



## «رادویو» از پرداختن به «گرانی» منع شده است؟

ابهامات یک فایل صوتی



علی بخشی زاده معاون صدای سازمان صداوسیما در واکنش به فایل صوتی منتشر شده در «رادویو» که در قالب آن مدیران رادیو مینبر عدم پرداختن برنامه‌های رادیویی به موضوع «گرانی» به ارائه توضیحاتی پرداخت.

به گزارش خبرنگار مهر، علی بخشی زاده در نشست خبری نخستین جشنواره ملی رادیویی «پژواک» که در محل معاونت صدا برگزار شد، گفت: سبک زندگی ایرانی اسلامی از جمله اولویت‌های ماست که از مصادیق آن ازدواج آسان، روابط خانوادگی و فرزند آوری است. نگاه به سالمندان، رابطه با محیط زیست و پرداختن به آسیب‌های اجتماعی از دیگر اولویت‌هاست.

معاون صدا در بخش دیگری از این نشست رسانه‌ای در پاسخ به سؤال خبرنگار مهر درباره انتشار یک فایل صوتی منتشر به مدیر رادیو فرهنگ در فضای مجازی که در آن برنامه‌سازان خواسته است به گرانی و مشکلات این چنینی کمتر پرداخته شود، عنوان کرد: ما در عمل

## امیدوارم در گیر پول‌های کثیف نشویم

منیژه حکمت؛



تهران- ایرنا- کارگردان فیلم سینمایی «زن‌دان زنان» گفت: یادمان باشد ما متعهد به هنر سینما جامعه و مردم هستیم و امیدوارم نلغزیم و در گیر پول‌های کثیف نشویم؛ در روزگار خوبی نیستیم و بسیاری از کارگردانان جوان و کارگردانان بزرگ سینمای ایران فیلم نساخته‌اند. به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا شامگاه یکشنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۱ اولین جشن بزرگ کارگردانان سینمای ایران برگزار و از خالقان آثار برتر تقدیر شد.

در این مراسم صنفی که با دبیری مصطفی کبابی و به همت کانون کارگردانان سینمای ایران صورت گرفت خالقان فیلم‌های سینمایی قهرمان، پوست و مجموعه خاتون به عنوان برگزیدگان اولین جشن بزرگ کارگردانان سینمای ایران معرفی شدند.

در ابتدای این مراسم مصطفی کبابی دبیر این دوره از جشن گفت: خوشحالم بعد از گذشت ۲ سال گردهمایی کانون کارگردانان را داشته باشیم که البته این دوره با تفاوت‌هایی برگزار می‌شود که شامل داوری آثار اکران شده طی ۲ سال گذشته در سینما در بخش کارگردانی است. فراموش نکنیم که سینمای ایران این روزها نیازمند همبستگی دوباره است.

محسن امیریوسفی رئیس کانون کارگردانان سینمای ایران نیز بیان کرد: طبق سنت جشن‌های قبلی تقدیر از کارگردانان قدیمی در این جشن نیز صورت می‌گیرد. داوری‌ها از بین فیلم‌های ۲ سال گذشته اکران شده‌اند صورت گرفته اما کارگردانان بزرگی هم بودند که موفق نشدند فیلم‌هایشان را اکران کنند. امیدواریم شرایط فیلم‌سازی و اکران در کشور فراهم شود.

وی افزود: بسیاری از کارگردانان جوان نیازی به تهیه‌کننده ندارند و خود می‌توانند تهیه‌کننده شوند اما به دلیل قوانین موجود مجبور به استفاده از تهیه‌کنندگان سوری هستند. امیدوارم رئیس سازمان سینمایی نیز با همکاری خانه سینما شرایط تولید و معیشت را در سینما فراهم کند.

در ادامه احمد امینی درباره کتاب سی سال کانون کارگردانان سینمای ایران نوشته احمد طالبی نژاد بیان کرد: یکی از مهم‌ترین کمبودهای ما در این کانون نبود یک سند مکتوب درباره کانون و فعالیت‌های آن بود که باعث نگارش این کتاب شد، کتابی که نگارش آن نزدیک به ۲ سال طول کشید.

پس از آن پیام طبرسی متخصص بیماری‌های عفونی که در دوره کرونا همراه سینماگران بود، تقدیر شد.

منوچهر شاهسواری مدیرعامل خانه سینما نیز بیان کرد: یقین داشته باشیم سینمای ایران در حوزه فرهنگ و هنر ایران خواهد درخشید که دلایل این درخشش وجود افراد خلاق در سینما و هنر است. یکی از نگرانی‌های این روزها، ما رواج جنسی از بی‌اخلاقی است و برای اینکه بتوانیم به روش‌های اخلاقی پایبند باشیم باید با یکدیگر گفتگو کنیم.

