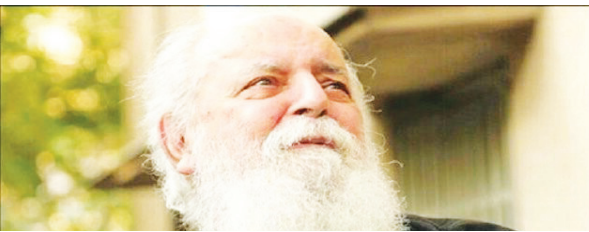




## هوشنگ ابتهاج در «سایه»



دلش نمی‌خواست شناخته شود ولی می‌گفت قسمت زیادی از آنچه را می‌خواهد بگوید بلد است بگوید، یعنی راه حلی برای گفتن آن پیدا کرده است؛ «سایه» اما به قول شفیعی کدکنی در چکاد بلندی ایستاده بود که به انکار دیگران نیازی نبود.

«من (امیر هوشنگ) تنها پسر «آقاخان» ابتهاج و «فاطمه رفعت» به شمار می‌رفتم. بعد از من سه تا دختر به دنیا آمدند و ضمناً یک پسر هم قبل از من، نیامده رفت. خیلی برای خانواده‌ام اهمیت داشتم و خیلی عزیز کرده، خودسر، خودرأی، لوس و از خودراضی پسر آمده بودم! تا دوازده سیزده سالگی من، اگر کسی حال مرا از مادرم می‌پرسید، زارزار گریه می‌کرد و می‌گفت که یک پسر دارم که آن همه دیوان است. هرچه می‌گفتند: شرکت‌کنندگان و هیجان آن‌ها پس از شنیدن شعرهای سایه را شرح می‌دهد و می‌نویسد که تا قبل از آن هرگز باور نمی‌کرده است که مردم از شنیدن یک شعر نو تا این حد هیجان‌زده شوند.

اما خواننده شدن شعرهای ابتهاج در دهه پنجاه و با حضور در رادیو آغاز شد. تعدادی از غزل‌ها، تصنیف‌ها و شعرهای نیمایی او توسط کسانی چون محمدرضا شجریان، علیرضا افتخاری، شهرام ناظری، حسین قوامی و محمد اصفهانی اجرا شده‌اند.

امیر هوشنگ ابتهاج در یکی از واپسین جلساتی که در سال ۹۹ با مخاطبان خود سخن گفت، گفته بود: در حدود ۸۰ سال است که من با این زبان شعر آشنایی دارم و خیال می‌کنم قسمت زیادی از آنچه را می‌خواهم بگویم بلام بگویم؛ یعنی راه‌حلی برای گفتن آن پیدا کرده‌ام. ولی راسخ‌ترین شعری که تا امروز داشته‌ام و خیال می‌کنم که از آن راضی هستم در حدود ۲۰ درصد از آن چیزی است که در درون من هست که این به نظرم حداقل است. برای درون آدمیزاد هنوز این وسیله را پیدا نکرده‌ام. «سایه» به این که در هنر ایران اغلب هنرها یک هنر تنها نیست، بلکه ترکیبی از هنرهای دیگر است، اشاره و بیان کرده بود: کاش گویند و شونده رازهای بیان را با هم شریک شوند.

یکی از مشهورترین سروده‌های او، «ارغوان» است که توسط علیرضا قربانی نیز اجرا شده ابتهاج درباره شماره از نشریه «حافظ» (شهریور ۱۳۸۵) با یک شعر از او منتشر شد و ما به رسم الخط خودش منتشر کردیم.

اما آغاز زندگی شاعری ابتهاج را شاید بتوان از «نخستین نغمه‌ها» دانست؛ او نخستین اثرش را با این نام در آغازین روزهای جوانی و در سال ۱۳۲۵ منتشر کرد. پس از این، «گالیا» دست‌مایه عاشقانه‌های «سایه» شد. او در جوانی دلایحه دختری ارمنی به نام «گالیا» شده بود که در رشت زندگی می‌کرد و این عشق موجب سرودن شعرهای عاشقانه‌ای شد که در آن روزها سروده است. سال‌ها بعد نیز البته

## وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تأکید کرد: محرومیت بازیگران نباید به اکران یک فیلم لطمه بزند

براینکه آیا با وجود ممنوع الکار بودن نوید محمدزاده، دو فیلم مرتبط با این بازیگر اکران می‌شود یا خیر؟ تصریح کرد: تلاش ما این بوده که محرومیت‌های احتمالی بازیگران به اکران و نمایش یک فیلم ضربه و لطمه‌ای نزنند از این رو به همکاران سینمایی هم این توصیه را کرده و خواهم کرد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در عین حال تأکید کرد: چون نمایش فیلم متعلق به تهیه کننده و مجموعه عوامل فیلم تا سینما دارا می‌شود بنابراین نگاه کلی ما این است که محرومیت‌های احتمالی هنرمندان به اصل مجموعه ساخته شده ضربه نزنند.

وی اظهار داشت: به موضوع لطمه نخوردن مجموعه‌های نمایشی در صورت محرومیت احتمالی هنرمندان مقید هستیم و در این زمینه به دوستان سینمایی نیز تذکر داده و توصیه‌های لازم را خواهم کرد.



## کشف سکونتگاه ۸۰۰۰ ساله در عربستان

نیازهای یک شهر باستانی را تأمین می‌کرد کشف شده بود. محققان با کاوش در امتداد کوهستان «طویق»، یک معبد سنگی و بقایای یک محراب را کشف کردند. باستان‌شناسان معتقدند: این اکتشاف اطلاعات بیشتری درباره آیین‌های مذهبی شهر باستانی ارائه می‌دهد.

در این سکونتگاه باستانی دو هزار و ۸۰۷ قبر متعلق به دوره‌های مختلف تاریخ نیز وجود دارد.

کاوشگران همچنین به بقایای چهار بنای یادبود، برج و حیاط نیز دست یافتند که در همگی آن‌ها مخزن‌های زیرزمینی برای ذخیره آب مورد استفاده در کشاورزی وجود داشته است. علاوه بر این شواهدی از وجود یک سیستم آبیاری پیچیده شامل کانال و مخزن آب کشف شده است که برای آبیاری چندین زمین کشاورزی مورد استفاده قرار می‌گرفت. دسترسی به آب، این امکان را فراهم کرد تا این شهر در یکی از خشک‌ترین صحرایا پیشرفت کند. سنگ‌نگاره‌هایی که در روی کوهستان «طویق» حکاکی شده‌اند، فعالیت‌های روزمره‌ای همچون شکار، مبارزه و سفر را به تصویر می‌کشند.



## شهر زیرزمینی سامن ملایر هفته دولت گردشگرپذیر می‌شود

معاون گردشگری میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان از راه‌اندازی مرحله نخست گردشگری شهر زیرزمینی سامن همزمان با هفته دولت اسامیل خبر داد و گفت: افتتاح شهر زیرزمینی سامن یکی از مطالبات مهم مردم و رسانه‌ها بود که به زودی محقق خواهد شد.

علی خاکسار در گفت و گو با ایرنا اظهار داشت: قرار بود مرحله نخست دستکند سامن همزمان با سفر استانی رئیس‌جمهور و هیئت دولت به استان همدان افتتاح شود که به دلیل حذف هرگونه افتتاح و کلنگ‌زنی در این سفرها، راه‌اندازی و بهره‌برداری از این طرح به هفته دولت موکول شد.

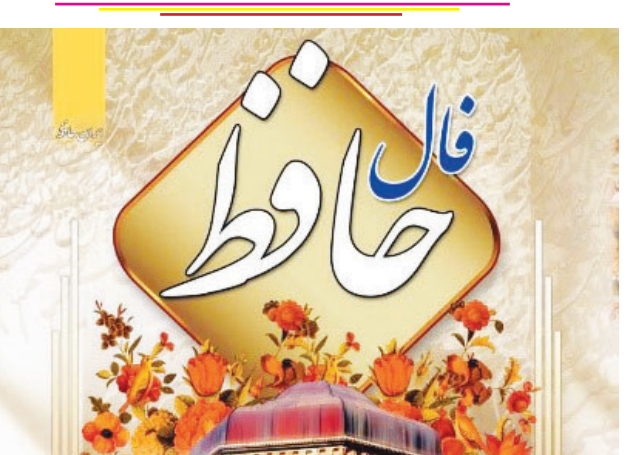
وی افزود: کارگاه یک و کارگاه هشت که به تازگی و از سال ۱۳۹۴ کشف شده، برای راه‌اندازی و بازدید گردشگران مهیا است و بالغ بر ۲۰ اتاق در مرحله نخست گردشگری شهر زیرزمینی سامن برای بازدید آماده شده است.

مدیر پایگاه ملی دستکندهای استان همدان ادامه داد: تاکنون برای انجام مطالعات، کاوش، مرمت، طرح‌های ساماندهی، نورپردازی، خریداری، ساخت، تکمیل و تجهیز پایگاه شهر زیرزمینی سامن، بالغ بر ۲۵ میلیارد ریال اعتبار هزینه شده است.

خاکسار با بیان اینکه برای ادامه کاوش‌ها و آزادسازی این مجموعه نیاز به اعتبار داریم، بیان کرد: دستکند سامن چون یک پایگاه ملی است، هر سال اعتبار دارد که امسال تاکنون اعتبار این مجموعه ابلاغ نشده است. وی یادآور شد: گردشگر پذیر شدن مجموعه دستکند سامن به عنوان یکی از مطالبات مهم مردم و رسانه‌ها بود که از سال گذشته با اختصاص اعتباری توسط وزارتخانه، کار مرمت این مجموعه و تکمیل ساختمان پایگاه و نورپردازی انجام شد و بخشی هم شهرداری و شورای اسلامی شهر سامن به ما کمک کرد.

معاون گردشگری میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان همدان اظهار داشت: افتتاح مرحله نخست گردشگری شهر زیرزمینی سامن یکی از اولویت‌ها ما بود که در حال حاضر یک بخش آن در

## امروز شما



- مهر**: باید بتوانی احساسات خود را بی‌پروا و صریح با دوست یا همسرت در میان بگذاری. شفافیت و روراستی، موجب تحکیم دوستی‌ها می‌شود و اگر رابطه‌ای را برهم زد نباید نگران آن بود.
- آبان**: تو در عشق و دوستی پاکباز و صمیمی هستی و باید مواظب باشی به کسی که علاقه‌مند می‌شود ارزش تو را داشته باشد.
- آذر**: نباید منتظر دیگران بود! باید آستین‌ها را بالا زد و دست به کار شد. اگر این فرصت از دست برود دیگر به این زودی باز نخواهد گشت. از موقعیت‌ها باید استفاده کرد.
- دی**: به خاطر بعضی اشتباهات دچار شکست می‌شوی. وقتی که حساب همه احتمالات را نکرده باشی دچار حوادث غافلگیرکننده‌ای می‌شوی. باید شناخت را در مورد اطرافیان و دوستانت بیشتر کنی.
- بهمن**: وقتی می‌بینی شرایط برعکس خواسته‌های تو حرکت می‌کند، بدبین می‌شوی و آینده را تیره و تاریک می‌بینی. بهتر است در از این منطق‌نگری برداری و برای بدست آوردن اهدافت تلاش کنی حتی اگر پایان کار طبق خواسته‌ات نباشد. حداقل تو تلاشت را کرده‌ای.
- اسفند**: عشق در همسایگی توست. اما تو هنوز نمی‌دانی چه می‌خواهی و چه نمی‌خواهی!! بنابراین حیرت و ناامی ادامه دارد. باید زمان بگذرد تا تو متوجه بعضی حقایق بشوی.

کسی که تو را دوست دارد برایت نقشه‌های زیادی می‌کشد اما تا می‌خواهد که آنها را عملی کند با رفتار پیچیده تو، پشیمان می‌شود. بهتر است کمی در برخوردت مراقب باشی و ملاحظه موقعیت‌ها را بکنی.

تیر

مرداد

شهریور



## عکس روز:

ضریح  
حرم حضرت  
عباس(ع)

## شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت  
مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع  
toloudaily@gmail.com ارسال

هنوز ندانی چه می‌خواهی و چه نمی‌خواهی!! بنابراین حیرت و ناامی ادامه دارد. باید زمان بگذرد تا تو متوجه بعضی حقایق بشوی.

کنید تا در روزنامه درج گردد