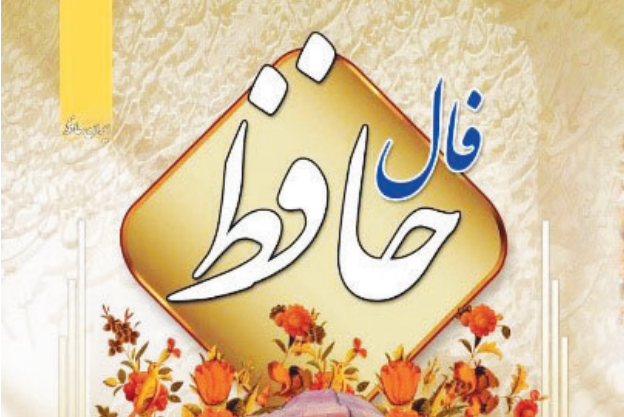


طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی		صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	



امروز شما



فروردین	مهر
شک و تردیدها را باید از خود دور کنی. برای رسیدن به کسی که دوستش داری باید تلاش کنی.	در این شرایط خاص باید با عقل و فکر روابط عاطفی را سروسامان داد. با احساسات تند و شعارهای آتشین عاشقانه، نمی‌توان کاری از پیش برد. برای رسیدن به کسی باید با فکر و تدبیر رفتار کرد نه با حرفهای دهان پر کن!
اردیبهشت	آبان
وقتی از کسی کینه‌ای به دل می‌گیری در واقع دشمن را به قلب خود راه داده و برای او جایی تعیین کرده‌ای. سعی کن خانه دلت را تنها از دوستان پر کنی و هرگز گوشه‌ای از آن را در اختیار دشمنان نگذاری.	کسی پیدا می‌شود که تو را خواهد فهمید. در آغوش مهر و محبت او می‌توانی خیالی آسوده داشته باشی و به آرامش برسی. برای رسیدن به این هدف باید انتظار کشید و بسیار صبور بود.
خرداد	آذر
یک مکالمه حضوری یا تلفنی تو را ناراحت می‌کند. گرچه تو در دوستی‌ات نیت صادقانه داشتی اما برای او چیزهای دیگری هم اهمیت داشته که تو از آن غافل بودی. از قدیم گفته‌اند: جلوی ضرر را از هرجا بگیری منفعت است.	اصرار و پافشاری تو سودی ندارد. باید زمان لازم فراهم شود تا بتوان با او به یک توافق نهایی رسید. با انجام این توافق است که آرامش برقرار خواهد شد.
تیر	دی
رابطه تو با او باید همین‌طور دوستانه و بدون خصومت باقی بماند. از هرگونه سهل‌انگاری دوری کن و بیهوده بهانه دست دیگران نیابد بدهی چون بعضی‌ها منتظر بهانه‌ای هستند تا بین شما را خراب کنند. روزهای خوبی در پیش داری.	چراغ یک رابطه در حال خاموشی است! اگر به فریاد آن نرسی به زودی به تقویم خاطرات گذشته می‌پیوندد. برای حفظ روابط باید به آنها بهاء داد و برایشان وقت صرف کرد.
مرداد	بهمن
به زودی آرزوی تو برآورده می‌شود و به کسی که دوستش داری می‌رسی اما باید هشیار باشی. اکنون بهترین زمان برای شناخت دقیق و درست تو نسبت به اوست.	منتظر اتفاقات زیادی هستی که ممکن است هیچ کدام از آنها رخ ندهد. بهتر است به جای این کار خودت برای فردای خود برنامه‌ریزی کرده و براساس آن حرکت کنی. این راه مطمئن‌تر است.
شهریور	اسفند
وقت کشی به نفع تو نیست. وقتی شخص مورد علاقه خود را پیدا کرده‌ای، دیگر نباید دست دست کنی. بهتر است از راه گفتگو موقعیت تازه‌ای در روابط عاطفی‌ات ایجاد کنی. اگر این فرصت از دست برود دیگر به این زودی‌ها باز نمی‌گردد.	زمان برای دوستی و آشنا شدن با فردی جدید آماده شده. تو هیچ چیز کمتر از دیگران نداری. باید گذشته‌ها را فراموش کنی و به آینده امیدوار باشی. فرداهای بهتری در انتظار توست.

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی

شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳	ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن: ۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲	فاکس: ۳۲۳۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com	
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com	
مروانماه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس	

نمایشگاه مجازی کتاب ناشران را غافلگیر کرد!