تجلیل از زنان فیلمساز سینمای ایران

در ادامه مراسم، از سه کارگردان زن سینمای ایران تقدیر به عمل آمد که در این بخش ابتدا آیدا پناهنده تقدیر شد، برای تقدیر از این کارگردان هوتن شکبیا روی صحنه آمد و گفت برخی از کارگردانان زن کاری کرده‌اند که فرق بین کارگردان‌های خانم و آقا را فراموش کنیم و من امیدوارم بازم فرصت همکاری با وی را داشته باشم.

## سفر عتبات گران شد



دور جدید سفر زیارتی به عتبات از فردا آغاز می‌شود و در این دوره با توجه به افزایش قیمت پروازها، هزینه سفر نیز بیشتر شده است.

به گزارش خبرنگار حج و زیارت خبرگزاری فارس، دور جدید سفرهای زیارتی به عتبات از فردا آغاز می‌شود و زائران در این دوره در بسته‌های زیارتی یک هفته‌ای به صورت هوایی اعزام عراق می‌شوند.

**سفرهای عتبات همچنان فقط هوایی است**

هزینه سفرها تا ۹ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان از ایستگاه پروازی مشهد بود که اکنون با توجه به افزایش قیمت پرواز، هزینه این سفرها هم حداقل ۴۰۰ هزار تومان افزایش یافته است.

**اعزام بیش از ۱۲ هزار ایرانی به عتبات در دور قبلی سفرها**

دور قبلی سفرهای زیارتی به عتبات از نهم فروردین تا ۱۹ اردیبهشت انجام شد که در این دوره ۱۲ هزار و ۳۰۰ نفر با کاروان‌های زیر نظر سازمان حج و زیارت به عتبات مشرف شدند. البته با توجه به اینکه در این دوره سفرهای رخصتی به عتبات انجام شده، در نیمه اول ماه رمضان تعداد زوار محدود بود. با این وجود بیش از ۳ هزار ایرانی مراسم شب‌های قدر را در شهرهای مقدس عراق برگزار کردند.

## بالاخره چه کسی برای رضا رویگری خانه گرفت؟

علیرضا غروی، مجری و از برنامه سازان صداوسیما که از دوستان نزدیک رضا رویگری است، پس از رفتن این بازیگر از کهریزک، در پاسخ به این پرسش که بالاخره «چه کسی برای رضا رویگری خانه گرفت؟» می‌گوید: از زبان رضا رویگری از آقای قزایی، مدیر روابط عمومی سازمان صداوسیما تشکر ویژه می‌کنم که تنها با همت ایشان مشکل مسکن این هنرمند مرتفع شد. متأسفانه خیلی‌ها حرف زدند و هیچ کاری برای این هنرمند نکردند اما نمی‌دانم چرا می‌خواهند همه چیز را به نام خود تمام کنند. غروی در گفت و گویی با ایستادگی در آخرین وضعیت رضا رویگری پس از ترک کهریزک توضیحاتی ارائه کرد. وی گفت: رضا رویگری تشکر ویژه‌ای از آقای قزایی دارد که ایشان همت کردند و از طریق سازمان صداوسیما مسکن برایشان تهیه کردند.

آقای رویگری الان دو روز است در خانه‌ای که سازمان صداوسیما برایش فراهم کرده با یک پرستار زندگی می‌کند ولی تمام هزینه‌های درمانی و رفاهی این هنرمند و امرامعاش از این پس با خود بنده است. غروی اظهار کرد: مبلغی از پس انداز ۶۰ ساله

این هنرمند به عنوان امین در اختیار بنده قرار گرفته و از این لحظه تا پایان عمرش امرامعاش بر عهده خودم است. هیچ کدام از آقایانی که مدعی بودند، به اندازه نخ هسته خرما هم به رضا کمک معنوی و مالی نکردند اما الان نمی‌دانم چرا پایشان را کنار نمی‌کشند!

دوست نزدیک رضا رویگری همچنین تأکید کرد: آقای قزایی واقعاً برادرانه به ما کمک کردند و حتی گفتند که وظیفه سازمان صداوسیماست که برای این هنرمند خانه تهیه کند. طبق آخرین دیداری که با رضا داشتم، ایشان از شرایط فعلی خودش اظهار خرسندی کرد و خدا را شکر حالش خوب است. غروی در پایان گفت: رضا رویگری نیاز به محبت ندارد خدا را شکر مشکل مسکن او حل شد فقط خواهیم این است دوستانی که کاری برای رضا نکردند، خودشان را کنار بکشند. به گزارش ایستاد، رضا رویگری هنرمند پیشکسوت کشورمان که مدتی در خانه سالمندان کهریزک نگهداری می‌شد، یکشنبه، ۱۸ اردیبهشت ماه به منزلی که به همت صداوسیما فراهم شد، منتقل شد.

**عکس روز:**

کاریکاتور است: رضا پاقری

**شهروند عکاس**

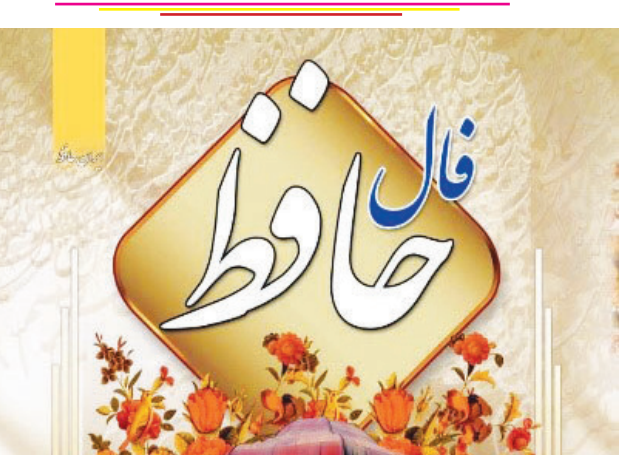
عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد



## امروز شما



در تلاش هستید که پیش از یک انتخاب بسیار دشوار بتوانید حد وسطی پیدا کنید.

**مهر**

شاید در ذهنتان رویاهایی می‌پرورانید که شما را به دنیایی دور دست و جذاب برده و از کارهای خسته کننده روزمره رها می‌کنند. تمام مواعینی که در سرتان هستند را بیرون بیندازید.

**آبان**

بهرتر است سهل انگاری را کنار گذاشته و کارهایتان را کمی جدیتر بگیرید. درست است که ذهن خلاق شما کمک می‌کند تا مسائل را به راحتی حل کنید، ولی گاهی باید با جدیت و احتیاط بیشتری پیش بروید.

امروز خیلی سرحال و سرزنده هستید، ولی اطرافیان ممکن است چندان متوجه این حالت شما نباشند. اشتیاق شدیدی که برای انتقال منظورتان به دیگران دارید می‌تواند باعث شود آن را بیش از اندازه ساده کنید.

**تیر**

امروز به احتمال زیاد در حالی که خودتان معتقد هستید افکار و کلامتان در تطابق کامل با یکدیگر هستند دیگران ممکن است در درک گفته‌هایتان با مشکل مواجه شوند و پیچیدگی آن‌ها را درک نکنند.

**مرداد**

اکنون زمانی فوق العاده برای در میان گذاشتن ایده‌های کاری بی نظیری که در سر دارید با کسانی است که می‌توانند به عملی شدن آن‌ها کمک کنند.

**شهریور**

شاید در دنیای اطرافتان همه چیز روبراه باشد و در زمینه کار و خیلی چیزهای دیگر مشکلی نداشته باشید، ولی در درونتان غوغایی برپاست. شما به شدت

امروز حرف زدن با شما کمی سخت خواهد بود. شما می‌خواهید چه هدف‌هایی دارید و برای رسیدن به آن‌ها برنامه ریزی کرده و به تلاش خواهید پرداخت.

**فروردین**

تردیدهای گذشته‌تان امروز به اطمینان تبدیل شده و خواهید دانست که از آینده‌تان چه می‌خواهید و چه هدف‌هایی دارید و برای رسیدن به آن‌ها برنامه ریزی کرده و به تلاش خواهید پرداخت.

**اردیبهشت**

امروز حرف زدن با شما کمی سخت خواهد بود. شما می‌خواهید چه هدف‌هایی دارید و برای رسیدن به آن‌ها برنامه ریزی کرده و به تلاش خواهید پرداخت.

**خرداد**

امروز خیلی سرحال و سرزنده هستید، ولی اطرافیان ممکن است چندان متوجه این حالت شما نباشند. اشتیاق شدیدی که برای انتقال منظورتان به دیگران دارید می‌تواند باعث شود آن را بیش از اندازه ساده کنید.

**دی**

شاید یک نفر سعی داشته باشد شما را از لحاظ عاطفی تحت تأثیر قرار دهد و به جهتی که خودش می‌خواهد هدایت کند، ولی بی بردن به این که چه کسی پشت این نقشه ست کاری غیر ممکن به نظر می‌رسد.

**اسفند**

شما نمی‌توانید فردی کامل و بی نقص باشید و همه کار را هم‌زمان و به بهترین شکل ممکن انجام دهید.