

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

میراث «اسلامی ندوشن» چراغ راه پژوهندگان فرهنگ خواهد بود



آمocht چگونه می‌توان از دوران معاصر به دوران کهن رفت و از آن دوران، توشه‌ای برای امروز فراهم کرد. این جانب درگذشت این استاد فرزانه را به خانواده ارجمند و تمامی اهالی فرهنگ و ادب و علاقه‌مندان به دانش و اندیشه تسلیت می‌گویم. خداوند رحیم ایشان را در پناه رحمت خود قرار دهد و به بازماندگان و داغ دیدگان، صحت و صبر عطا فرماید.

به گزارش ایرنا، محمدعلی اسلامی ندوشن، شاعر، منتقد، نویسنده، مترجم، حقوق‌دان و پژوهشگر نامدار ایرانی از چهره‌های فرهنگی پیشکسوت روز گذشته در ۹۷ سالگی در کانادا در دنیا رفت. همسر اسلامی ندوشن درباره مراسم تشییع پیکر او و اینکه آیا به ایران منتقل می‌شود گفته که چون کسالت نداشت در این فکرها نبودیم، در همین جا (کانادا) به طریق اسلامی به امانت به خاک سپرده می‌شوند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی ضمن تسلیت به مناسبت درگذشت محمدعلی اسلامی ندوشن شاعر، منتقد و نویسنده گفت: ایشان در زمینه‌های مختلف ادبی و اجتماعی میراث گراندتری از خویش به یادگار گذاشت که بی‌گمان چراغ راه پژوهندگان ادبیات و فرهنگ خواهد بود.

به گزارش ایرنا از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در پیام محمد مهدی اسماعیلی آمده است: «خبر درگذشت استاد محمدعلی اسلامی ندوشن شاعر، منتقد، نویسنده، مترجم و پژوهشگر نامدار ایرانی موجب اندوه و تألم فراوان گردید. زنده‌باد اسلامی ندوشن، ادب‌شناس و نقاد ادبی بزرگ زمانه ما بود که با تألیف و ترجمه کتاب‌های فراوان در زمینه‌های مختلف ادبی و اجتماعی میراث گراندتری از خویش به یادگار گذاشت که بی‌گمان چراغ راه پژوهندگان ادبیات و فرهنگ خواهد بود.

ایشان در طول عمر با برکت خود، قلم قدرتمندش را همواره در راه پاسداری از ادب فارسی و ایران و تاریخ پرشکوهش قرار داد و بر بام و بوم این مرز و باب «فرهنگ» و «ایران» سخن راند و قلم زد که این کوشش بی‌وقفه و همت و اراده بلند ایشان می‌تواند الگوی ارزشمندی برای فعالان عرصه فرهنگ و خصوصاً جوانان باشد. بخشی از نوشته‌های دکتر اسلامی ندوشن در ادبیات، حلاوت زبان سعیدی، حافظ و مولانا را برای نسل ما تداعی می‌کند. ایشان در خط طولانی ادبیات ایران که حامل فرهنگ غنی ایرانی اسلامی است، به ما

درخواست مرضیه برومند از وزارت میراث



قائم‌مقام وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی از دیدار با مرضیه برومند، کارگردان تلویزیون و سینما به انگیزه پیگیری راه‌اندازی موزه عروسک‌ها خبر داد.

به گزارش مهر، علی داریایی در صفحه اینستاگرام خود درباره این دیدار نوشت: «در دفتر معاونت میراث فرهنگی میزبان کارگردان و هنرمند برجسته ایران خانم مرضیه برومند بودم. نویسنده، بازیگر، کارگردان بزرگ جامعه هنری کشور است. خونه مادر بزرگ، مدرسه موش‌ها، زوی زوی گولو، آرایشگاه زیبا و... از کارهای بزرگ او محسوب می‌شود، اما هنر بزرگ خانم برومند «خلق آثار ماندگار عروسکی» و کار در حوزه «کودک و نوجوان» است که ماندگار و چند نسل را بهره‌مند ساخته است. از چند سال قبل به دنبال ایجاد «موزه عروسک» در تهران است. از دکتر قالیباف شهردار وقت تهران کمال تشکر را دارد که مکان و بودجه مناسبی را برای این کار فراهم کرده اما بعداً کار موزه متوقف شده است.

حالا این هنرمند بزرگ انتظار دارد میراث فرهنگی، شهرداری تهران، سازمان صدا و سیما، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استین همت بالا بزنند و او را در تکمیل «موزه عروسک» یاری کنند.

