

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۳ ۱۴۰۳ شماره ۳۹۱۱	



امروز شما



فروردین	مهر
تو در بین دوستانت محبوب هستی. این مسئله‌ای آشکار است و خودت هم آن را می‌دانی. اما همین محبوبیت، حسادت‌هایی را برمی‌انگیزد. پس باید مراقب باشی.	در مورد فردی زیادی فکر می‌کنی. گرچه تنها دیدارهای کوتاه و مختصری اتفاق افتاده اما تو آنرا خیلی جدی گرفته‌ای. بهتر است دست از خیال پردازی برداری چون این روش برای تقویت قوه تخیل خوب است اما در پایان سودی ندارد.
اردیبهشت	آبان
از طرف کسی برای تو پیام یا نامه‌ای می‌رسد که تو فکرش را هم نمی‌کردی. تو آنقدر درگیر مسائلت هستی که متوجه پیرامون خود نمی‌شوی و بعضاً، کسانی که دوستت دارند را نمی‌بینی. این اتفاق باید تو را نسبت به آینده امیدوار کند.	فردی را دوست داری بدون اینکه او تو را دوست داشته باشد. آرزو می‌کنی ای کاش او هم همین احساس را داشت و رفتارش را با تو عوض می‌کرد.
خرداد	آذر
بیهوده ادای عشاق سینه چاک و یا فیلسوفان سرگشته را درنیاور! چون این افکار و احساسات قابل کنترل است و تو می‌توانی خود را با شرایط زندگی کاملاً هماهنگ سازی.	نباید توقع کار خارق‌العاده‌ای از او که فردی عادیست، داشته باشی. بهتر است فعلاً رازدار باشی و کسی در مورد احساسات صحبت نکنی چون هنوز خیلی زود است.

تیر	دی
به نظر می‌رسد اوضاع عاطفی تو مساعد نباشد. روابط با یکی از دوستان نه تنها بهبود نیافته که روز به روز بدتر می‌شود و همین اثر منفی بر تو گذاشته است. باید کاری کرد که روزگار هجران دوباره به وصل متصل شود.	سوء تفاهم کوچکی به وجود آمده که به زودی برطرف می‌شود. نباید از تصمیم و نظر خود برگردی چون حق با تو بوده است و دیگران هم به زودی خواهند فهمید.
مرداد	بهمن
کمی استراحت کن و به احساسات اجازه بده تا زندگی را رنگ و روی تازه بزنند. همه چیز را نمی‌توان براساس سود و زیان محاسبه کرد. گاه عشق فرمانی می‌دهد که مهمتر است.	ممکن است در این وادی دچار ناکامی شوی و مدت‌ها این حادثه ذهن تو را مشغول و مسموم کند اما به خاطر داشته باش که زندگی همچنان ادامه دارد و دنیا از حرکت نمی‌ایستد. پس با امید سرت را به کارهایی که دوست داری مشغول کن.
شهریور	اسفند
احساس می‌کنی اگر کسی به تو توجه کند دیگر خوشبخت‌ترین خواهی بود. اما چنین نیست. خوشبختی در نگاه توست نه آن کسی که بدان می‌نگری. اشیا و اشخاص اطراف ما تغییر می‌کند.	جایی برای افسوس خوردن نیست. اشک ریختن برای چیزهایی که از دست داده‌ای سودی ندارد. سعی کن از فرصت‌های آینده استفاده کنی.

روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
چهارشنبه ۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۳ ۱۴۰۳ شماره ۳۹۱۱	

همزمان با اکران «مست عشق»؛

اکران سریال ترکیه‌ای مولانا در شبکه نمایش خانگی

	در راستای اکران فیلم «مست عشق» حسن فتحی در سینماها که روایتی از زندگی مولانا و آشنایی او با شمس تبریزی دارد، یکی از پلنفرم‌های داخلی هم به پخش سریال ترکیه‌ای «رومی» که برشی از زندگی مولانا جلال‌الدین محمد بلخی است، اقدام کرده است. به گزارش ایسنا، سریال «رومی» محصول کشور ترکیه برشی از زندگی مولانا جلال‌الدین محمد بلخی شاعر پراوازه ایرانی است که در قرن ششم هجری زندگی می‌کرده است. این سریال به کارگردانی جان اولکای محصول کشور ترکیه و شبکه تابی ترکیه است که با زیرنویس فارسی درپلنفرم فیلمو قابل دسترس است. شبکه نمایش خانگی با هدف اینکه این روزها اکران زندگی شاعر پر آوازه ایرانی مولانا به واسطه اکران فیلم «مست عشق» داغ است، تماشای سریال رومی که برشی از زندگی مولانا و آشنایی او با شمس تبریزی است را هم در دسترس قرار داده است. داستان سریال «رومی» Rumi که هر ۲ فصل ده قسمتی آن در سال ۲۰۲۳ منتشر شد، زندگی مولوی جلال الدین محمد بلخی یا رومی است. در خلاصه داستان رسمی فصل اول سریال آمده: «مولانا برای فرار از حمله مغول‌ها رهسپار غرب می‌شود، اما سفر واقعی او معنویت است که هدف او را در زندگی از طریق پیوند عمیق‌تر
--	---

«کن» در آستانه اعتصاب عمومی

	سازمانی به نمایندگی از کارکنان جشنواره فیلم کن، خواستار اعتصاب عمومی در این رویداد سینمایی شدند. به گزارش ایلنا، یک گروه فرانسوی به نمایندگی از منافع کارکنان جشنواره‌های سینمایی در فرانسه، خواستار اعتصاب عمومی همه کارکنان جشنواره فیلم کن و بخش‌های جنبی آن شده است. این گروه مدت‌هاست که زنگ خطر را در مورد ماهیت نامطمئن کار در این رویداد سینمایی به صدا در آورده که معمولاً شامل قراردادهای آزاد کوتاه مدت است. اما برخلاف سایر کارکنان صنعت سرگرمی، بسیاری از کارکنان جشنواره تحت پوشش برنامه بیمه بیکاری فرانسه نیستند، به این معنی که واجد شرایط دریافت مزایای بیکاری در فاصله بین مشاغل یا پروژه‌ها نیستند. این گروه با نام «فقر پشت پرده‌ها» خاطرنشان کرد که آخرین مجموعه اصلاحات مزایا، که قرار است در اول جولای انجام شود، قوانین را برای کارکنان جشنواره بدتر خواهد کرد: «این اصلاحات کارکنان جشنواره را در چنان بی‌ثباتی قرار می‌دهد که اکثریت مجبور به رها کردن شغل‌هایشان می‌شوند، در نتیجه رویدادهایی را که در آن شرکت می‌کنند به خطر می‌اندازند.» به گفته این گروه، تا کنون جشنواره کن، وزارت فرهنگ فرانسه و هیئت فیلم فرانسه نگرانی‌های کارکنان را شنیده‌اند اما اقدامات مشخصی در این رابطه انجام نداده است. این اعتصاب می‌تواند جشنواره کن را که از ۱۴ می آغاز می‌شود و تا ۲۵ مه ادامه دارد و همچنین بخش‌های جنبی از جمله دو هفته کارگردانان، هفته منتقدان و ... را مختل کند. این رویداد ۱۲
--	--

تشکیل پرونده قضایی برای عوامل سریال افعی تهران
به دلیل توهین به مقام معلم

	در پی توهین به شان و جایگاه معلم و امر تعلیم و تربیت در یکی از سکانس‌های سریال «فعی تهران» برای عوامل ساخت آن پرونده قضایی تشکیل شد. به گزارش ایرنا، در پی توهین به جایگاه معلم در یکی از سکانس‌های قسمت هشتم سریال افعی تهران و در راستای صیانت از حقوق عامه و پیشگیری از وقوع جرم و به منظور حفظ حقوق معلمان و کارکنان نظام آموزش و پرورش کشور، غلامعباس ترکی معاون حقوق عامه دادستان کل کشور در نامه‌ای از دادستان عمومی و انقلاب تهران خواست ضمن تشکیل پرونده قضایی جهت رسیدگی به تخلفات سازندگان و عوامل تولید سریال «فعی تهران»، چگونگی صدور مجوز و نحوه نظارت بر تولید و پخش
--	---

عکس روز:	
کوچ بیابانی	
عشایر حسونود	
لوستان	



تفاوت شمایل مولانای «احمد افلاکی»

با مولانای «مست عشق»

	کوب و روایات تاریخی منطق نیست دیدار بی‌نظیر و سحرانگیز مولانا و شمس در فیلم حسن فتحی فقط با نمایش کرامات شمس تبریزی در مقابل چشمان مولانا، نشان داده شده است. از آنجا که مولانا در قرن هفتم می‌زیسته و عالم زمان خویش بوده، قطعاً به احوال صوفیه که از قرن دوم هجری سربرآورده بودند و تا روزگار مولانا عارفان و صوفیان مطرحی را پشت سر گذاشته بودند، آگاه بوده و دیدن دو کرامت از شمس، نمی‌تواند برای مولانا و جمع اطراف او آن‌قدر شگفتانه باشد، زیرا که صوفیان بسیار کرامات شگفت‌انگیزتر از شمس تبریزی ارائه کرده بودند. چنان‌که خواجه عبدالله انصاری، از عارفان بزرگ قرن پنجم، در تحقیر کرامات رایج فرمود که زرد بود زیرا که عاشق بود، و همیشه رنگ عاشقان زرد باشد، چنان که رنگ من. و باز افلاکی نوشته است که: روزی حضرت مولانا به حمام درآمده بود و به چشم ترحم به
--	--

	جسم مبارک خود نظر می‌کرده که قوا ضعیف و نحیف گشته است؛ فرمود که: در جمیع عمر خود از کسی شرمسار نگشتم‌ام اما امروز از جسم لاغر خود به غایت خجل شدم، که به زبان حال چها گفت و چه‌ها نفهت و چگونه ناله‌ها کرد، که روزی مرا در آسایش نداری... بنابراین، مولانا بسیار لاغر و نحیف و زردچهره بوده است و این شمایل با چهره تصویرشده در «مست عشق» حسن فتحی، با بازی پارسا پیروزرفر مغایرت دارد. بنابراین می‌توان گفت پارسا پیروزرفر انتخاب خوبی برای نقش مولانا نبوده است. برخلاف انتخاب نامناسب بازیگر نقش مولانا، شهاب حسینی و کریم خویش به همراه نوع حرف زدن بی‌اعتنای وی، تصویر نزدیکی از حق انتخاب خوبی است. هشتصدمین سالروز دیدار شمس و مولانا در فهرست بزرگداشت‌های یونسکو در سال ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ در مجتمع یونسکو به ثبت رسیده است. دیدار مولانا و شمس از مهم‌ترین وقایع تاریخ ادبیات فارسی است که شاعری مولانا مدیون آن است. شمس تبریزی اگر چه جز مقالات اثر مکتوب دیگری ندارد، اما ساختن شخصیت مولوی، مهم‌ترین اثر اوست. حسام منظور، هانده ارچل، ابراهیم چلیک‌کول، سلما ارکچ، بنسو سورال، بوراک توزکوپاران و بوران کوزوم در این اثر سینمایی ایفای نقش کرده‌اند.
--	---