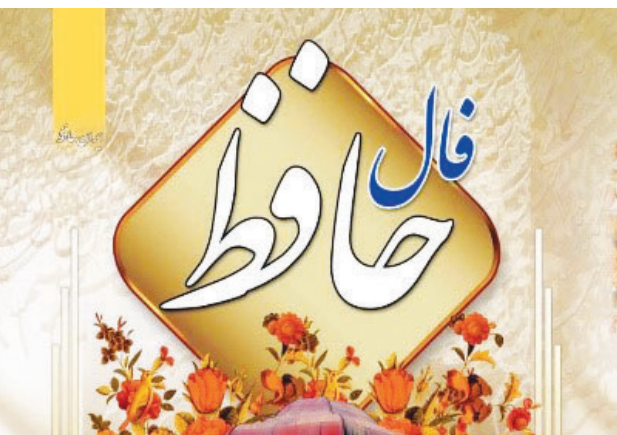




امروز شما



- مهر**
- فروردین**
- آبان**
- اردیبهشت**
- آذر**
- خرداد**
- دی**
- تیر**
- مرداد**
- شهریور**

بدون دلیل برای خود مانع و مشکل می‌ترشی. یک اشتباه کوچک، یک تأخیر غیرموجه و یک سهل‌انگاری بیهوده می‌تواند تو را دچار دردسرهای متعددی کند که اصلاً لزومی نداشت. ناپود سازی.

باید از خطایی که مرتکب شدی عذرخواهی کرده و آن را جبران کنی. این کاری دشوار و سخت خواهد بود اما بهتر از آن است که همین راه غلط را تا آخر رفته و خود یا دیگران را ناپود سازی.

پیش از یک رابطه عاطفی یا عاشقانه باید خود را برای آن آماده ساخت. اول باید خانه و آب و جارو کرد و سپس از مهمان خواست که به آن قدم بگذارد. در این راه باید تجربه زیادی خودت را ببازی و احم کنی.

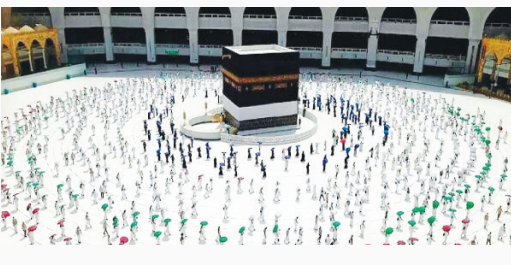
عشق و دوست داشتن باید در اعماق وجود آدمی جای گیرد. در غیر اینصورت به رفتاری ریاکارانه منجر خواهد شد که به خود و دیگران لطمه می‌زند. خلوص در عشق حرف اول را می‌زند.

این عشق بر عقل و دین تو خیمه زده و تو را کاملاً تحت تأثیر قرار داده است. هر گونه سفارش یا تضمینی در این باره بی‌فایده است و باید صبر کرد تا این موج بگذرد یا این شعله فروکش کند.

عشق و محبت باید از هر دو طرف باشد. عشق‌های یک طرفه گاهی خطرناک خواهند بود. سعی کن کسی را دوست داشته باشی که او هم جایی در دل خود برای تو ذخیره کرده باشد.

مراقب بعضی از رفتارهای باش! به راحتی می‌توان دلی را شکست و با یک توهین روحی را آزرده اما همان دل و روح را نمی‌توان با هزار کوشش بدست آورد.

اعتراض ایران به عربستان درباره گرانی حج



بسته می‌شد از ابتدا تا پایان موسم حج، شرایط و هزینه‌های آن تغییری پیدا نمی‌کرد و یکسان بود، اما در حال حاضر قیمت‌ها برای یک هفته تقاهم می‌شود.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت افزود: اگرچه امسال شرایط برای زائران نسبت به سال‌های گذشته به‌ویژه به خاطر قیمت‌ها سخت‌تر شده است، اما زائران کشورمان نگران اعمال و مناسک خود نباشند. ما هم امیدواریم حج امسال در شأن نظام جمهوری اسلامی ایران برگزار شود.