اضافه می‌کنم که در همین تهران در دروازه دولت «موزه عروسک‌های ملل» توسط بخش خصوصی را داریم که در سال ۱۳۹۳ با مجوز و نظارت معاونت میراث فرهنگی تأسیس شده است و دارای بیش از ۲ هزار عروسک از ۸۰ کشور دنیا بوده که در نوع خود کم‌نظیر است. معاونت میراث فرهنگی برنامه گسترده برای توسعه کمی و کیفی موزه‌ها و ارتقای محتوای آن‌ها دارد. موزه‌ها امروزه نقش مهمی در دیپلماسی عمومی، دموکراسی، مشارکت مردمی و قدرت نرم دارند. از

انگلیسی‌ها چرک‌نویس «هری پاتر» را حراج کردند

این نقل قول در پشت جلد نسخه‌های چاپ اول هری پاتر و سنگ جادو چاپ شد.

این چرک‌نویس ۱۰۹ صفحه‌ای تنها نسخه باقیمانده در نوع خود است در این حراجی همچنین یک جلد از چاپ اول کتاب هری پاتر و سنگ جادو با امضای رولینگ با ارزش تخمینی ۲۸ هزار دلار به حراج گذاشته خواهد شد.

مجموعه‌ای از چاپ اول همه کتاب‌های مجموعه هری پاتر که همگی امضای رولینگ دارند و نو هستند، نیز به حراج گذاشته خواهند شد که پیش‌بینی می‌شود تا ۲۸ هزار پوند چکش بخورند.

هری پاتر تنها سوژه این حراجی هیجان‌انگیز نیست. مجموعه‌ای از چاپ اول رمان‌های جیمز باند نوشته‌ایان فلمینگ نیز در چیزویک به فروش گذاشته می‌شود.

ارزش تخمینی این مجموعه چیزی در حدود ۶۰ هزار دلار برآورد شده است.

تنها چرک‌نویس باقی‌مانده از نخستین قسمت از سری کتاب‌های «هری پاتر»، در انگلیس به حراج گذاشته می‌شود.

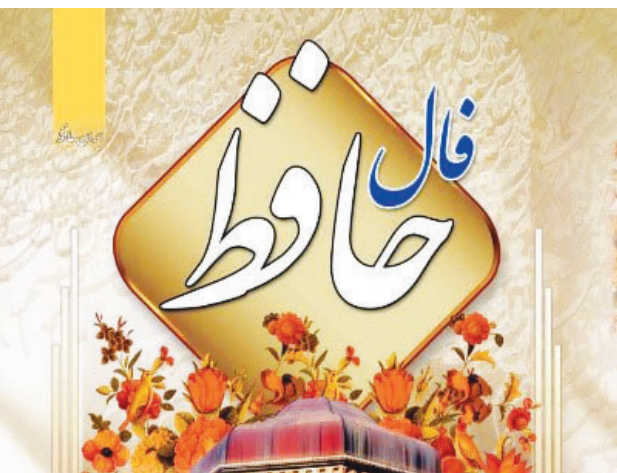
به گزارش خبرنگار فرهنگی ایلتا از ولز آتلاین، نسخه پیش از چاپ اولین کتاب از مجموعه کتاب‌های هری پاتر اثر جی کی رولینگ این هفته در حراج خانه چیزویک به مزایده گذاشته می‌شود.

ارزش تخمینی این چرک‌نویس چیزی در حدود ۳۰ هزار پوند برآورد شده است.

چرک‌نویس ۱۰۹ صفحه‌ای هری پاتر و سنگ جادو تنها نسخه باقیمانده در نوع خود است که آن زمان از طرف رزوموند واکر، مدیر بازاریابی کتاب‌های کودک انتشارات بلومزبری، برای فیونا واترز، منتقد کتاب کودک، فرستاده شده بود.

واترز در واکنش به این کتاب نوشته بود: عاشق کتاب شدم، چیزی درباره هری پاتر وجود دارد که مرا به یاد چارلی باکت در داستان چارلی و کارخانه شکلات‌سازی می‌اندازد.

امروز شما



پیشنهادهای تازه‌ای مطرح می‌شود که باید هر کدام را جداگانه مورد مطالعه قرار داد و سپس تصمیم گرفت. به آینده اگر فکر کنی می‌توانی تصمیمات بهتری گرفته و نسبت به آنها اطمینان بیشتری داشته باشی.

پیش از شنیدن یا شنیدن چه قضای می‌توان داشت؟ باید ابتدا حرف‌های او را خوب و کامل بشنوی، بعد در مورد او و این موضوع قضاوت کنی.

کدورت‌هایی در زندگی خصوصیات وجود دارد که باید هرچه سریع‌تر آنها را رفع کنی. بی‌توجهی تو به برخی مسائل عاطفی دوست یا همسر را می‌رنجاند. باید بیشتر مراقب رفتار باشی.

در دوست داشتن نمی‌توان فقط به منافع خود فکر کرد. نمی‌گویم حتماً در این‌باره باید خود را قربانی کرد اما باید رفتاری در پیش گرفت که دوست‌ها شفاف‌تر و عمیق‌تر شود. در دلت جایی برای دیگران باز کن.

