

### با صدور حکمی

## شهردار شیراز، سرپرست شهرداری منطقه ۹ را منصوب کرد



شهردار شیراز با صدور حکمی سید محمدجواد افشلی را به سمت سرپرست شهرداری منطقه ۹ شیراز منصوب کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، مهندس سید احسان اصنافی در حکم انتصاب سید محمدجواد افشلی به سمت سرپرست شهرداری منطقه ۹ شیراز، نظارت بر امور مالی و وصول درآمد، نظارت بر انجام امور مربوط به خدمات شهری و اهتمام در تأمین نیازمندی‌های زیست محیطی منطقه، نظارت بر ایجاد و نگهداری فضاهای سبز و پارک‌های منطقه، نظارت بر انجام امور عمرانی مانند لکه‌گیری و آسفالت معابر، احداث، تعمیر و مرمت پل‌ها، نظارت بر فرآیندهای صدور پروانه ساختمانی، مجوزها، پایان کار، پاسخ استعلام و نظارت بر حفظ و نگهداری حریم منطقه را از جمله مهمترین مأموریت‌های وی برشمرده است. همچنین شهردار شیراز موارد دیگری نظیر نظارت بر عملیات ساختمانی محدوده منطقه با

### سرپرست سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی

#### شهرداری شیراز:

## تقویت نگاه کارشناسی با محوریت حفظ حرمت سرمایه‌گذار، گام اول حرکت جدی

### سازمان سرمایه‌گذاری است



سرپرست سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری شیراز در اولین جلسه شورای اداری این سازمان، ضمن اشاره به چشم‌انداز جدید این سازمان برای افزایش سرمایه‌گذاری در شیراز گفت: تقویت نگاه کارشناسی با محوریت حفظ حرمت سرمایه‌گذار و توسعه اقتصادی شهر شیراز، گام اول برای حرکت جدی سازمان خواهد بود.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی سازمان سرمایه‌گذاری

و مشارکت‌های مردمی شهرداری شیراز حمیدرضا اسماعیلی در اولین نشست رسمی خود با کارکنان سازمان سرمایه‌گذاری، با بیان این مطلب که تصویب ۱۵ هزار بودجه برای جذب سرمایه‌گذاری در سال ۱۴۰۱ به معنای این است که سازمان سرمایه‌گذاری شهرداری شیراز باید تقویت شود و با جدیت بیشتری کار کند، اظهار داشت: در جهان امروز که سرعت در همه ابعاد زندگی اصل اساسی است، تسریع در انجام امور و پاسخگویی به سرمایه‌گذار، مهم‌ترین عامل افزایش جذب سرمایه‌گذاری است. وی افزود: در شرایطی که اداره کلانشهرها با صدور پروانه ساختمانی و عوارض امکان‌پذیر نیست، سازمان سرمایه‌گذاری به عنوان قلب مجموعه شهرداری وظیفه تقویت دیگر حوزه‌ها را بر

### تابلوی موزیکال از باغ

#### جهان نما

هم برعهده احمد میرمعصومی بوده است. فرج‌نژاد این آهنگ را به صورت تابلو موزیکال ساخته است. تابلو موزیکال در پروژه‌های مختلف تعاریف متفاوتی دارد. اما در پروژه «تار و تاریخ» براساس پدیده‌ای مانند یک بنا، یا تاریخ یک منطقه در نقطه‌ای مشخص، ساخته می‌شود تا روایت‌گر آن بنا یا روایتگر بخش مشخصی از تاریخ به زبان موسیقی باشد.

### پاسخگویی مدیران شهرداری شیراز در مرکز ۱۳۷ در هفته پیش رو



مدیران مجموعه شهرداری شیراز در طول هفته پیش رو، از ساعت ۱۰ تا ۱۱ در برنامه روی خط شهر از طریق سامانه ۱۳۷ شهرداری پاسخگویی همشهریان هستند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی شهرداری شیراز، یکشنبه هفتم اسفندماه علی مصلی نژاد شهردار منطقه ۸، دوشنبه نهم اسفند ماه مسعود قادری اردکانی سرپرست شهرداری منطقه ۶، چهارشنبه یازدهم اسفند ماه شهرام سبزیان فرد شهردار منطقه ۱۱ و پنجشنبه دوازدهم اسفندماه غلامرضا شهرداری شیراز، شنبه و از طریق سامانه ارتباطات مردمی ۱۳۷ شهرداری شیراز، شنبه و پاسخگویی درخواست‌ها و مشکلات شهروندان هستند.

