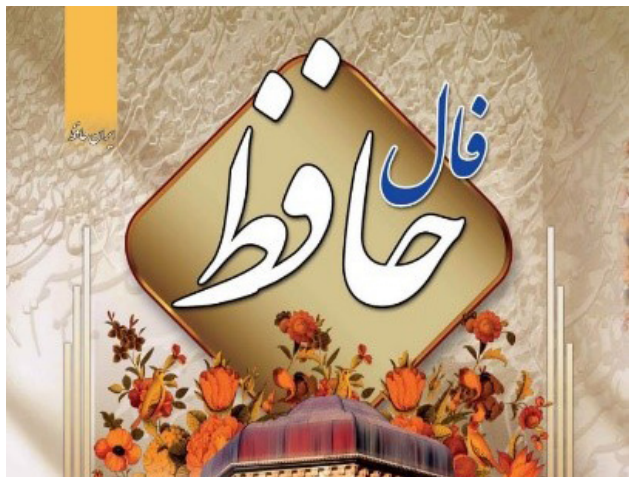




## امروز شما



**فروردین** مهر

مسائلی در انتظار توست که در برخورد با آن باید صبور باشی. خوشننداری و صبر موجب می شود که تو دوباره به آرامش برسی و با خیالی آسوده تصمیم بگیری.

**اردیبهشت** آبان

رابطه‌های عاطفی شکل می‌گیرد که نمی‌توان درباره آن دوری کرد چون هنوز هیچ چیز مشخص نیست. باید کمی بیشتر انتظار کشید تا دریافت که نتیجه و هدف آن چه خواهد بود.

**خرداد** آذر

سری که درد نمی‌کند دستمال نمی‌بندند اما ظاهراً تو می‌خواهی برعکس این ضرب المثل عمل کنی و خود را به آب و آتش بیندازی. به هر حال هر کاری عواقبی دارد که باید از ابتدا به آن اندیشید.

**تیر** دی

مطمئن باش که تلاش‌های تو به نتیجه خواهد رسید. شاید دیگران از راه‌های مشروع یا نامشروع دیگری بتوانند کسانی را بدست آورند اما تو با خود عهد کرده‌ای که زندگی سالمی داشته باشی.

**مرداد** بهمن

عشق است که به انسان بال پرواز می‌دهد. عشق تو را از این زندگی واقعی و روزمره جدا می‌کند و به فضای جدیدی می‌برد که پر از هیجان و امید است. بدون امید و عشق زندگی معطل می‌ماند. پس به زندگی عاطفی‌ات تکیه بده.

**شهریور** اسفند

در زندگی عاطفی تو تحول تازه‌ای به وجود می‌آید که در نهایت خوب خواهد بود. بهتر است نگران نباشی و فکرت را مشغول نکنی چون همه چیز روبراه است.

## کشف سنگ نگاره‌های باستانی در ارتفاعات جنوب مشهد



مسئول ثبت ملی آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی خراسان رضوی از کشف چندین مجموعه سنگ نگاره‌های باستانی در ارتفاعات جنوب مشهد خبر داد.

محمود طفرایی اظهار کرد: در بررسی‌های باستان‌شناسی که اخیراً به منظور شناسایی، مستندسازی و ثبت ملی آثار تاریخی محدوده ارتفاعات جنوب مشهد درحال انجام است، تعداد چهار مجموعه جدید از سنگ نگاره‌های باستانی کشف و مورد مستند سازی قرار گرفت.

وی ادامه داد: در این مجموعه سنگ نگاره‌های باستانی، نقوش متعددی از جمله نقش قوچ، بز کوهی، تصویر انسان با کمان در دست و در حال شکار به صورت کنده شده بر روی سطوح سنگی ترسیم شده است. طفرایی اضافه کرد: در بررسی‌های اولیه، پیشینه ایجاد این نقوش از پیش از تاریخ و حدود هزار تا ۶۰۰۰ سال پیش تشخیص داده شد که البته در حال بررسی است.

وی با اشاره به اهمیت باستان‌شناختی این آثار تاریخی فرهنگی خاطرنشان کرد: سنگ نگاره‌های باستانی به دلیل اینکه اندیشه و باورهای انسان‌های پیش از تاریخ را به صورت تصویری و مستند نشان می‌دهند، بیانگر بخش مهمی از فرهنگ و تمدن بشری هستند.

مسئول ثبت ملی آثار تاریخی، فرهنگی و طبیعی خراسان رضوی با اشاره به آسیب پذیر بودن این سرمایه‌های ملی گفت: در سال‌های اخیر بخشی از این نقوش توسط افراد مختلف مورد تخریب قرار گرفته است، به عنوان مثال برخی از گروه‌های غیرحرفه‌ای کوهنوردی با رنگ پاشی بر روی نقوش، موجب از بین رفتن آنها شده‌اند. در شهرستان طرقبه حفظ و مرمت شوند.

