



امروز شما



فروردین

باید به خانواده و دوستان وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کن.

اردیبهشت

بعضی از مشکلات امروز تو نتیجه خطاهای گذشته است. زان قدیم گفته‌اند؟ خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید.

خرداد

باید نسبت به آینده‌ات مطمئن باشی. لزومی ندارد که همیشه دیگران این قضیه را به تو بدهند که همه چیز درست و روبه‌راه است! وقتی خودت در مورد انتخابت یقین داشته باشی و با خود صادقانه رفتار کنی، کافی است و حالا این تو هستی که به خودت روحیه می‌دهی.

تیر

عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با به‌کارگیری از آن‌ها، اطراف خود را خوب ببین و به هرکسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جوانب را در نظر بگیری تا پشیمان نشوی.

مرداد

باید هرکسی و یا هر چیزی را که زندگی عاطفی تو را دچار تنش می‌کند، از خود دور کنی. در راهی قدم بگذار و به کسی عشق بورز که قابل اعتماد باشد. تا در مورد قصد و نیت کسی مطمئن نشدی، او را به قلبت راه نده.

شهریور

حکایت امروز تو مثل روزهای گذشته است. بازهم رفتار گذشته را تکرار می‌کنی، فرصت‌های طلایی را از بین می‌بری و بعد، مدتی را به حسرت آن می‌نشینتی!!! به‌این ترتیب فرصت‌های دیگری هم نطفه می‌شود!

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

ارسال toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد

آغاز دوباره گردشگری با چه شاخص‌هایی امکان‌پذیر است؟



سال ۲۰۲۱ یک سال چالش‌برانگیز دیگر برای جوامع، اقتصاد و گردشگری بوده است زیرا با وجود این بیماری همه‌گیر میلیون‌ها شغل و کسب‌وکار در معرض خطر قرار دارد؛ با این حال ما به‌هیچ‌وجه در همان‌جایی نیستیم که در زمان اعلام همه‌گیری در مارس ۲۰۲۰ بودیم. در واقع ما موفق شده‌ایم پایه‌های راه‌اندازی مجدد گردشگری را حول محورهای پایداری، نوآوری، مردم و سرمایه‌گذاری برای آینده‌ای انعطاف‌پذیر بنا کنیم.

به گزارش ایرنا، به نقل از سازمان جهانی گردشگری، سال گذشته پیشرفت‌های زیادی برای ارائه واکسن، تشخیص و درمان بیماری کووید ۱۹ انجام شد. همچنین شاهد پیشرفت قابل توجهی در زمینه تعادل مناسب بین ایمنی افراد و حفظ محیط زیست بودیم.

مهم‌ترین موضوع کنونی استفاده از درس‌هایی است که در این فاصله زمانی آموخته‌ایم. همچنین رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی در سفر همچنان اهمیت ویژه‌ای دارد.

سازمان جهانی گردشگری عنوان کرد: راه‌اندازی مجدد گردشگری بدون سرمایه‌گذاری سبز غیرقابل تصور است و باید با مؤسساتی مانند شرکت مالی بین‌المللی بانک جهانی همکاری کنیم. تا امروز بیش از ۲۰۰ سرمایه‌گذار بخشی از شبکه سرمایه‌گذاری جهانی سازمان جهانی گردشگری هستند که کارهای مهمی مانند حمایت از هتل‌های زنجیره‌ای از ۵۰ کشور را برای پایدارتر شدن پیش می‌برند.

سازمان جهانی گردشگری در وضعیت خوبی برای استفاده از دستاوردهای سال ۲۰۲۱ برای ایجاد گردشگری بهتر در سال‌های آینده قرار دارد و در صورت فراهم شدن شرایط آماده بازگشت به شرایط عادی است.

شکست حتمی آژانس‌های گردشگری در صورت بی‌توجهی به تجارت الکترونیک



طراح یک پلتفرم گردشگری گفت: استفاده از شیوه‌های سنتی کسب و کار توسط آژانس‌های گردشگری و مسافربری به دلیل شکل‌گیری رقابت گسترده در این عرصه، محکوم به شکست است.

