



امروز شما



- فروردین**: غیرت خوب است اما تعصب چشمان تو را کور می‌کند. از حسادت دوری کن یا جهت آن را به گونه‌ای تغییر بده که تو و دیگران را آزار ندهد.
- اردیبهشت**: باید به خانواده و دوستان وقت بیشتری بدهی و بیشتر به آنها توجه کنی. به حرف‌های آنان به دقت گوش بده و تا جایی که می‌توانی به آنها کمک کن.
- خرداد**: این روزها مسائل عاطفی ذهن تو را به خود مشغول کرده. دوستان زیادی دور تو جمع شده‌اند اما تو در میان آنها به جستجوی شخص ایده‌آلت هستی. این جستجو را باید ادامه داد تا به نتیجه مطلوب رسید.
- تیر**: حرف‌های نامربوط یک نفر بین تو و دوست یا همسرت کنورت و ناراحتی به وجود می‌آورد. تا وقتی که از حرف یا خبری مطمئن نشدی نباید درباره‌اش قضاوت کنی.
- مرداد**: عقل و فکر راهنمای درست و روشنی است پس با به کارگیری از آنها، اطراف خود را خوب ببین و به هر کسی اعتماد نکن. پیشنهادی به تو می‌شود که باید در مورد آن خوب فکر کنی و همه جوانب را در نظر بگیری تا پشیمان نشوی.
- شهریور**: این همه عجله و شتابزدگی برای چیست؟ باید با صبر و حوصله اجازه بدهی تا گذر زمان خودبه‌خود فاصله‌ها و مشکلات بین شما را حل کند.

- مهر**: به هر کس نمی‌توان اعتماد کرد. مردمانی هستند که هر روز به رنگ تازه‌ای درمی‌آیند و از اعتماد تو سوءاستفاده خواهند کرد. باید هوشیار باشی و فریب ظاهر کسی را نخوری.
- آبان**: دوست داشتن، دوستی و عشق را به وجود می‌آورد. در این هیچ تردیدی نیست. با کلید دوست داشتن می‌توانی درهای بسته زیادی را باز کنی و به قلب او نفوذ کنی.
- آذر**: تو از تعهد دوری می‌کنی چون فکر می‌کنی تو را درگیر می‌کند و یا از گیر افتادن می‌ترسی اما باید قبول کنی این بخشی از زندگی است که می‌تواند شیرین هم باشد. باید این افکار را از ذهنت بیرون کنی و نسبت به دوستان احساس مسئولیت بیشتری داشته باشی.
- دی**: در شرایط تازه‌ای قرار می‌گیری که باید دست به انتخاب جدیدی بزنی. همیشه عاقبت کار را در نظر بگیر و دست به عمل بزن و گرنه ضرر می‌کنی.
- بهمن**: مراقب باش! تند رفتن فقط در رانندگی خطرناک نیست بلکه در برخورد با یک دوست یا همکار هم ممکن است خطر آفرین باشد. گاهی این خسارت‌ها جبران‌ناپذیر خواهد بود.
- اسفند**: سعی می‌کنی پیچیده و رازآلود باشی در حالی که لزومی به اینکار نیست. در دوستی‌ها، آسان می‌توانی دیگران را فریب داد.

نمایش ورق‌های قرآنی مشهور به بایسنقری در کاخ گلستان



ورق‌های قرآنی مشهور به بایسنقری به خط محقق جلی مربوط به دوره تیموری و قرآن‌های طوماری مربوط به قرن نهم و دوازدهم هجری قمری در نمایشگاه «گلستان نیایش» به نمایش گذاشته شد. به گزارش ایرنا از اداره کل روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، آفرین امامی مدیر مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان روز شنبه - ۲۷ فروردین- در مراسم افتتاحیه نمایشگاه گلستان نیایش در عمارت چادرخانه کاخ گلستان گفت: کاخ گلستان گنجینه وسیع و غنی از فرهنگ و تاریخ کشورمان دارد و برای هر موضوعی این امکان وجود دارد تا آثار مرتبط با آن در قالب نمایشگاه در معرض دید عموم قرار گیرد. به همین منظور نمایشگاهی مرتبط با ماه رمضان با عنوان گلستان نیایش برگزار کردیم. وی نمایشگاه گلستان نیایش را متفاوت دانست و گفت: این نمایشگاه مجموعه‌ای از آثار شامل قرآن‌های خطی نفیس، قرآن‌های طوماری به خط غبار مربوط به قرن نهم هجری قمری، قالیچه محرابی دوره قاجار، سجاده‌های قلمکار نقش محرابی دوره قاجار، نقاشی پشت شیشه با مضمون شمایی از حضرت علی (ع)، ادعیه و... است که بسیاری از آن‌ها برای نخستین بار به نمایش گذاشته شده است. امامی اظهار کرد: قدیمی‌ترین قرآن‌های به نمایش گذاشته شده مربوط به ورق‌های قرآنی مشهور به بایسنقری دوره تیموری به خط محقق جلی