بی‌محلی عربستان به اعتراض کشورها

سید صادق حسینی، رئیس سازمان حج و زیارت که از طریق ارتباط تلفنی در گردهمایی نمایندگان مجمع عظام حضور داشت، از قیمت‌های حج امسال و رایزنی‌هایی که برای ارائه تخفیف از سوی شرکت‌های عربستانی انجام گرفته است، گزارشی داد و گفت: در این زمینه با وزارت حج عربستان مکاتبه انجام شده و کشورهای دیگر هم اعتراض خود را اعلام کرده‌اند که متأسفانه جوابی ارائه نشده است.

رئیس سازمان حج و زیارت افزود: اگرچه به زائران وعده داده بودیم قیمت تمام شده حج امسال ۳۵ میلیون تومان باشد، اما مجبوریم علی‌رغم میل باطنی مبلغ ۷ میلیون تومان دیگر از زائران دریافت کنیم. او اضافه کرد: در کنار افزایش قیمت شرکت‌های خدماتی، قیمت مواد پروتئینی نیز در کشور عربستان بین ۲۰ تا ۴۰ درصد افزایش داشته است.

حسینی با بیان این که تزریق واکسیناسیون کرونا، فلج اطفال و مننژیت که از شروط حضور زائران در حج امسال اعلام شده برای بیشتر زائران با کمک وزارت بهداشت انجام شده و در این زمینه دغدغه‌ای وجود ندارد، بیان کرد: امیدوارم امسال شاهد برگزاری حجی خوب و آرام باشیم.

کشف لاشه دو کشتی تاریخی در کلمبیا



ایوان دو که مارکز، رئیس جمهوری کلمبیا، مقامات نیروی دریایی در یک ویدئوی تصویری اعلام کردند یک ابزار کنترل از راه دور را به عمق ۹۰۰ متری آب‌های دریای کارائیب فرستاده‌اند که توانسته ویدئوهای جدیدی از بقایای کشتی سن خوزه ثبت کند.

این وسیله پیشرفته در جریان مأموریتی که داشت همچنین لاشه دو کشتی دیگر را در حوالی سن خوزه کشف کرد. یکی از این کشتی‌ها استعماری است و دیگری یک کشتی دو دکله (اسکوتر) است که گمان می‌رود متعلق به دوران جنگ استقلال کلمبیا از اسپانیا یعنی حدود ۲۰۰ سال قبل باشد.

تصاویر جدیدی که از کشتی سن خوزه به دست آمده بهترین دید موجود را از گنجینه‌ای که روی عرشه این کشتی وجود داشت، از جمله شمش‌ها و سکه‌های طلا، توپ‌های جنگی متعلق به سال ۱۶۵۵ و یک سرویس غذاخوری دست نخورده چینی، ارائه می‌دهد.

باستان‌شناسان نیروی دریایی و دولت کلمبیا در تلاشند تا با استفاده از حکاکی‌های موجود قدمت بشقاب‌های این سرویس را تعیین کنند. مارکز می‌گوید: هدف بازایی کشتی سن خوزه، ایجاد سازوکارهای مالی پایدار برای استخراج‌های آبی از آن است. به این ترتیب از گنجینه و میراث سنت خوزه حفاظت خواهیم کرد.

شهرستان بینالود به اسم سابق خود طبقه - شاندیز تغییر نام داد

مدیرکل گردشگری، میراث فرهنگی و صنایع دستی خراسان رضوی گفت: بعد از طرح و پیگیری موضوع تغییر نام شهرستان بینالود توسط وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در دولت، کمیسیون‌های تخصصی، در جلسه دیروز دولت نام طبقه - شاندیز را احیا و جایگزین بینالود کردند.

سید جواد موسوی در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا افزود: در سفر فروردین ماه امسال رئیس جمهوری به خراسان رضوی و در پی آن سفر وزیر گردشگری، میراث فرهنگی و صنایع دستی به شهرستان طبقه و شاندیز، احیای نام این شهرستان یکی از مهمترین مطالبات و خواسته‌های طرح شده از سوی مردم بود که با پیگیری مستمر محقق شد.