امیر نشگیان در گفت و گو با ایرنا اظهار کرد: به طور کلی عدم اتصال کسب و کارهای سنتی به تجارت الکترونیک موجب می‌شود که مزیت رقابتی جدیدی نداشته باشند و عدم برخورداری از این مزیت رقابتی در شرایطی تهرانی‌ها با تجارت الکترونیک توانسته‌اند دست روی بازارهای شهرستان‌ها بگذارند، این کسب و کارها را به سمت شکست می‌کشاند چراکه طبیعتاً امکان رقابت کسب و کار سنتی با کسب و کار الکترونیک پایین است و این امر باعث کاهش ترنور مالی سالانه آژانس‌های گردشگری و در نهایت تعطیلی و جمع شدن کسب و کارهای مالی این‌چنینی می‌شود.

وی خاطرنشان کرد: پیش از شیوع کرونا نیز آژانس‌های بسیاری آغاز به واگذاری، فروش و تعطیلی کسب و کار خود کردند چراکه قادر به به روز کردن کسب و کار خود نبودند. تجارت الکترونیک هزینه دارد و علاوه بر طراحی سایت، نیازمند ارائه خدمات شتاب‌روزی در سایت است که تحقق این امر نیازمند پشتیبانی، نگهداری و توسعه است. متأسفانه آژانس‌های گردشگری به دلیل اینکه با این اقدام متحمل هزینه‌های بسیاری می‌شوند از آن پشتیبانی و استفاده نمی‌کنند.

وی طراح یک پلتفرم گردشگری است، با اشاره به اینکه پلتفرم‌هایی نظیر «ترابیس» می‌توانند به این کسب و کارها کمک کنند چراکه با انجام تمامی این خدمات، کارمزدهای آن‌ها را دریافت می‌کنند، توضیح داد: برخی آژانس‌ها نیز اقدام به فروش بلیت‌های خود از طریق اینستاگرام کرده‌اند، ولی اینستاگرام بستر جستجوی مناسبی نیست و خدمات تکمیلی مناسبی را نیز ارائه نمی‌دهد. برخورداری از یک پلتفرم مخصوص نه تنها برای فضای گردشگری بلکه برای صنایع نیز بهبود دهنده کسب و کار است و آن‌ها ضمن ارائه و نمایش خدمات خود به مراتب هزینه‌های کمتری را به عنوان کارمزد پرداخت می‌کنند.

نشگیان اظهار کرد: گستره رقابت آژانس‌های گردشگری با استفاده از چنین پلتفرم‌هایی، به فضای شهری محدود شده و دیگر در رقابت با تهران و شهرهای بزرگ نیستند و با رقابت باهم‌شهری‌های خود می‌توانند خدمات بهتری را نیز عرضه کرده و تنها بر بهبود خدمات‌شان تمرکز کنند. تمام تمرکز پلتفرم‌ها بر توسعه خدمات و بهبود خدمات فروش محصولات آژانس‌ها و افزایش گردشگرانی است که به خرید از پلتفرم‌شان می‌پردازند و آژانس‌ها نیز با استفاده از این امکان، از توسعه تجارت الکترونیک معاف می‌شوند.

وی افزود: در صورت انجام تحلیل‌های آماری در این حوزه، تعداد مسافران و روزهایی که تعداد مسافر بیشتری به آژانس‌ها مراجعه

