

|                                                                                                                |                                                        |                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <p><b>طلوع</b> <b>روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی</b></p>                                             |                                                        | صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده |
| <p><b>شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا)<span> </span>: ۸۰۰۲-۵۸۷۳</b> <b>ISSN: 5873 - 8002</b></p> | <p><b>عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور</b></p>             |                                                       |
| <p><b>شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول</b></p>                              | <p><b>تلفن: ۰۷۱-۳۳۳۴۴۷۷۲</b> <b>فاکس: ۳۳۳۴۴۷۷۱</b></p> |                                                       |
| <p><b>کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱</b></p>                                      | <p><b>پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com</b></p>      |                                                       |
| <p><b>آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews</b></p>                                            | <p><b>آدرس سایت: www.tolounews.com</b></p>             |                                                       |
| <p><b>مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx</b></p>                                                  | <p><b>چاپخانه: خلیج فارس</b></p>                       |                                                       |
| <p>یکشنبه ۳ بهمن ۱۴۴۰ شماره ۳۲۷۹ ○ قیمت: در کازون ۳۰۰۰ تومان</p>                                               |                                                        |                                                       |



## امروز شما



|                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>فروردین</b>                                                                                                                                                                                                                                   | <b>مهر</b>                                                                                                                                                                                                                                           |
| این عشق نهایتا ثمر می‌دهد و به کسی که دوستش داری می‌رسی. به شرط آنکه از هیچ کوشش در راه آن دریغ نکنی. کسی را دوست بدار که تو را فقط به خاطر خودش بخواند.                                                                                         | اگر متاهل هستی روابط تو با همسرت بسیار ایده‌آل و خوب خواهد شد و اگر با کسی دوست هستی روابط حسنه است! با بعضی رفتارها و حرفهای خود نباید این رابطه را از بین برد. باید مراقب بود که این چینی نازک عشق ضربه نخورد و نشکند!                             |
| <b>اردیبهشت</b>                                                                                                                                                                                                                                  | <b>آبان</b>                                                                                                                                                                                                                                          |
| تمایل داری خبری را پیش از اینکه تحقیق کرده باشی، باور کنی. این شایزدگی خطرناک خواهد بود و باید در مورد هر خبری کاملا تحقیق کرده و سپس تصمیم گرفت. به این ترتیب مشکلات کمتری پیش می‌آید.                                                          | ن باید هر چه که می‌شنوی باور کنی چون در این صورت به کسی ستم خواهی کرد که شایدا تو را دوست دارد.                                                                                                                                                      |
| <b>خرداد</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>آذر</b>                                                                                                                                                                                                                                           |
| از دوستی‌هایی باید ترسید که هر روز به رنگی است. کسانی مقاصدی را پشت دوستی‌های خود پنهان می‌کنند، که شناخت آنها دشوار خواهد بود. به هر حال باید همیشه مراقب بود.                                                                                  | در سایه یک رفاقت و دوستی خوب و صمیمانه می‌توان سال‌ها آرامش داشت و خوش بود. مواظب باش با بی‌توجهی و سربه‌واییات این موقعیت را از خودت نگیری.                                                                                                         |
| <b>تیر</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>دی</b>                                                                                                                                                                                                                                            |
| همیشه زندگی عاطفی انسانها در حال تغییر و دگرگونی است. اگر این تحولات نباشد، زندگی ما شکل نمی‌گیرد پس به جای گله و شکایت و غصه خوردن خود را با این تحولات هماهنگ کن و سعی کن خودت در تغییرات عاطفی زندگیت نقش داشته باشی.                         | دوستی تو را دعوت می‌کند اما امکان پاسخگویی برای آن وجود ندارد. فاصله‌ای که بین تو و او برقرار شده مانع از آن می‌شود که بتوان پاسخ مثبتی داد. باید صبر کرد تا با تغییر اوضاع و احوال این فاصله برداشته شود.                                           |
| <b>مرداد</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>بهمن</b>                                                                                                                                                                                                                                          |
| اینکه تو نگران آینده هستی خوب است اما حساسیت بیش از حد، تو را از فکر کردن درست و دقیق بازمی‌دارد. باید اول این استرس و نگرانی بیهوده را از خود دور کنی تا بتوانی با آرامش فکر کنی. این تصمیم بزرگی است و احتیاج به فکر عمیق همراه با آرامش دارد. | اگر این فرصت ادامه داشته باشد به یک بن‌بست می‌رسی. پس تا هنوز فرصت باقی مانده، باید راههای تازه‌تری را تجربه کرد. شاید به نفع تو باشد.                                                                                                               |
| <b>شهریور</b>                                                                                                                                                                                                                                    | <b>اسفند</b>                                                                                                                                                                                                                                         |
| باید هر کسی و یا هر چیزی را که زندگی عاطفی تو را دچار تنش می‌کند، از خودت دور کنی. در راهی قدم بگذار و به کسی عشق بورز که قابل اعتماد باشد. تا در مورد قصد و نیت کسی مطمئن نشدی، او را به قلبت راه نده.                                          | از طرف کسی برخوردها و عکس‌العملهایی می‌بینی که حاوی پیام مهمی است اما تو به همه آنها بی‌اعتنایی و درگیر کارهای خود هستی!! تا وقت هست از این موقعیت بی‌نظیر استفاده کن. اگر روزی این این پیامها قطع شود قابل جبران نخواهد بود و تو کاملا تنها می‌شوی. |