وی ادامه داد: احیای نام شهرستان بینالود به طبقه و شاندیز که با پیگیری وزیر گردشگری محقق شد در حقیقت پاسخ مثبتی به مهمترین مطالبه مردم این شهرستان در سفر اخیر هیئت دولت به این استان است. شهرستان طبقه - شاندیز در شمال شرق ایران و در غرب

عباس جمشیدی فر از بازی در پرچالش‌ترین نقشش گفت



بازیگر مجموعه «یاغی» ایفای نقش «علی گرگی» در این سریال را پرچالش‌ترین نقشی که تا به امروز بازی کرده دانست و گفت: این نقش را بسیار دوست دارم و تمام تلاش را کردم تا خواسته‌های کارگردان را در مورد «علی گرگی» اجرائی کنم.

عباس جمشیدی‌فر که این روزها حضور پررنگی در شبکه نمایش خانگی دارد در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگی ایرنا درباره حضور در سریال «یاغی» اظهار داشت: وقتی محمد کارت (کارگردان سریال یاغی) این نقش را به من پیشنهاد کرد، هیجان‌زده شدم و با اشتیاق آن را قبول کردم. نقش من در سریال کوتاه است اما آن را به شدت دوست دارم و تمام تلاش را کردم تا خواسته‌های کارگردان را در مورد این نقش، اجرائی کنم.

این بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون در مورد حضور در جوکر نیز اظهار داشت: حضور در این برنامه را نمی‌شود بازیگری دانست، جوکر یک مسابقه کمدی و بسیاری از اتفاقات آن واقعی بود و بازیگری در آن اتفاق نمی‌افتاد. تمام اتفاقاتی که در این رئالی شو شکل می‌گرفت کمدی بود و به خاطر همین مخاطب جذب آن شد و این برنامه را پسندید. وی در مورد واکنش مردم نسبت به جوکر گفت: مردم از دیدن این برنامه لذت بردند و حتی شوکه شدند. من در



تئاتر قهقهه زدن مردم را دیده بودم اما در قاب تصویر نه. بسیاری از مردم فیلم قهقهه زدن خود پای جوکر را برای ما ارسال می‌کردند. این اتفاق، بی‌نظیر بود و من به خود می‌بالیدم و افتخار می‌کردم و از این بابت شاکر خداوند هستم.

عاشق کار کمدی هستم به ویژه اینکه در این روزها کارهای طنز تبدیل به یک نیاز جدی جامعه شده است

جمشیدی‌فر در مورد حضورش در نقش‌های جدی و طنز در این سال‌ها بیان کرد: هر بازیگری دوست دارد، نقش‌هایی بازی کند که او را به چالش می‌کشد. من در تئاتر تجربه کار جدی و طنز را داشته‌ام اما در بازیگر سریال یاغی همکاری با محمد کارت را فوق‌العاده خواند و اظهار داشت: وقتی شای پروانه را دیدم، با خودم گفتم که چرا تاکنون با محمد کارت کار نکرده‌ام؟ تأسف خوردم که چرا حداقل در یکی از فیلم‌های کوتاه او حضور نداشتم. او به شدت فهیم است و خلاق و به خوبی کار را مدیریت می‌کند. او فضایی را که کار می‌کند به خوبی می‌شناسد و همیشه از صحنه‌هایی که می‌گیرد جلوتر است و به جرات می‌گوید خلاقیت او تمامی ندارد. دوست ندارم بحث را رقابتی کنم اما صدا و سیما با توجه به وجود تنوع سلیقه مخاطبانش، نمی‌تواند رضایت کامل همه را برآورده کند اما پلتفرم‌های شبکه‌های اجتماعی و نگاه مدیران شبکه نمایش خانگی به مخاطب بر اساس احترام است.

جمشیدی‌فر افزود: دوست ندارم بحث را رقابتی کنم اما صدا و سیما با توجه به وجود تنوع سلیقه مخاطبانش، نمی‌تواند رضایت کامل همه را برآورده کند اما پلتفرم‌های شبکه نمایش خانگی توانسته‌اند آثاری بسازند که به دل مخاطب بنشیند.

عکس روز:



مدرسه فراموش شده «قصه‌های مجید»

عکس روز:



مدرسه فراموش شده «قصه‌های مجید»

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع ارسال کنید تا در روزنامه درج گردد

toloudaily@gmail.com ارسال