



## امروز شما



گذشته را تکرار نکنی تا راههای تازه ای پیش پای تو گشوده شود.

**مهر**

سوء تفاهمی پیش می آید که به زودی رفع خواهد شد. گاه در آسمان دوستی نیز تکه ابری می آید و برای مدتی کوتاه چهره خورشید را می پوشاند. اما این امر وقتی و گذرا است.

**آبان**

با زیاد حرف زدن، آتش عشق خاموش می شود. به جای آن باید از احساس خود پیروی کنی و راهی را انتخاب کنی که این مشعل فروزان تر شود. اگر عشق نباشد زندگی در کام تاریکی خواهد رفت.

**آذر**

خبرهای تازه ای می رسد که بسیار خوشحال و مسرور خواهی شد. کسی تو را کمک می کند که اصلاً انتظارش را نداشته. اینها همه نویدبخش یک دوران تازه در زندگی توست که باید قدر آن را بدانی.

**دی**

رقیبان چند پله از تو جلوترند. بنابراین امکان موفقیت تو در این رابطه بسیار کم است. از خیرش بگذر تا دچار شکست و ضعف نشوی. به فکر برنامه دیگری باش.

**بهمن**

اول تکلیف را با خود روشن کن و بعد بین دقیقاً چه می خواهی. اگر با خود روراست و صادق باشی بقیه مسائل حل می شود.

**اسفند**

بهرت است کینه و کدورتها را از بین ببری چون روحت را تیره می کند. سعی کن با یک راه حل مشکل را حل کنی و دل او را بدست آوری.

**فروردین**

روابط خوب و مستحکم خود را با دوستان و خویشان نباید متزلزل کرد. چون برای تجدید روابط یا برقراری دوباره آنها فرصتی نخواهد بود. خوش بینی خود را تقویت کن.

**اردیبهشت**

دست به ماجرای زده ای که آخرش معلوم نیست. تنها شانس و اقبال می تواند تو را در این کار یاری دهد. به هر حال کسی که خود را درگیر مسائل عاطفی می کند باید عواقب آن را هم بپذیرد.

**خرداد**

پیشنهادی مطرح می شود که فریبنده است. در این باره باید خوب اندیشید و سپس تصمیم گرفت. از ریسک کردن در زندگی نباید ترسید فقط باید احتیاط لازم را رعایت کنی و به شناخت کامل از او برسی.

**تیر**

ناگهان در دام عشقی می افتی که تصورش را هم نمی کردی. خوبی عشق به همین است که چون یک حادثه ناگهان فرا می رسد و آدمی را از راهی که می رفت به راهی که باید برود پرتاب می کند.

**مرداد**

خودت را دست کم می گیری و فکر می کنی او دور از دسترس توست به همین دلیل با یاس و سرخوردگی خودت را مخفی می کنی و کناره می گیری، در صورتی که اینطور نیست و می توانی با یک گفتگوی صمیمانه و جدی او را از احساس مطلع کنی و نتیجه مثبتش را ببینی.

**شهریور**

فرصت های تازه ای به وجود آمده که می توانی خطاهای گذشته را جبران کنی. باید با خود عهد کنی که دیگر خطاهای

## نخستین وعده ها و اظهارات رئیس جدید سازمان حج و زیارت



رئیس جدید سازمان حج و زیارت در نخستین اظهار نظر از برنامه ریزی برای اعزام زائر اولی ها به عتبات عالیات خبر داد. به گزارش ایسنا، سید صادق حسینی که به تازگی با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان رئیس سازمان حج و زیارت منصوب شده است، در نخستین روز کاری خود پیش از آنکه مراسم معارفه اش طبق روال برگزار شود، در نشست شورای مدیران این سازمان حاضر شد، در حالی که علی رضا رشیدیان رئیس پیشین سازمان حج و زیارت، معاونان، مشاوران و مدیران این سازمان نیز حضور داشتند.

او گفت: پیش از حضور تمام مباحث را بررسی کرده و آسیب شناسی لازم را انجام داده ام، درباره فرایند اعزام ها، مدرن سازی سامانه ها، علمی کردن بازرسی و ارزیابی، توانمند سازی و آموزش پرسنل و کارگزاران و تسهیلات متنوع برای اعزام زائران، برنامه هایی را تدوین کرده ام که در کار گروه های در حال تشکیل، به بحث گذاشته خواهد شد.