باید هزینه اضافی هم پرداخت کنیم. من فعلاً کتاب‌هایم را غیرفعال کردم و منتظر جواب تیکت هستم. ناشری هم از غیرفعال کردن کتاب‌هایش در سامانه نمایشگاه کتاب می‌گوید: کتاب‌های ۲۰ هزار تومانی را غیرفعال کرده‌ام، چون جز دردسر چیز دیگری‌ای نیست... ناشر دیگری هم با انتقاد از این رویکرد، نوشته است: این تصمیم یک‌دفعه با چه رویکردی گرفته شده و باز هم کاسه و کوزه هرجا را بر سر ناشر شکستند. من کتاب‌هایم را کلاً غیرفعال کرده‌ام، چون زمانی که مشتری سفارش بدهد دیگر ناشر از نظر اخلاقی ملزم به ارسال کتاب است. این در حالی است که در ساعات اخیر، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عرضه ۲۰۰ هزار عنوان کتاب را در نمایشگاه مجازی کتاب تهران، اتفاق مبارکی کتاب توصیف کرده بود. حال به نظر می‌رسد علاوه بر این که اگر ناشران حاضر در نمایشگاه، کتاب‌های زیر ۳۰-۲۰ هزار تومان خود را از چرخه فروش نمایشگاه خارج کنند، این اعداد و ارقام و اعداد و ارقامی که در روزهای آتی به‌عنوان افتخارات نمایشگاه مجازی کتاب تهران منتشر خواهد شد، تحت تأثیر قرار خواهد گرفت. ما با یک مسئله اخلاقی هم مواجه‌ایم: این که افراد را با وعده‌های دیگری پای کار بیاوریم و ناگهان با تغییر در تحقق وعده‌ها غافلگیرشان کنیم، مصداق چیست؟ ایسا آمادگی خود را برای انتشار توضیح‌های احتمالی مسئولان دست‌اندر کار نمایشگاه مجازی کتاب تهران اعلام می‌کند.

ویرانه‌های یک شهر پررونق رومی کشف شد

جاده‌های جدیدی بنا کردند.تبدیل دهکده عصر آهن به شهر رومی بسیار سریع صورت گرفت و به نظر می‌رسد ساکنان «منطقه سیاه» در خانه‌های‌شان باقی ماندند و فقط به روش زندگی امپراتوری روم روی آوردند. این تغییر سبک زندگی، استفاده از لباس‌ها، تولیدات و روش‌های ساخت بناهای رومی را شامل می‌شود.یکی از نمونه‌های استفاده از این روش‌های ساخت و ساز، ساخت جاده رومی با عرض ۱۰ متر است که البته در نوع خود استثنایی است چراکه عرض اغلب جاده‌های رومی بیش از چهار متر نبوده است. به نظر می‌رسد این جاده و رود نزدیک آن در تبدیل شدن این مکان به قطب تجاری بخش‌های مختلفی تقسیم شده بود که از میان آن‌ها به بخش‌های مسکونی مملو از خانه و بخش صنعتی مملو از کارگاه و چاه می‌توان اشاره کرد.بررسی و تحقیقات درباره آثار تاریخی کشف‌شده در این مکان همچنان ادامه دارد.

کشف دو مجسمه عظیم ابوالهول



آمون رع» که بر روی تنه یکی از این دو مجسمه حکاکی شده بود کشف شد.در همین مکان علاوه بر این دو مجسمه عظیم، سه مجسمه تقریباً سالم که یکی از الهه‌های مصر باستان را به تصویر می‌کشند نیز کشف شده است. این الهه که به شکل یک شیر به تصویر کشیده شده است به عنوان مدافع ایزد خورشید شناخته می‌شد. در این مکان همچنین بقایای یک سالن ستون‌دار که نقش و نگارهایی بر روی دیوارهای آن وجود دارد نیز کشف شده است.

عکس روز:



مرغان دریایی

شیراز



رنج مادر در تابلوهای نقاشی



مادر و مهر مادری همواره یکی از سوژه‌های مهم تابلوهای نقاشی بوده است. به گزارش ایسنا، مادر بودن را می‌توان پاک‌ترین و مقدس‌ترین وظیفه‌ای دانست که به زن‌ها محول می‌شود. مادران در طول تاریخ همواره مهم‌ترین تأثیر را بر قلب و روح فرزندان‌شان گذاشته‌اند. نقش مادر در جامعه همیشه مورد



تکریم و توجه ویژه‌ای بوده است. در آثار هنری نیز از قرون وسطی تا زمان کنونی، مادران یکی از سوژه‌های مهم محسوب می‌شده‌اند. تابلوهای بی شماری با موضوع مادر در سبک‌های مختلف هنری از جمله امپرسیونیسم و کوبیسم ترسیم شده است. در هر کدام از سبک‌های مختلف، جوهره اصلی مشترک است و آن عشق پاک مادر به فرزند است. رنج دیده اشاره دارد که نوزادی را



با موضوع مادر به انتخاب الجزیره آشنا می‌شوید. تابلوهایی با موضوع مهر مادری از آغاز قرن هجدهم، به شکلی واقع گرایانه ترسیم شده‌اند از جمله این آثار تابلویی از یک مادر و فرزندش اثر لئون ژان باسیل پرو، نقاش فرانسوی (۱۹۰۸ – ۱۸۳۲) است. این تابلو تصویری واقع گرایانه از یک مادر به همراه



به سبک‌های گوناگون دارد. یکی از آنها تابلو مادر و کودک است که در سال ۱۹۲۱ ترسیم کرده. این نقاشی بدن انسان را در پس زمینه‌ای غیرواقعی ترسیم کرده و احساسات مادر نسبت به کودکش را در اولویت قرار داده است.

مادر را نشان می‌دهد. مادر درحال بوسیدن کودک است در حالی که لوازم بافتنی و نخ کنار دستش قرار گرفته و در حال بافت لباسی برای کودکش است. در قرن ۱۹ و دوره ویکتوریایی در اروپا، مادران ناچار می‌شدند فرزندان خود را به طور غیرقانونی