می‌خواستند اجازه ورود آنها را صادر کنند.

ماموران نیز سعی در قانع کردن آنها داشته و می‌گفتند: مجموعه کاملاً تاریک شده است، می‌خواهید بروید چه چیزی را ببینید؟

اما مراجعان همچنان اصرار داشتند که پیش از بازگشت به شهر خوششان، برای چند دقیقه هم که شده بتوانند پای خود را به این میراث جهانی باز کنند.

غرفه‌های صنایع دستی واقع در پیاده‌روی منتهی به مجموعه نیز از رونق بسیار خوبی برخوردار بود. یکی از فروشندگان که اشیاء سنگی سفالی عرضه می‌کرد، در پاسخ به این سؤال خبرنگار ایسنا که «مگر قرار نبود امسال فقط صنایع دستی واقعی در تخت جمشید فروخته شود؟» گفت: غرفه ما از ابتدای عید پر از صنایع دستی واقعی بود که خوشبختانه همگی آنها فروش رفت. وی افزود: غرفه ما حدود ۱۰۰ میلیون تومان صنایع دستی داشت که به لطف خدا با توجه به بازدیدکنندگان بسیار زیاد این مجموعه، همگی آنها فروخته شد و این مقدار صنایع دستی غیرواقعی که می‌بینید، ته‌مانده بساط ماست که ارزش چندانی ندارد.

ازفروشنده‌ای دیگر که به عرضه سفره‌های قلمکار مشغول بود، گفت: بخشی از این سفره‌ها کاملاً کار دست هستند اما برای برخی دیگر، فقط طراحی توسط طراحان صورت گرفته و دوخت توسط ماشین انجام شده است.