## کشف یک مجسمه چوبی در بزرگترین سازه خشتی جهان



تیمی از باستان‌شناسان یک مجسمه چوبی به جا مانده از تمدن باستانی چیمو را در شهر چان چان پرو کشف کردند. قدمت این مجسمه به سال‌های ۸۵۰ تا ۱۴۷۰ میلاد برمی‌گردد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایلنا از آرت نیوز، آرتورو پاردس، باستان‌شناس و سرپرست پروژه کاوش در چان چان، از کشف یک مجسمه چوبی باستانی و دست نخورده در این مجتمع باستان‌شناختی خبر داد.

قدمت این مجسمه به چیزی بین سال‌های ۸۵۰ تا ۱۴۷۰ میلاد برمی‌گردد که با دوره نخست از تمدن چیمو همزمان است.

به گفته پاردس، این مجسمه ۵۰ سانتی‌متر طول و ۱۶ سانتی‌متر عرض داشته و به حمل‌کنندگان تخت روان پادشاهان امپراطوری چیمو شبیه است. این مجسمه با صورتی صاف، بیضی شکل و قرمز رنگ، یک کلاه ذوزنقه شکل به سر دارد که به نوارهای عمودی تیره و روشن مزین شده است.

## ماجرای کتاب شعری که درباره خواستگاری منتشر شد

شاعر کتاب «ضمیر متصل» گفت: کتاب‌هایی را در حوزه روان‌شناسی و مسائل دینی ازدواج و خواستگاری خواندم و در ادامه خاطرات خواستگاری، نوشته‌های دختران که در وبلاگ‌های آن‌ها بود، مرور کردم که همه اینها باعث شد به پیشنهاد دوستان مجموعه تجربیات را به کتابی برای خواستگاری تبدیل کنم.

به گزارش ایرنا، وحیده احمدی درباره کتاب ضمیر متصل که مجموعه‌ای از ۵۳ غزل درباره خواستگاری است و توسط انتشارات نزدیک‌تر منتشر شده‌است، به خبرنگار ایرنا گفت: نخستین غزلم را ۱۰ سال پیش کتفم و کلاً ۳ مجموعه دارم که شاید به جا آوردی در سال ۹۵، دومین کتاب با عنوان آغاز راه تو بودم در سال ۹۷ و سومین کتاب ضمیر متصل به همراه کتاب تصمیم شرم عاشقانه است که در سال ۹۹ منتشر شده‌است.

به گفته این شاعر این مجموعه به طور ویژه به مسائل و دغدغه‌های دختران مجرد از زوایای مختلف اجتماعی، فرهنگی، اعتقادی و ... پرداخته‌است. تا به حال مجموعه شعری که به طور خاص به موضوع خواستگاری بپردازد از شاعری منتشر نشده‌است و از این دیدگاه ضمیر متصل در نوع خود یگانه است.

احمدی درباره سبک شعر گفتن و آثارش در کتاب ضمیر متصل توضیح داد: بیشتر سعی دارم مسائل و دغدغه‌های روزمره زنان را شعر کنم. بیشتر به سمت مسائلی که گریبان‌گیر دختران و زنان است و کمتر به آن پرداخته شده‌است، می‌پردازم. این کتاب در ارتباط با خواستگاری‌ها است. این بحثی بود که هر دختری با آن دست و پنجه نرم می‌کند. از تجربیات خودم و دوستانم استفاده کردم و دیدم که این موضوع چقدر فراگیر است. احمدی با اشاره به اینکه در ابتدا فکر می‌کرد تفکرات درباره زمان خواستگاری مسائل شخصی است، ادامه داد: ابتدا فکر می‌کردم که این مسئله فقط مربوط به من، خواهران،

## خوانندگی

### قیام گوهرشاد، دردناک‌ترین حادثه تاریخ معاصر ایران



مکان‌هایی همچون مسجد از ابتدای شکل‌گیری صرفاً برای عبادت نبوده است. در واقع مساجد برای تمسیت امور مسلمین اعم از امور مذهبی، امور زندگی، بعدها موضوع آموزش و حتی مسائل سیاسی و بسیاری مسائل دیگر ساخته می‌شد. به عبارتی می‌توان گفت این امور مسائلی است که می‌توانند زندگی یک جامعه را مرتب کرده و متفرق ندهد.

به گزارش ایسنا، مسجد گوهرشاد که در جوار حرم مطهر رضوی واقع شده، نقطه و کانون جمعیتی بزرگی از شیعیان است که در آن گردهم می‌آیند و علاوه بر جنبه عبادی، مکان مناسبی برای امور سیاسی و امور روزمره به‌شمار می‌رفت.