حسینی ادامه داد: هوشمند سازی حج و به روز رسانی آن یکی از موضوعاتی است که باید مورد توجه جدی قرار گیرد تا از دیگر کشورها عقب نمانیم.

او همچنین آموزش کارگزاران و حجاج را یکی از مباحثی دانست که باید به طور ویژه مورد اهتمام جدی دست اندر کاران قرار گیرد.

رئیس سازمان حج و زیارت با اشاره به اشتیاق روزافزون مردم به موضوع زیارت، گفت: حدود ۵ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر در نوبت عمره قرار دارند و تعداد زیادی از افراد نیز مشتاق سفر عتبات عراق و سوریه هستند که باید برنامه ریزی مناسبی برای مقاضیان مدنظر قرار گیرد.

او با بیان این که افزایش هزینه ها شرایط را تا حدودی برای تشریف مشتاقان سفر عتبات عالیات سخت کرده است، افزود: باید بیندیشیم از چه راهکاری برای تأمین خواسته مشتاقان بهره بگیریم. باید بتوانیم در سفرهای زیارتی عتبات عالیات به گونه ای برنامه ریزی کنیم که هم به درخواست ها پاسخ دهیم و هم قیمت ها شکسته شود تا تمام مشتاقان از این سفر معنوی و پربرکت استفاده کنند.

حسینی با اشاره به تدبیر آستان قدس رضوی برای زیارت زائر اولی هایی که به مشهد مقدس مشرف نشده بودند، گفت: ما نیز باید افراد مختلف به ویژه کهسالاتی را که شرایط مالی مناسبی نداشته اند و از طرفی مشتاق زیارت به عتبات عالیات هستند و تاکنون مشرف نشده اند بیابیم و برای آنها برنامه ریزی کنیم، ضمن این که تشریف



## خوانندگی

در دیدار رئیس جمهور با هنرمندان عرصه هنرهای تجسمی مطرح شد:

**توجه رئیس جمهور به جنبه های معرفتی، معیشتی و مادی هنر**



یک نگارگر مینیاتور با اشاره به حضور رئیس جمهور در موزه هنرهای معاصر ایران گفت: صحبت های آیت الله رئیسی در زمینه هنرهای تجسمی بسیار امیدوارکننده بود زیرا وی جنبه های معرفتی، معیشتی و مادی هنر را مورد توجه قرار داد.

محمدعلی رجبی در گفت و گو با خبرنگار تجسمی ایرنا، دیدار شخص رئیس جمهور را با جمعی از هنرمندان تجسمی کشور در موزه هنرهای معاصر ایران، بسیار موثر و مفید توصیف و اظهار کرد: رئیس جمهور اولین دیدار هنری خود را به هنرمندان تجسمی در موزه هنرهای معاصر تهران اختصاص دادند.

این استاد دانشگاه افزود: رئیس دیدار از حیث توجهی که رئیس جمهوری به هنر و خصوصاً هنرهای تجسمی، عرضه داشت بسیار حائز اهمیت است. وزیر ارشاد هم اولین دیدار خود را به هنرمندان تجسمی اختصاص دادند.

بزرگی باشم.

این نگارگر مینیاتور درباره دغدغه رئیس جمهور در موزه هنرهای معاصر ایران نیز اظهار کرد: رئیس جمهور صحبت های بسیار خوبی در زمینه هنرهای تجسمی مطرح کرد که بسیار امیدوارکننده بود چرا که جنبه های معرفتی و هم جنبه های معیشتی و مادی هنر را مورد توجه قرار داد.

چندماه قبل وزیر ارشاد و دیدار روز گذشته وی از موزه هنرهای معاصر می تواند توجهات بسیاری را نسبت به هنرهای تجسمی حساس کند. خصوصاً صحبت هایی که اسماعیلی در حضور هنرمندان بیان کرد، بسیار خوب و امیدوارکننده بود و ما را به اینکه توجه خاصی نسبت به این هنر صورت گیرد، امیدوار کرد. این نگارگر درباره دغدغه های خود در ارتباط با هنرهای تجسمی گفت: من روز گذشته هم در صحبت هایم در حضور رئیس جمهور به این موضوع اشاره کردم که در وهله اول باید به هنرهای اصیل در زمینه تجسمی توجه ویژه شود.