## شهروند عکاس

**عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت**

**مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع**

**toloudaily@gmail.com ارسال**

**کنید تا در روزنامه درج گردد**

**طلوع**
**روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی**

**شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳**
**ISSN: 5873 - 8002**

**شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول**

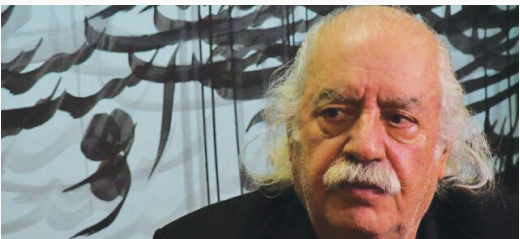
**کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱**

**آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews**

**مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx**

بهزاد فراهانی:

### تعزیه خوان بودم



ابراهیم مکی و اصغر شرفی بنویسم، اجرا کنم و برای آن جایزه بگیرم. فراهانی با اشاره به اینکه از کودکی تعزیه خوان بوده است، گفت: من از شش سالگی به اصطلاح بچه خوان تعزیه‌های پدرم بودم. پدرم شهادت‌خوان بود و من پس حر را خواندم و حتی علی‌اکبرخوانی نیز کردم.او بیان کرد: رادیو برای من بهترین پیک بود زیرا صدایم را به خانواده، دوستان و مردم می‌رساند.

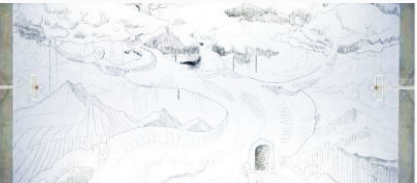
فراهانی در ادامه با اشاره به نقش همسرش در زندگی و فعالیت‌های شغلی‌اش گفت: همسرم از من خواست تا تحصیلاتم را تکمیل کنم و من بعد از کسب دیپلم و قبول شدن در دانشگاه با او ازدواج کردم. او با اشاره به اینکه سعی کرده است به فرزندان و اعضاء خانواده‌اش اجازه بدهد تا همیشه نظرات خود را آزادانه بیان کنند، گفت: هیچ وقت به فرزندانم نگفتم که چه شغلی را انتخاب کنند اما طبیعی است که رفت و آمد شخصیت‌های فرهنگی هنری مانند استاد مشایخی، آریان‌پور، کسرایی و... به منزل ما بر نوع نگاه آن‌ها بی‌تأثیر نبوده است. به همین دلیل فرزندانم از دوران کودکی داثم با کتاب، موسیقی و نقاشی آشنا و عیین بودند و اگر امروز نیز فعالیت هنری را پیشه خود قرار دادند، انتخاب خودشان بوده است. البته من مخالف بازیگر شدن گلشیفته بودم و دوست نداشتم به سمت بازیگری برود. آذرخش عاشق موسیقی و نقاشی بود. اما هرگز مخالفت جدی نکردم که آن‌ها به دنبال علائقشان نروند و تلاش کردم تا نیازهای آنها را بر اساس علائقشان فراهم کنم. مثلاً، در دوره‌ای با وجود تنگدستی برای شقایق پیانو تهیه کردم. فراهانی با توصیه به جوانان برای حضور درست در عرصه هنر، گفت: هر فردی از من راهنمایی می‌خواهد به او می‌گویم بهترین راه ورود به هنر تحصیلات و دانشگاه است.اودر پایان افزود: من نمی‌دانم پیری یعنی چه فقط می‌دانم که سعی کرده‌ام در طول این سال‌ها کودک درونم را زنده نگه دارم و امروز همچنان خودم را اهل شوخی می‌دانم. من معتقدم که اگر برای مردم کار کنیم مجبوریم که جلوی مردم مانند چشمه‌های زلال آبادی‌مان صادق باشیم. اگر مردم این نگاه مهربان را به ما هنرمندان نداشتند و اگر فداکاری، گذشت و بزرگواری را نسبت به ما نداشتند ما هیچ نبودیم.