نخستین جایزه بین‌المللی «حکیم نظامی» برگزار می‌شود



نخستین جایزه بین‌المللی «حکیم نظامی» با تمرکز بر اهمیت و تأثیر این شاعر و حکیم بزرگ بر زبان، فرهنگ، هنر و ادبیات فارسی برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا و به نقل از روابط عمومی کمیسیون ملی یونسکو-ایران، اولین جلسه شورای سیاست‌گذاری نخستین جایزه بین‌المللی «حکیم نظامی» در با حضور اکثریت اعضای این شورا از جمله: حجت‌الله ایوبی (دبیر کل کمیسیون ملی یونسکو-ایران)، علی نصیریان (بازیگر، نماینده‌نامه نویس و کارگردان)، محمدرضا اصلانی (شاعر، سینماگر و هنر پژوه)، بهروز غریب پور (نویسنده، کارگردان تئاتر و سینما، استاد نمایش عروسکی)، محمداقرا آقامیری (نگارگر و رئیس انجمن نگارگری ایران)، ژاله آموزگار (پژوهشگر فرهنگ و زبان‌های باستانی و استاد دانشگاه)، محمد حیدری (خوشنویس و دبیر شورای ارزشیابی هنری انجمن خوشنویسان ایران)، عبدالمهدی مستکین (مدیر گروه فرهنگی کمیسیون ملی یونسکو-ایران) و دبیر نخستین جایزه بین‌المللی حکیم نظامی، عرصه تئاتر و سینما نیز این جایزه را اقامه بسیار شایسته دانست و گفت: بزرگان این مملکت، هويت ما هستند و ما باید با تمام وجود از این گنجینه‌های درخشان پاسداری کنیم و در ترویج اندیشه‌هایشان بیش از پیش کوشا باشیم. در ادامه این جلسه عبدالمهدی مستکین، دبیر اولین جایزه بزرگ حکیم نظامی، جایگاه ممتاز و برجسته حکیم نظامی را از آثار ادبی، نمایشی و ادب پارسی دانست و تصریح کرد: باهدف ارج نهادن به خدمات گسترده این شخصیت بزرگ ایرانی که از ۸۰۰ سال پیش الهام‌بخش هنری در سطح ملی و منطقه‌ای و بین‌المللی بوده است، برنامه‌های مفصل و مدونی را به طور مستمر و سالیانه در دستور کار کمیسیون ملی یونسکو-ایران قرار داده‌ایم.

مستکین همچنین ویژگی‌های شعری و ادبی، اخلاقی، حکمی، توحیدی، اخلاقیات و آثار آوری‌های حکیم نظامی را سبب این‌که کشورهای مختلف منطقه به هر شکل ممکن هويت خود را به نظامی پیوند بخشند عنوان کرد و ادامه داد: از این رو، ظرفیت درخشان فرهنگی و عظیم حکیم نظامی با محوریت ایران زمین که خاستگاه فرهنگ و هنر ایران است، برنامه‌های مختلف از آثار نظامی در عرصه بین‌المللی ترجمه شده است که در هیچ یک اشاره‌ای به خاستگاه هویتی و زبانی و فرهنگی حکیم نظامی نشده است.

ایوبی با اشاره به آثار حکیم نظامی، گفت که کمیسیون ملی یونسکو-ایران قصد دارد که در برنامه‌های پیش رو، به این چهره فرهنگی بیشتر توجه کند. دبیر کل کمیسیون ملی یونسکو-ایران همچنین گفت: ۲۱ اسفندماه، روز حکیم نظامی در ایران است و بر اساس اسناد فراوان، خاستگاه نیاکانی حکیم نظامی در شهر تفرش و روستای طاد است. روز ۱۹ اسفندماه برنامه‌ای در موزه ملی در تهران و پس از آن آشنایی در تفرش برگزار می‌شود. کمیسیون ملی یونسکو-ایران در نظر دارد از امسال جایزه‌ای به نام «حکیم نظامی» به چهره‌های برگزیده فرهنگ و هنر در حوزه‌های مختلف اعطا کند. این جایزه در بخش بین‌الملل نیز اهدا خواهد شد.

در ادامه این جلسه عبدالمهدی مستکین، دبیر اولین جایزه بزرگ حکیم نظامی، جایگاه ممتاز و برجسته حکیم نظامی را از ارکان

عکس روز:

آرامگاه برقی «شیخ الرییس ابوعلی سینا» همدان