رجبی یادآور شد: هنرهای اصیل خود دو دسته هستند، دسته اول هنرهایی که با توجه به فرهنگ اسلامی- ایرانی تهیه می شوند مانند مجموعه آثار نگارگری و هنرهای وابسته به آن که آنها هم مهجور مانده اند.

وی عنوان کرد: هنرهایی هم که با مضامین اجتماعی خصوصاً در مورد انقلاب اسلامی کار می شود باید مورد توجه بیشتری قرار گیرند چرا که بازارهای هنری به این دسته آثار توجهی نکرده و نمی کند و سرمایه گذارانی هم که به این عرصه وارد شده اند نسبت به این دسته از هنرها توجه خاصی ندارند.

این استاد دانشگاه تصریح کرد: در حمایت از این هنرها همچنین باید هزینه کار پایین آید زیرا امروز

## جشنواره موسیقی فجر میهمان ۹ استان کشور شد



همزمان با برگزاری سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر در تهران، ۹ استان میزبان این جشنواره هستند و هنرمندانی از استان های بوشهر، زنجان، ایلام، چهارمحال و بختیاری، سیستان و بلوچستان، سمنان، کرمان، کهگیلویه و بویراحمد و لرستان به اجراهای صحنه ای می پردازند.

به گزارش خبرنگار ایانا، سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر علاوه بر پایتخت در ۹ استان دیگر کشور برگزار می شود. در طول روزهای برگزاری این جشنواره که از ۲۲ تا ۲۹ بهمن ماه در حال برگزاری است، در کل ۵۳ اجرای صحنه ای در استانها روی صحنه می رود.

در این دوره از اجراهای استانی جشنواره موسیقی فجر، استان بوشهر با حضور ۴۹ هنرمند، پنج اجرا دارد و جنوب استان کرمان با ۱۰ اجرا و ۷۴ هنرمند به استقبال جشنواره موسیقی فجر می رود.

در سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر، ۶۲ هنرمند اهل چهارمحال و بختیاری، سه اجرای صحنه ای را در سالن های این استان میزبانی می کنند؛ در زنجان نیز پنج اجرا با حضور ۴۲ موسیقیدان زنجان برگزار می شود.

همچنین سه اجرای صحنه ای با حضور ۲۰ هنرمند در سیستان و بلوچستان اجرا می شود و استان سمنان نیز میزبان ۶ اجرای صحنه ای با حضور ۳۶ هنرمند خواهد بود.

کهگیلویه و بویراحمد میزبان ۱۰ اجرا با حضور ۶۳ موسیقیدان می شود و در لرستان نیز ۲۷ هنرمند در ۶ اجرا به هنرنمایی خواهند پرداخت. علاوه بر این، پنج اجرای صحنه ای با حضور ۳۴ هنرمند در ایلام برگزار می شود.

**اجراهای پاپ در تهران**

سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر، شب گذشته دومین روز خود را در بخش پاپ در حالی پشت سر گذاشت که فقط با ۳۰ درصد

ظرفیت سالن، میزبان مخاطبان شد.

سالن میلاد نمایشگاه بین المللی تهران تاکنون کنسرت هایی از علی زند و کلبلی، میثم ابراهیمی و ماکان بند اجرا کرده است. گروه ماکان با خوانندگی امیر مقاره و رهام هادیان شب گذشته در ۲ سانس روی صحنه رفتند.

برای برگزاری این جشنواره با رعایت همه دستورالعمل های بهداشتی، هنرمندان به همراه عوامل و برگزارکنندگان تست کرونا دادند.

سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر در گرمیادداشت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران به دبیری حسن ریاحی در بخش های رقابتی (جایزه باربد) و غیررقابتی برگزار می شود و جایزه ترانه، جایزه موسیقی و رسانه همچنین نشست های پژوهشی برنامه های دیگر این دوره از جشنواره است.

آمار سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر حاکی از آن است که این جشنواره با هزار و ۶۹۰ هنرمند (شامل هزار و ۳۰۴ مرد و ۳۸۶ زن) در قالب ۱۷۰ اجرای موسیقی در تهران و ۹ استان کشور اجراهای صحنه ای خود را به روی سن می برند.

**عکس روز:**

**جشن پیروزی انقلاب اسلامی در برج آزادی**

## شهروند عکاس

عکس های حرفه ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

ارسال: toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد

