



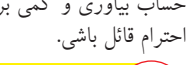
امروز شما



رای مورد سر تو خالی می‌کند. به جای اخم کردن و غر زدن، بهتر است علت را جویا شوی و با او همدردی کنی.



تو فقط به فکر منافع و خواسته‌های خودت هستی و انتظار داری که او هم بدون چون و چرا و با قریون صدقه همه چیز را بپذیرد. بهتر است او را هم به حساب بیاوری و کمی برایش ارزش و احترام قائل باشی.



این تعصب کور، بی‌اعتمادی را به وجود می‌آورد. کسی که اسیر یافته‌های ذهن و تصورات بیمارگونه خود باشد نسبت به همه حتی نزدیکترین دوستان خود شک خواهد کرد. باید به خود و دیگران اعتماد داشت.



کسی برای تو دعا می‌کند و آرزوی خوشبختی تو را دارد. هیچ چیز بهتر از دوستی و عشق نیست.



به جای قضاوت‌های خام و نپخته می‌توان کمی صبر کرد و حوصله به خرج داد تا بعضی مسائل روشن شود. در این صورت بهتر می‌توانی داوری کنی و یا حداقل از بعضی خطاها پیشگیری نمایی.



دوستان بسیاری داری اما در بین آنها تنها یک نفر هست که وضعیت تو را درک می‌کند و تو را دوست دارد. باید آن یک نفر را درست بشناسی و کامل طرف مقابلت را انتخاب کنی. در این صورت وارد یک زندگی عاشقانه و بسیار دلچسب می‌شوی.



نسبت به آنچه اتفاق افتاد نباید پشیمان باشی. اگر چیزی یا کاری خطاست باید آن را تصحیح کرد و از گذشته‌ها درس گرفت.



بررسی ماجرای مرگ ابوعلی سینا و یک باور غلط در رادیو

ابوعلی سینا اگر پزشک بود قولنج خود را درمان می‌کرد!



رادیو صبا به مناسبت روز پزشک در مستندی با عنوان ماجرا، علت مرگ ابوعلی سینا را بررسی می‌کند.

به گزارش ایلتا به نقل از روابط عمومی رادیو صبا، برنامه مستند «ماجرا» هر بار به بهانه یکی از وقایع مهم تاریخی به بررسی علت شهرت یک ماجرا می‌پردازد.

این برنامه به مناسبت بزرگداشت ابوعلی سینا و روز پزشک به علت مرگ وی می‌پردازد.

روز اول شهریورماه، همزمان با زادروز بوعلی سینا به پاس خدمات وی به علوم پزشکی، تألیفات و فعالیت وی در این رشته و برای بزرگداشت پزشکان، روز پزشک نام‌گذاری شده است.

انسیه شمس‌اللهی، تهیه‌کننده برنامه رادیویی ماجرا گفت: مستند

با اشاره به آغاز فعالیت «هنر و تجربه»

شهرام مگری: این سینما باید اجازه نفس کشیدن داشته باشد



شهرام مگری می‌گوید: فعالیت مجدد گروه سینمایی «هنر و تجربه» باعث خوشحالی است، زیرا سینمای هنری و تجربی باید اجازه نفس کشیدن در ویرتین ایران در سینمای ایران داشته باشد.

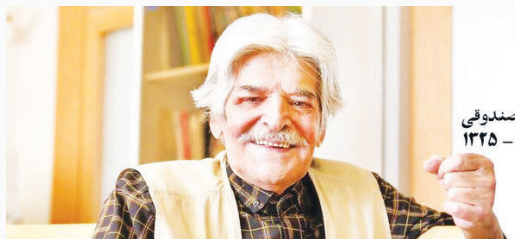
کارگردان فیلم «جنایت بی دقت» با اشاره به فعالیت مجدد گروه سینمایی «هنر و تجربه» به ایرنا گفت: خوشحالم فعالیت‌های این گروه دوباره از سر گرفته شد، نگران این بودم که بعد از تغییراتی که در مدیریت بوجود آمد، فعالیت‌های این گروه متوقف شود. به

هر حال معتقدم با هر تیم و با هر روشی این نوع سینما باید اجازه نفس کشیدن در ویرتین ایران در سینمای ایران را داشته باشد. امیدوارم مدل فیلمسازی کسانی که می‌خواهند متفاوت کار کنند و

مسیر تازه‌ای برای سینمای ایران طراحی کنند با کاری که در گروه هنر و تجربه برای آنها اتفاق می‌افتد، ادامه داده شود.

وی با اشاره به آغاز فعالیت‌های گروه هنر و تجربه با نمایش فیلم «تارا» ساخته کاوه قهرمان گفت: خوشحالم که بعد از وقفه‌ای که در کار گروه هنر و تجربه اتفاق افتاد، دوباره این گروه با

طراح کارت صد آفرین دهه شصتی‌ها کیست؟



آثار صادق صندوقی هنرمند تصویرگر برای دانش آموزان دهه شصتی خاطره‌انگیز است. طراحی کارت‌های صد آفرین، تصویرگری داستان اصحاب قیل و دور دنیا در ۸۰ روز، برخی از آثار این هنرمند است.

به گزارش ایرنا، صادق صندوقی را می‌توان در شمار آخرین نسلی از هنرمندان به شمار آورد که وفاداری‌شان به نمادهای هنر سنتی و گرایش به طرح جزئیات تصویری و برگرفته از هنر نگارگری را تا پایان راه ادامه دادند.

ویژگی که همزمان پرکاری‌ها و ظرافت‌های نگارگری و نقاشی قهوه‌خانه‌ای را دربرمی‌گرفت. هنرمندی که تلاش می‌ورزید آثارش پلی میان گذشته هنرهای جسمی و آینده طراحی فیکوراتیو باشد.

درون مایه‌های دینی و تاریخی، دو عنصر اصلی آثار صادق صندوقی به شمار می‌روند. او که دانش آموخته هنرستان هنرهای زیبا و آموزشکده هنر بود با ورود به آموزش و پرورش، تجربه‌های گرافیکی و تصویرگری خود را صرف تهیه تصویر بر روی کتاب‌های درسی کرد.

علاقه صندوقی به هنرهای سنتی ایران در تصویرگری کتاب‌های تاریخی و دینی به حدی است که به خلق آثاری دشوار و پر ساخت و ساز انجامید و می‌توان در آثارش به حرکت‌ها و کنش‌های ریزو درشت اسب‌ها و آدم‌ها در میدان‌های نبرد دربرمی‌گیرد.

از بخار دهان اسب‌های عرق کرده گرفته تا برق شمشیرهای از نیام بر کشیده و چهره‌های خشمگین و گاه دردآلودی که در قالب

دشمن در برابر یکدیگر صف‌آرایی کردند.

هرچند پرداختن به چنین ظرافت‌های پرچالش، نیازمند پشت سر گذاشتن تجربه‌های دشوار و طولانی است اما طی کردن مسیری یکتواخت و کم تفاوت چیزی نیست که بتواند هنرمند را در بستر زمان و ویژگی‌های تغییرات اقلیمی آن به تحرک وادارد و نگاهش را به سمت آینده هدایت کند.

گرایش توأمان به هنر نگارگری و طراحی فیکوراتیو و واقعگرا، سبب شد تا آثارش سرشار از زمینه‌های تشعیر و نقش مایه‌های کهن باشد. ویژگی که در تصویرگری کتاب‌های درسی و غیردرسی

او به سمت ماجراهای دینی تاریخی کشیده شد و با نگاهی نسبتاً یکسان ادامه یافت.

تلاش‌های نخستین او در کتاب‌هایی چون «آزادی» و «تو نیکی میکنی و در دجله انداز» از جرقه‌هایی گذرا برخوردار است، با این همه، نتوانسته به آثاری جدی و ماندگار تبدیل شود.

خبری کلی که بازار سریال‌ها را داغ کرد

۱۵ سریال جدید تلویزیون کدام‌اند؟



فصل اول سریال «مستوران» به کارگردانی مسعود آب‌پرور و سید جمال سید حاتمی تائبستان امسال از رسانه‌ها و همچنین علاقه‌مندان به سریال‌ها را با پرسش‌هایی درباره جزئیات این خبر، مواجه کرده است.

خبر به این شرح است: «از سه ماه آتی، هر ماه حداقل پنج سریال (در مجموع ۱۵ سریال) در تلویزیون عقد قرارداد و وارد چرخه تولید می‌شود.»

به گزارش ایسنا، این خبر در حالی از سوی محسن برمهانی، معاون سیما اعلام شده که البته معاونین و جزئیات مربوط به این پروژه‌ها هنوز تشریح نشده است و همین مسئله در روزهای اخیر بر گمانه‌زنی‌ها در این زمینه افزوده است.

معاون سیما در جریان بازدید از پشت صحنه سریال «شهباز» شبکه پنج با موضوع امنیت سایبری و تهدیدات دشمنان، خبر را اعلام کرد و به نظر می‌رسد این پروژه شامل یکی از این ۱۵ سریال باشد.

همچنین «عشق کوفی»، فصل دوم «مستوران» و فصل چهارم «تون خ»، «آزادی مشروط» و «تور» از جمله پروژه‌های جدید تلویزیون هستند که پیش‌بینی می‌شود در این جمع ۱۵ تایی قرار بگیرند.

هرچند انتظار می‌رود، انتشار خبری از سوی تلویزیون با این درجه از اهمیت، با اعلام جزئیات بیشتر برای رسانه‌ها و مخاطبان همراه باشد تا در نهایت به اعتماد بیشتر بین مثلث صداوسیما، رسانه‌های رسمی و مخاطب بیانجامد.

در ادامه به جزئیات برخی سریال‌های در حال تولید تلویزیون اشاره می‌کنیم که پیش‌بینی می‌شود در این فهرست قرار گیرند:

«شهباز» مجموعه «شهباز» به تهیه‌کنندگی امیرحسین آشتیانی‌پور و مهدی علی‌نقی‌پور و کارگردانی حمیدرضا لوفی در ۳۰ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای

در گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما در حال تولید است. ژانر این سریال معمایی و امنیتی است و بازیگرانی همچون آرش مجیدی، رضا داودنژاد، علیرضا آرا، میلاد میرزایی، مهدخت مولایی، نیما نادری، سیروس همتی، فاطیما بهارمست، غزال نظر و پیاون افسر در آن ایفای نقش می‌کنند.

تصویربرداری سریال «عشق کوفی» که از محصولات جدید سازمان هنری رسانه‌ای اوج است، به کارگردانی حسن آخوندپور و تهیه‌کنندگی سعید سعیدی همزمان با شروع ماه محرم آغاز شده بود و همچنان در شهرک غزالی ادامه دارد.

«عشق کوفی» قرار است روایت‌گر یک عشق در کوفه سال ۶۱ هجری قمری باشد و ماجرای آن تا واقعه کربلا و شهادت سیدالشهدا (ع) ادامه پیدا کند. شبنم قربانی و سعید شریف دو بازیگر اصلی این سریال هستند و البته به تازگی تصویری از لعیا زنگنه در این سریال منتشر شده است.

فصل دوم «مستوران» اعلام خبری کوتاه از سوی معاون سیما در روزهای اخیر، بسیاری از رسانه‌ها و همچنین علاقه‌مندان به سریال‌ها را با پرسش‌هایی درباره جزئیات این خبر، مواجه کرده است.

خبر به این شرح است: «از سه ماه آتی، هر ماه حداقل پنج سریال (در مجموع ۱۵ سریال) در تلویزیون عقد قرارداد و وارد چرخه تولید می‌شود.»

به گزارش ایسنا، این خبر در حالی از سوی محسن برمهانی، معاون سیما اعلام شده که البته معاونین و جزئیات مربوط به این پروژه‌ها هنوز تشریح نشده است و همین مسئله در روزهای اخیر بر گمانه‌زنی‌ها در این زمینه افزوده است.

معاون سیما در جریان بازدید از پشت صحنه سریال «شهباز» شبکه پنج با موضوع امنیت سایبری و تهدیدات دشمنان، خبر را اعلام کرد و به نظر می‌رسد این پروژه شامل یکی از این ۱۵ سریال باشد.

همچنین «عشق کوفی»، فصل دوم «مستوران» و فصل چهارم «تون خ»، «آزادی مشروط» و «تور» از جمله پروژه‌های جدید تلویزیون هستند که پیش‌بینی می‌شود در این جمع ۱۵ تایی قرار بگیرند.

هرچند انتظار می‌رود، انتشار خبری از سوی تلویزیون با این درجه از اهمیت، با اعلام جزئیات بیشتر برای رسانه‌ها و مخاطبان همراه باشد تا در نهایت به اعتماد بیشتر بین مثلث صداوسیما، رسانه‌های رسمی و مخاطب بیانجامد.

در ادامه به جزئیات برخی سریال‌های در حال تولید تلویزیون اشاره می‌کنیم که پیش‌بینی می‌شود در این فهرست قرار گیرند:

«شهباز» مجموعه «شهباز» به تهیه‌کنندگی امیرحسین آشتیانی‌پور و مهدی علی‌نقی‌پور و کارگردانی حمیدرضا لوفی در ۳۰ قسمت ۴۰ دقیقه‌ای

در گروه فیلم و سریال شبکه پنج سیما در حال تولید است. ژانر این سریال معمایی و امنیتی است و بازیگرانی همچون آرش مجیدی، رضا داودنژاد، علیرضا آرا، میلاد میرزایی، مهدخت مولایی، نیما نادری، سیروس همتی، فاطیما بهارمست، غزال نظر و پیاون افسر در آن ایفای نقش می‌کنند.

تصویربرداری سریال «عشق کوفی» که از محصولات جدید سازمان هنری رسانه‌ای اوج است، به کارگردانی حسن آخوندپور و تهیه‌کنندگی سعید سعیدی همزمان با شروع ماه محرم آغاز شده بود و همچنان در شهرک غزالی ادامه دارد.

«عشق کوفی» قرار است روایت‌گر یک عشق در کوفه سال ۶۱ هجری قمری باشد و ماجرای آن تا واقعه کربلا و شهادت سیدالشهدا (ع) ادامه پیدا کند. شبنم قربانی و سعید شریف دو بازیگر اصلی این سریال هستند و البته به تازگی تصویری از لعیا زنگنه در این سریال منتشر شده است.

فصل دوم «مستوران» اعلام خبری کوتاه از سوی معاون سیما در روزهای اخیر، بسیاری از رسانه‌ها و همچنین علاقه‌مندان به سریال‌ها را با پرسش‌هایی درباره جزئیات این خبر، مواجه کرده است.

خبر به این شرح است: «از سه ماه آتی، هر ماه حداقل پنج سریال (در مجموع ۱۵ سریال) در تلویزیون عقد قرارداد و وارد چرخه تولید می‌شود.»

به گزارش ایسنا، این خبر در حالی از سوی محسن برمهانی، معاون سیما اعلام شده که البته معاونین و جزئیات مربوط به این پروژه‌ها هنوز تشریح نشده است و همین مسئله در روزهای اخیر بر گمانه‌زنی‌ها در این زمینه افزوده است.

معاون سیما در جریان بازدید از پشت صحنه سریال «شهباز» شبکه پنج با موضوع امنیت سایبری و تهدیدات دشمنان، خبر را اعلام کرد و به نظر می‌رسد این پروژه شامل یکی از این ۱۵ سریال باشد.

عکس روز:



برداشت سیب زمینی از مزارع همدان

شهروند عکاس

عکس‌های حرفه‌ای خود را با کیفیت مطلوب به آدرس ایمیل روزنامه طلوع

toloudaily@gmail.com ارسال

کنید تا در روزنامه درج گردد