### معاون خدمات شهری شهرداری شیراز خبر داد:

## نوروزی متفاوت‌تر با نگاه ویژه سازمان‌ها، مناطق یازده‌گانه شهرداری به مراکز گردشگری، تفریحی و توریستی

دفن تمام اموات در آرامستان بهشت احمدی از فروردین سال ۱۴۰۱



معاون خدمات شهری شیراز از نگاه ویژه سازمان‌ها و مناطق یازده‌گانه شهرداری به مراکز گردشگری، تفریحی و توریستی در نوروز ۱۴۰۱ خبر داد و افزود: برنامه‌ریزی برای مراکز اقامتی در ارایه خدمات به مسافران نوروزی انجام می‌شود.

**سرویس خبری / خدیجه غضنفری:** غلامرضا غلامی با بیان اینکه ارتفاعات در ریه‌های تنفسی شهر نقش بسیار مهمی دارد در گفتگو با روزنامه طلوع گفت: در این زمینه درصدد هستیم کاشت درختان و پوشش گیاهی کم آب و سازگار با محیط در ارتفاعات شیراز را احیا کنیم.

غلامی ادامه داد: کاشت گونه‌های جنگلی و بومی به دلیل نیاز به آب کم مانند بادام‌کوهی، گیلاس وحشی، بنه و بلوط در ارتفاعات شیراز کاشت می‌شود.

معاون شهردار شیراز اضافه کرد: باید با ایجاد آبگیرهای حوزه آبخیزداری تلاش کنیم نزولات جوی را مدیریت و بهره‌وری را زیاد کنیم.

غلامی پرهیز از دخل و تصرف در ارتفاعات را یک ضرورت عنوان کرد و افزود: برای احیای پوشش فضای سبز با ایجاد بندهای آبی کوچک در مسیر مهار آب‌های سطحی می‌توان در ارتفاعات، مدیریت آب‌های سطحی را داشته باشیم.

### دفن تمام اموات در آرامستان بهشت احمدی از فروردین سال ۱۴۰۱

معاون خدمات شهری شیراز با اشاره به اینکه به دلیل تکمیل ظرفیت فعلی آرامستان دارالرحمه شیراز متأسفانه شاهد هستیم بخشی از بافت و کالبد آن در حال تغییر شکل است افزود: آرامستان بهشت احمدی در مساحت ۴۵۰ هکتار و ۱۰۰ هکتار فضای سبز و ۴ باند کردن مسیر از فروردین ماه سال آینده انتقال تمام اموات به این آرامستان برای خاکسپاری انجام می‌شود.

غلامی تأکید کرد: با توجه به تکمیل ظرفیت دارالرحمه شیراز دفن اموات در آرامستان بهشت احمدی از فروردین سال ۱۴۰۱ به عنوان یک ضرورت در دستور کار است.

معاون شهردار شیراز با اشاره به ۱۵ اسفند ماه روز درختکاری گفت: با حضور مسئولان به یاد ۱۵ هزار شهید استان فارس ۱۵ هزار اصله درخت و نهال در ارتفاعات شیراز کاشت می‌شود.

غلامی ادامه داد: با افزایش سرانه فضای سبز و همکاری سازمان‌های مردم نهاد وجه تمایز شهر شیراز در این زمینه را شاهد خواهیم بود. وی توجه ویژه به کاشت گیاهان دارویی را سرلوحه کار در فضای سبز خصوصا در ارتفاعات عنوان کرد و افزود: در شهر شیراز ۵۴ گونه گیاهان دارویی ثبت شده است.

**نوروز متفاوت‌تر از سال‌های گذشته با هماهنگی تمام مجموعه‌ها** معاون شهردار شیراز نوروز ۱۴۰۱ را متفاوت‌تر از سال‌های گذشته عنوان کرد و گفت: با مدیریت شیوع کرونا، افزایش واکسیناسیون و هماهنگی تمام مجموعه‌ها در تلاش هستیم با زیباسازی و ساماندهی ورودی شهر شیراز از آلودگی‌های بصری و گل‌کاری‌های موجود و فضاسازی شهری یک شرایط مطلوبی را برای مردم ایجاد کنیم.

غلامی سدسودسازی معابر اصلی و پیاده راه‌ها توسط برخی از صنوف و کسبه را یک معضل دانست و گفت: متأسفانه سد معبر از پیاده‌راه به خیابان کشیده شده است که این موضوع علاوه برسلب استفاده عمومی معابر برای شهروندان و به زحمت افتادن سالمندان برای تردد در معابر است.