### کشف مقبره ۲۰ مومیایی در مصر



نیز کشف شد. همچنین تعدادی تابوت سفالین و شماری تابوت سنگی نیز کشف شد.علاوه بر این باستان‌شناسان به چند مجسمه چوبی در این مقبره تاریخی برخوردند.در این مقبره فضای خاصی مملو از استخوان حیوانات، تکه‌های ظروف سفالین و کتیبه‌های پیشکش‌شده نیز کشف شد. کارشناسان معتقدند این فضا مختص اجرای مراسم‌ها و آیین‌های تشریفاتی و یا مکانی برای قرار دادن پیشکش‌ها بوده است.

### رکورد بزرگ‌ترین نقاشی جهان شکست



هنرمند ایتالیایی ثبت شده بود.

**عکس روز:**

**عکس از:**

**مهرماه اژدری**

**دروازه قرآن**

**شیراز**

استان دانشگاه تهران:

### آنچه از حضرت زهرا(س) در ساخت الگوی اجتماعی مطرح نشده؛ایجاد توازن بین نقش‌های مختلف یک زن است



لذا حضرت زهرا مفعول نبودند و یک کنشگر اجتماعی بودند. طباطبائی شأن نزول سوره انسان را که وقتی حضرت زهرا (س) سه روز متوالی برای نذر سلامتی فرزندانشان روزه دار بودند افطار خودشان را به فقیر و مسکین و اسیر اتفاق کردند و یا حضور موثر و محوری حضرت در مباحله را از دیگر مصادیق کنشگری زهرا (س) عموماً از باب شخصیت اجتماعی ایشان دانست.

استاد دانشگاه مهم‌ترین مسئله برای الگو برداری از سیره حضرت زهرا (س) را ایجاد توازن بین نقش‌های مختلفی که یک زن به عهده دارد یعنی توازن بین نقش فردی و خانوادگی و حضور اجتماعی و سیاسی دانست. دکتر معصومه سادات طباطبائی استاد حوزه و دانشگاه در گفت و گو با خبرنگار ایسنا با بیان اینکه حضرت زهرا (س) عموماً از باب شخصیت اجتماعی ایشان دانست.

استاد دانشگاه ادامه داد: علاوه بر حضور اجتماعی جایگاه علمی حضرت هم مهم است به نحوی که زنان مهاجر و انصار به عنوان یک مرجع علمی به حضرت مراجعه می‌کردند و پاسخ سوالات خود را می‌گرفتند.

طباطبائی متذکر شد: علی رغم جایگاه والای فاطمه زهرا (س) که دختر نبوت، همسر ولایت و مادر امامت بودند ایشان اهتمام داشتند که کارهای روزمره خانه و خانه داری را شخصا انجام دهند مصداق این امر زمانی است که پیامبر اسلام (ص) حسنگی حضرت زهرا را انجام

کارهای روزمره دیدند و ذکرهایی که به تسبیحات حضرت زهرا مشهور است را به ایشان آموزش دادند لذا نشان می‌دهد که فاطمه زهرا (س)

علاقه داشتند مسائل مربوط به خانه را در اولویت کارهای خود قرار دهند در حالی که می‌توانستند امورات خانه را به خادم بسپارند. استاد حوزه با بیان اینکه حضرت زهرا (س) در همه ابعاد در نهایت کمال بودند، عنوان کرد: خطبه خواندن حضرت زهرا (س) در مسجد و وصیت سیاسی- اجتماعی ایشان آنجا که به حضرت علی(ع) سفارش می‌کنند شبانه مرا غسل بده و دفن کن و یا این مسئله که برای گرفتن بیعت به در خانه انصرار رفتند نه از این باب که چون حضرت علی(ع) همسر ایشان بوده بلکه به دلیل احقاق حق و دفاع از ولایت و پیروی و دفاع از امام زمان خودشان بوده است لذا همه این‌ها مؤید کنشگری اجتماعی و سیاسی حضرت زهرا (س) است و نشان دهنده این است که شخصیتی مفعول نبودند.

وی با بیان اینکه برای الگوگیری از شخصیت حضرت زهر(اس) باید تمام مقتضیات زمان ایشان را در نظر بگیریم و در قالب زمان فعلی خودمان از آن بهره ببریم، گفت: زمانی که برای زنان و به ویژه دختران جوان حضرت زهرا (س) را به عنوان الگو مطرح می‌کنیم تصور می‌کنند توقع ما این است که به عنوان زنی که چند قرن پیش در عربستان زندگی کرده است باید الگو برداری کنند در حالی که اینطور نیست بلکه باید قالب و مبنای اصلی را الگو برداری کنند و با توجه به شرایط زندگی فعلی خود از آن استفاده کنند.

طباطبائی یادآور شد: یکی از می‌بینیم و وقتی امام حسن(ع) آسپ‌هایی که وجود دارد این است که یکسری از زنان از فضای اجتماع غافل هستند و برخی اینقدر دیگرنان دعا می‌کنی و برای خود دعا نمی‌کنی؟ حضرت می‌فرمایند: الجارُ ثمَّ الدَّارُ. اوّل همسایه، سپس خانه خود

فرزندان‌شان دچار بحران شدند.