تو باید دوباره به سوی او بگردی. البته این یک پیشنهاد است و تصمیم نهایی با توست. به هر حال اگر احساس می‌کنی او همان کسی که تو همیشه آرزویش را می‌بینی، برای بازگشت هیچ بهانه‌ای نباید بیآوری.

تا زمانی که احساسات را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه تار کرد.



یک خراسان پژوه:

قدمت برپایی سفره افطار در حرم رضوی به دوران صفویان بازمی‌گردد



تفاوت آیین‌های افطاری در حرم میهمان کردن روزه‌داران در ماه مبارک رمضان یکی از سنن زیبا و پسندیدهاست که در جوامع و محافل مختلف اسلامی در سطح جهان به روش‌های گوناگونی برگزار می‌شود. در این بین یکی از باشکوه‌ترین سفره‌های رضوانی هر ساله با حضور روزه‌داران مشهدی و زائران در حرم مطهر رضوی برپا می‌شود.

رضا سلیمان‌نوری در گفت‌وگو با اینسا در خصوص قدمت برپایی این سنت حسنه اظهار کرده: قدیمی‌ترین اسناد درباره برپایی از زائران و مجاوران حرم مطهر رضوی در این مجموعه به دوران تیموری بازمی‌گردد. به نوشته خواندمیر، از مورخان این دوره، در عهد حکومت تیموریان بر ایران و دوران سلطنت شاهرخ مکانی در حرم امام رضا (ع) به نام «فلورخانه» دایر بوده که در آنجا غذای شبیه حلیم برای اطعام فقرا، ضغفا و ایام در تمام سال طبخ و این یعنی در ماه مبارک رمضان هم افطاری توزیع می‌شده است.

وی ادامه داد: متأسفانه در این سند قید نشده که آیا غذای آماده شده در محل خاصی از حرم توزیع می‌شده یا خادمان حرم این غذا را در مکان‌های خاص اجتماع فقرا و ایام توزیع می‌کرده‌اند اما قدیمی‌ترین سندی که در آن به اجرای سنت افطاری حرم مطهر رضوی در ماه مبارک رمضان تأکید شده، مربوط به سال ۱۱۱۱ هجری قمری، یعنی ۳۲۲ سال قبل و در دوران حکومت صفویان بر ایران است. براساس این سند بودجه‌ای خاص برای برپایی سفره افطاری خادمان حرم مطهر رضوی از محل موقوفات تعیین می‌شده است.

آیین افطاری از اواسط دهه ۷۰ شامل پذیرایی از زائران شد رئیس هیئت مدیره انجمن توسعه گردشگری خراسان با اشاره به جاستین لین به فاصله چند روز از آغاز فیلمبرداری «سریع و خشن ۱۰» از کارگردانی این فیلم کناره‌گیری کرد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا از وریا، با گذشت یک هفته از آغاز فیلمبرداری سریع و خشن ۱۰، جاستین لین اعلام کرد دیگر کارگردان این فیلم نخواهد بود. این فیلمساز که فیلمنامه قسمت ۱۰ از این مجموعه اکشن را در همکاری با دن مازو نوشته، همچنان به عنوان تهیه‌کننده در این پروژه دخیل خواهد بود.

لین با انتشار یک بیانیه در صفحه اینستاگرام خود استعفا خود از کارگردانی این فیلم موردانتظار را علنی کرد. در این بیانیه آمده است: با حمایت یونیورسال تصمیم دشوار کناره‌گیری از کارگردانی سریع و خشن ۱۰ را گرفتم اما همچنان به عنوان تهیه‌کننده در کنار پروژه خواهم ماند. با حمایت یونیورسال تصمیم دشوار کناره‌گیری از

کارگردانی سریع و خشن ۱۰ را گرفتم اما همچنان به عنوان تهیه‌کننده در کنار پروژه خواهم ماند. در ادامه این بیانیه می‌خوانیم: در ۵ فیلمی که در ده سال گذشته ساختم از بهترین بازیگران، بهترین بدلکاری‌ها و بهترین تعقیب و گریزها فیلمبرداری کردیم. من به عنوان فرزند دو مهاجر آسیایی افتخار می‌کنم که متنوع‌ترین (از لحاظ نژاد و جنسیت عوامل) مجموعه فیلم تاریخ سینما را ساختم. تا همیشه ممنون حمایت‌های بازیگران فوق‌العاده، عوامل و استودیو سازنده هستم و متشکرم که مرا به عنوان عضوی از خانواده سریع و خشن پذیرفتند.



عکس روز:

طبیعت کوه گنو بندرعباس

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع ارسال

toloudaily@gmail.com

کنید تا در روزنامه درج گردد