وی اضافه کرد: مدیریت شهری درصدد است با کمک مردم و اطلاع‌رسانی از این وضعیت نسبت به رفع آن اقدام نماید.

**تکذیب وجه توسط شهرداری شیراز از سلب کنندگان معابر** معاون شهردار شیراز دریافت هرگونه وجه توسط شهرداری از سلب‌کنندگان معابر را تکذیب کرد و گفت: شهرداری برخلاف حقوق عامه مردم عمل نمی‌کند و سد معبر پیاده‌راه‌ها و خیابان‌ها توسط صنوف مختلف خلاف است و شهرداری نسبت به جمع‌آوری

### معاون هنری سینمایی اداره کل فرهنگ ارشاد اسلامی استان فارس: اعضای صندوق اعتباری هنر عضویت خود را تمدید کنند



مجدداً صادر شود و به عنوان مثال هنرمندان در حوزه تجسمی باید نمایشگاه‌ها و فعالیت‌های خود را در این رشته هنری ارسال کنند و یا در زمینه هنرهای نمایشی نیز لازم است مشخصات کارهای تاتر خود را اعلام و دیگر رشته‌های هنری نیز همین روال قابل قبول است. وی ادامه داد: بر همین اساس اعضا حتماً فعالیت‌های چهار سال اخیر خود را به‌گونه‌ای غیرحضور و از طریق آدرس الکترونیکی ارسال کنند و توجه داشته باشند که برای تشکیل پرونده در صندوق اعتباری هنر جهت عضویت و تمدید نیاز است تا ارسال مدارک یاد شده به نشانی [bimehonar.fars@gmail.com](mailto:bimehonar.fars@gmail.com) ارسال گردد.

بر همین اساس لازم است افرادی که مایل به تمدید عضویت خود هستند، پس از مراجعه به پایگاه اطلاع‌رسانی [fars.farhang.gov.ir](http://fars.farhang.gov.ir) در قسمت سمت راست پایگاه وارد بخش بیمه هنرمندان شده، براساس مندرجات آن اقدام به تکمیل و ارسال مدارک خودشان اقدام کنند. گفتنی است مدارک ارسالی حتماً فعالیت شورای مرتبط بررسی خواهد شد و در صورت تأیید، نامه این اداره کل صادر خواهد شد. مرامی در پایان اظهار داشت: اگرچه وضعیت حاکم بر جامعه هنری در دو سال شیوع بیماری کرونا لحاظ می‌شود، اما هنرمندان عزیز باید نسبت به ارائه حداقل فعالیت خود اقدام کرده که بر همین اساس اهالی فرهنگ و هنر باید سوابق خود را بصورت رزومه کتبی در قالب عنوان و همچنین رزومه عملی نیز با توجه به موارد مندرج در آیین‌نامه «بیمه هنرمندان» پایگاه اطلاع‌رسانی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس به همراه تصویر نمونه کارت برای متقاضیان هنرهای تجسمی، تصویر شناسنامه، تصویر آثار ملی، عکس، مدرک تحصیلی را بفرستند و در عنوان ایمیل (رایانامه)، نام و نام خانوادگی و شماره تماس نیز نوشته شود.

### در دیدار استاندار فارس با وزیر کشور مطرح شد:

## توسعه شیراز در تمام عرصه‌ها باید بر مبنای

### حفظ هویت این کلانشهر انجام گیرد

حفظ بافت تاریخی شیراز پاسداشت هویت سومین حرم اهل بیت (علیهم السلام) است



گردشگری، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی شود. وی افزود: بافت تاریخی شیراز به واسطه قدمت بناهای ارزشمند و وجود عناصر معماری آمیخته با هنر و هویت بناها، ارتباط عمیق و گسترده‌ای با فرهنگ اصیل این کلانشهر دارد.

استاندار فارس در این دیدار همچنین استوار تصویب فاز اول خط چهارم قطار شهری کلانشهر شیراز در کمیسیون کشوری مرتبط شد.

استاندار فارس بودجه به طرح احداث بیمارستان فوق تخصصی حضرت احمد بن موسی (ع) و اختصاص رتبه سومین اتوبوسرانی داخل شهری کلانشهر شیراز و دیگر شهرهای دارای خطوط اتوبوسرانی در استان از جمله مواردی بود که در نشست استاندار فارس با وزیر کشور مورد موافقت دکتر وحیدی قرار گرفت.

در این دیدار با حضور اعضای هیئت امنا حضرت احمد بن موسی (ع) و شهردار و رئیس شورای اسلامی شهر شیراز انجام شد، در راستای ایجاد زیرگذر و خیابان شهری می‌تواند نیز توافق حاصل شد.

استاندار فارس گفت: حفظ بافت تاریخی شیراز در حقیقت پاسداشت هویت سومین حرم اهل‌بیت (علیهم السلام) است و توسعه شیراز در تمام عرصه‌ها باید بر مبنای حفظ هویت این کلانشهر انجام گیرد.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی استانداری فارس، محمدهادی ایمانی در دیدار با احمد وحیدی وزیر کشور با بیان این موضوع که مجموعه مدیریتی استان همواره بر حفظ بافت تاریخی شهر شیراز با محوریت بافت اطراف حرم مطهر حضرت احمد بن موسی شاهچراغ (ع) تأکید دارد، افزود:

حفظ بافت تاریخی شیراز در حقیقت پاسداشت هویت سومین حرم اهل‌بیت (علیهم السلام) است و توسعه شیراز در تمام عرصه‌ها باید بر مبنای حفظ هویت این کلانشهر انجام گیرد.

وی با تأکید بر نوسازی همراه با حفظ هویت اصلی بناها و حفاظت از میراث معماری و شهرسازی در تمام بافت‌های تاریخی استان و کلانشهر شیراز تصریح کرد: حیاء و سازماندهی سازگار با مرمت اصولی بافت‌های تاریخی شهری می‌تواند باعث رونق صنعت

### مدیرکل زندان‌های استان فارس:

## آزادی ۱۳۷۸ زندانی طی ۱۱ ماه گذشته

### در فارس



مدیرکل زندان‌های فارس گفت: طی ۱۱ ماهه اسما و با همت مددکاران و کمک خیرین و او یادآور شد: از ابتدای اسما همراهی شکات، زمینه آزادی ۱۳۷۸ زندانی جرائم عمد و غیرعمد از زندان‌های فارس فراهم شده است.

به گزارش روزنامه طلوع به نقل از روابط عمومی اداره کل زندان‌های فارس اسحاق ابراهیمی گفت: مددکاری در زندان هنر است، چرا که با چالش‌های متفاوتی در زندان مواجه است از یک طرف باید زندانی را از لحاظ روحی، روانی، رفتاری، اخلاقی، مهارتی و توانمندسازی آماده بازگشت به جامعه کند و از طرفی دیگر علاوه بر رفع مشکلات اجتماعی، پرونده قضایی وی را بررسی و به مراجع قضایی منعکس کند.

او افزود: مددکار تنها فردی است که می‌تواند پل ارتباطی بین زندانی و خانواده او و شایکیان پرونده باشد و با توجه به این شاخصه‌ها، مددکاری از امور مهم و با اهمیت در زندان‌هاست و کار مددکار با دیگران کارکنان متفاوت است.

مدیرکل زندان‌های فارس اضافه کرد: ما باید بدانیم که این جایگاه قداست دارد زیرا مددکار، کار مددکار است و دنبال می‌کند.

ابراهیمی اظهار کرد: حق آزادی، بعد از حیات بنیادی‌ترین حق در جامعه بشری است و تمام تلاش مددکار این است که زندانی با استفاده از ارفاقات و امتیازات قانونی به این حق دست یابد و به

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: شما مددکاران را دوچندان می‌کنند. او یادآور شد: از ابتدای اسما تاکنون، با همت مددکاران و کمک خیرین زمینه آزادی ۲۳۲ نفر از زندان‌های فارس فراهم شده است.

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: شما مددکاران را دوچندان می‌کنند. او یادآور شد: از ابتدای اسما تاکنون، با همت مددکاران و کمک خیرین زمینه آزادی ۲۳۲ نفر از زندان‌های فارس فراهم شده است.

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: شما مددکاران را دوچندان می‌کنند. او یادآور شد: از ابتدای اسما تاکنون، با همت مددکاران و کمک خیرین زمینه آزادی ۲۳۲ نفر از زندان‌های فارس فراهم شده است.

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: شما مددکاران را دوچندان می‌کنند. او یادآور شد: از ابتدای اسما تاکنون، با همت مددکاران و کمک خیرین زمینه آزادی ۲۳۲ نفر از زندان‌های فارس فراهم شده است.

مدیرکل زندان‌های فارس گفت: شما مددکاران را دوچندان می‌کنند. او یادآور شد: از ابتدای اسما تاکنون، با همت مددکاران و کمک خیرین زمینه آزادی ۲۳۲ نفر از زندان‌های فارس فراهم شده است.