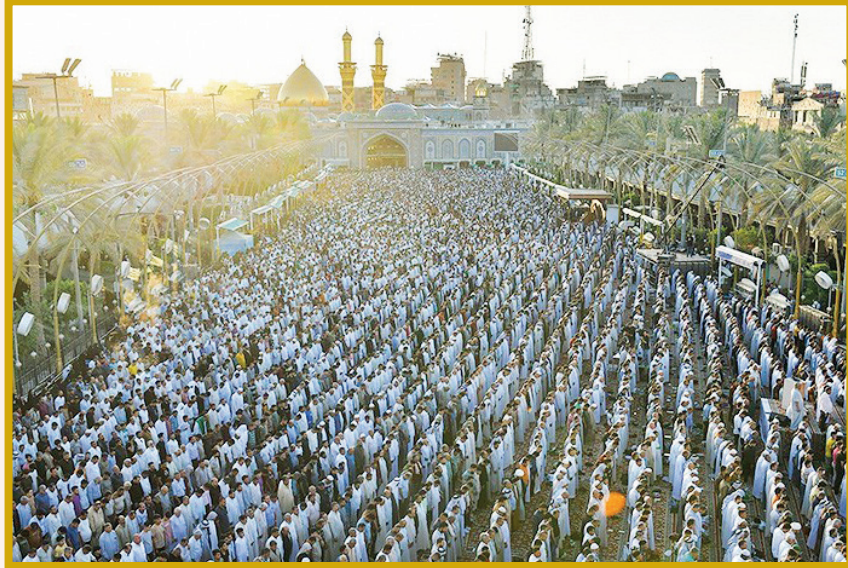
همین امر باعث شد مسجد گوهرشاد در دوره‌های مختلف مکانی برای اعتراضات مردم مشهد باشد. یکی از قیام‌های مهم این مکان قیام گوهرشاد است که به واسطه هتک حرمت حرم شریف رضوی و کشتار مردم معترض و متحصن مشهد در دوران سلطنت رضاشاه شناخته می‌شود.

این حادثه یکی از دردناک‌ترین حوادث معاصر ایران است؛ واقعه‌ای که معترضان و متحصنان همچون دوران مشروطه که مردم برای اعتراض به ظلم موجود در مسجد متحصن کرده بودند، به رگبار بسته شدند.

اعتراض مردم مشهد به یکسان‌سازی لباس مردان در مسجد گوهرشاد یکی از دلایل اهمیت قیام گوهرشاد است اما در کنار این موضوع شباهت سبک و سیاق اعتراض مردم با اعتراضات دوران مشروطه نیز در جلوه این قیام در تاریخ بی‌تأثیر نیست چرا که این اعتراض‌ها به شیوه متحصن در اماکن مذهبی همراه روضه‌خوانی و سخنرانی واعظ همراه بوده و علما سعی می‌کردند مردم را به وسیله احساسات‌شان برای اعتراض تحریک کنند. البته اعتراض و تحصن در مساجد و اماکن مقدس باعث می‌شد تا جان معترضین و متحصنین حفظ شود اما قیام گوهرشاد این مسئله را پیچیده‌تر کرد و تا مدتی این نوع اعتراض در جامعه مورد استفاده قرار نمی‌گرفت.

البته گفته می‌شود دلیل اعتراض مردم علاوه بر اعمال تغییرات در سبک و لباس مردم تغییرات مناسبات سیاسی اجتماعی و همچنین رفتار نامناسب با علما بوده است. از آنجایی که موضوع تغییر سبک زندگی و لباس در مشهد با مخالفت بیشتری از سمت مردم روبرو شد، علمای شهر این موضوع را با نگرانی بیشتری دنبال می‌کردند و برای انتقال نگرانی خود به بدنه دولت در اعتراض به این نوع تغییرات آیت‌الله حسین طباطبایی قمی را به عنوان نماینده انتخاب کردند که پس از مدتی کوتاه این نماینده توسط دولت دستگیر و ممنوع‌الملاقات شد. در این میان شخصی به نام شیخ محمدتقی بهلول که از روحانیون معترض به دولت پهلوی نیز بود، به جمعیت متحصنین در حرم پیوست و به ایراد یک سخنرانی انقلابی و تند پرداخت. این سخنرانی باعث شد او نیز تحت تعقیب دولت پهلوی قرار گیرد و به واسطه پناه بردن به حرم مطهر در همانجا نیز دستگیر و به طور موقت برای جلوگیری از ایراد دوباره سخنرانی در کشیک‌خانه حرم زندانی

## عکس روز:



## نماز عید قربان در بین الحرمین کربلا

## شهر وند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع ارسال کنید تا در روزنامه درج گردد

toloudaily@gmail.com ارسال