تابوت کلیسای «نوتردام» باز می‌شود



تابوت سنگی باستانی که چندی پیش در جریان بازسازی کلیسای تاریخی «نوتردام» کشف شده بود به زودی در یک موسسه گنوده خواهد شد. به گزارش ایسنا و به نقل از یورونیوز، چندی پیش وزارت فرهنگ فرانسه از کشف چندین مقبره و یک تابوت تاریخی در کلیسای نوتردام واقع در پاریس خبر داد. حالا قرار است گروهی از متخصصان تلاش برای باز کردن در این تابوت سنگی را در موسسه‌ای واقع در شهر «تولوز» آغاز کنند. این تابوت سنگی که گمان می‌رود به قرن چهارم میلادی تعلق داشته باشد در ماه مارس در جریان کاوش باستان‌شناسان پیش از آغاز پروژه بازسازی مناره کلیسا که بخش‌هایی از آن در جریان آتش‌سوزی آوریل ۲۰۱۹ از بین رفته بود، کشف شده است. یک دوربین بسیار کوچک به باستان‌شناسان اجازه داده بود بتوانند تاحدودی فضای داخل این تابوت را بدون نیاز به باز کردن آن مشاهده کنند. در نتیجه استفاده از دوربین، بخش‌هایی از اسکلت، بقایای گیاهان، پارچه و شیشی که هنوز جزئیات آن قابل تشخیص نیست، مشاهده شدند. این تابوت روز سه‌شنبه از کلیسا خارج شد و تا انجام تحقیقات بیشتر در موسسه «تولوز» به مکان امنی منتقل شده است. به این ترتیب متخصصان این تابوت را برای انجام تحقیقاتی بر روی

معاون امور هنری خبر داد:

طرح آموزش رایگان هنر در ۲۰ استان اجرایی می‌شود



محمود سالاری، معاون هنری از اجرای دومین مرحله طرح آموزش رایگان هنر در مناطق محروم، کمتر توسعه‌یافته و مرزی در بهار سال جاری خبر داد. به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی دفتر برنامه ریزی و آموزش‌های هنری، محمود سالاری با تأکید بر اهمیت این طرح و ضرورت محرومیت‌ستیزی، ایجاد عدالت اجتماعی و کشف استعدادهاى جوان و نوجوان در حوزه فرهنگ و هنر گفت: در راستای شعار تحول و عدالت محوری دولت سیزدهم و برنامه‌های وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و دستیابی به هدف توسعه اقتصاد هنر و کسب و کارهای فرهنگی و هنری و صیانت از هنرهای ملی، بومی و محلی، مرحله دوم طرح آموزش رایگان رشته‌های مختلف هنری در مناطق محروم، کمتر توسعه یافته و مرزی در بهار امسال اجرا خواهد شد. همچنین سالاری ضمن مهم دانستن کسب مهارت در بین جوانان و نوجوانان از طریق طرح رایگان آموزش هنر گفت: دوره اول این طرح همزمان با ایام الله دهه فجر و در بهمن ماه ۱۴۰۰ با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در یازده استان کشور افتتاح شد که باتوجه به استقبال گسترده و درخواست‌های سایر مناطق، در سال جدید ۲۰ استان در این طرح حضور خواهند داشت که اسامی آنها بزودی اعلام خواهد شد. معاون امور هنری افزود: اولین مرحله این طرح با مشارکت یازده



چه کسی برده‌های آمریکایی را آزاد کرد؟



صدایی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

صدايي خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

صدايي خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

صدايي خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

صدايي خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

صدايي خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط صدادی خفه از لوله یک هفت تیر برخاست. همه‌های خفیف برخاست. مردی از روی صندلی بلند شد و به زحمت خود را سرپا نگه داشت. می‌کوشید برای ایستادن از دست و پا کمک بگیرد اما از لبه بالکن به کف تالار و نزدیک صحنه نمایش سقوط

عکس روز:



پیل بریم؛ اثر تاریخی در شهرستان باشت

فرمان لغو برده‌داری گفته شده او علاوه بر تحصیل در رشته حقوق دهه چهارم زندگی به تجارت پرداخت ولی شکست خورد و افسردگی‌اش حادثه از قبل شد. سپس نامزد مجلس شد اما رأی نیاورد. ۳۵ ساله بود که همسرش را از دست داد. ۳۶ ساله بود که دچار یک فروپاشی

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت

مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

ارسال toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد