

طلوع روزنامه فرهنگی / سیاسی / اجتماعی / ورزشی	صاحب امتیاز، مدیر مسئول و سردبیر: محمدمهدی جعفری‌زاده
شماره استاندارد بین المللی روزنامه طلوع (شاپا) : ۸۰۰۲-۵۸۷۳ ISSN: 5873 - 8002	عضو شرکت تعاونی مطبوعات کشور
شیراز: خیابان انقلاب (نادر) / نیش پارک انقلاب / مجتمع رز / طبقه اول	تلفن:۰۷۱-۳۲۳۴۴۷۷۲ فاکس:۳۲۳۴۴۷۷۱
کازرون: خ قدمگاه / پایین تر از تقاطع امیر کبیر ۴۲۲۲۹۲۴۶-۰۷۱	پست الکترونیک: toloudaily@gmail.com
آدرس صفحه اینستاگرام: https://instagram.com/tolounews	آدرس سایت: www.tolounews.com
مρανنامه اخلاقی: tolounews.com/Regulations.aspx	چاپخانه: خلیج فارس
سه‌شنبه ۱۵ آذر ۱۴۰۱ ۱۴۰۱شماره ۳۵۲۰	



امروز شما



فروردین	مهر
مسائل کوچک را دست کم نگیر چون ممکن است همین مسائل کوچک، گره بزرگی در زندگی ایجاد کند.	به زودی با لیبازی و بی‌منطقی‌ات، دوست یا همسرت را کلافه می‌کنی. بهتر است کمی با خود خلوت کنی و در رفتارِت تجدیدنظر کنی چون درنهایت خودت متضرر خواهی شد.
اردیبهشت	آبان
اختلافی با دوست یا همسرت پیش آمده است که زندگی عاطفی‌ات را تلخ می‌کند. ریشه‌های این اختلاف را باید پیدا کرد و آن را برطرف نمود. به دیگران کمک کن تا در شرایط مشابه آنها نیز تو را یاری کنند.	عشق با خود طوفانی دارد که از آن نمی‌توان گریخت. ممکن است این طوفان در ابتدا یا انتهای آن باشد اما به هر حال بدون طوفان نخواهد بود. اگر سری به سلامت می‌خواهی باید از آن حذر کنی.
خرداد	آذر
به شکل و ظاهر آدم‌ها نمی‌توان قضاوت کرد. باید در همه حال پشت این ظواهر و درون آدم‌ها را در نظر داشت زیرا درون است که تعیین کننده خواهد بود.	این پرخاشگری و هیجان ظاهری است. در اعماق او احساس عاطفی رقیق و نابی وجود دارد که باید آن را کشف کرد.
تیر	دی
وقتی کسی تو را دوست دارد و خالصانه این دوستی را در عمل ثابت کرده است، نباید نسبت به او بی تفاوت بود یا دست به کارهایی زد که او را نسبت به خود دلسرد و مأیوس ساخت.	چاره‌ای نیست. وقتی واقعیتی را نمی‌توانی عوض کنی، باید با آن کنار بیایی. به جای اینکه اعصاب خودت را فرسوده کنی سعی کن با نگاهی متفاوت به اطرافیانِت بنگری.
مرداد	بهمن
نباید رقیب خود را دست کم گرفت. مشکلات ساده و عادی را نباید دست کم گرفت چون در آینده همین مشکلات کوچک به بحران و اختلافات بزرگ ختم می‌شود.	به هر کسی اعتماد نکن. بعضی مواقع صداقت و یکرنگی تو به دیگران این اجازه را می‌دهد که از رفتارِت سوءاستفاده کنند.
شهریور	اسفند

کسی هست که تو را دقیق می‌شناسد و همیشه در سختی‌ها در کنار تو بوده است اما تو بی‌اعتنا از کنارش می‌گذری. باید قدر او را بدانی و دوباره آنها را به جوی باز گردانی تا امید تازه‌ای در زندگی پیدا کنی.



محوطه رفیع آباد مرودشت فارس برای جلوگیری از تهدید و تخریب‌های گسترده‌تر، تعیین عرصه و حریم می‌شود. به گزارش ایسنا، بنابر اعلام روابط‌عمومی پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، گمانه‌زنی در این محوطه تاریخی به‌منظور تعیین عرصه و پیشنهاد حریم با هدف جلوگیری از تهدیدات اساسی در راستای تسطیح عرصه و تخریب حریم این اثر تاریخی – فرهنگی به سرپرستی مشترک «فهیمة همایون» و «یونس زارع» در حال انجام است.

فهیمة همایون سرپرست هیئت باستان‌شناسی محوطه رفیع آباد در

چراغ قرمز برای یونان روشن شد!



قابل توجهی از گردشگران را جذب کرده‌اند. شهردار «آتن» نیز چندی پیش پیشنهاد پرداخت مالیات شهری توسط بازدیدکنندگان را مطرح کرده بود تا به این روش با هجوم گردشگران مقابله کند. درحالی که مقام‌های یونان از موفقیت صنعتی که ۲۵ درصد از تولیدات ناخالص داخلی را در برگرفته است، خشنود هستند، ازدحام گردشگران نگرانی‌هایی درباره شرایط میراث فرهنگی و تاریخی را به وجود آورده است.

با توجه به این‌که یونان ۱۸ میراث جهانی یونسکو را در خود جای داده است با گذشت زمان با چالش‌های بیشتری برای مدیریت گردشگران پرشمار مواجه شده است. کارشناسان نیز همواره بر لزوم ایجاد تعادل بین حفاظت از بناهای باستانی و استفاده از آن‌ها به عنوان جاذبه گردشگری تاکید کرده‌اند.

واژه سال آکسفورد انتخاب شد

که توسط فرهنگ‌نویسان انتشارات دانشگاه آکسفورد معرفی شده است، یک گزینه را انتخاب کنند.

در نهایت بیش از ۹۳ درصد از مردم واژه «Goblin mode» را انتخاب کردند. در این نظرسنجی در مجموع ۳۴۰ هزار نفر شرکت کرده بودند که بر اساس اعلام مسئولان آکسفورد بسیار کمتر از پیش بینی آنها بوده است. این عبارت برای نخستین بار در سال ۲۰۰۹ در توییتر مشاهده شد، اما در فوریه ۲۰۲۲ استفاده از آن در رسانه های اجتماعی فراگیر شد.

دو واژه‌ای دیگر که نامزد انتخاب به عنوان واژه سال بودند شامل «IStandWith#» هشتگی که در فضای مجازی برای اعلام همبستگی استفاده می‌شود و «metaverse» واژه‌ای که به محیط واقعیت مجازی اشاره دارد، می‌شوند.

عکس روز:



پاییز فصل رنگ و نور



توضیحات تهیه‌کننده «جزر و مد» درباره حذفیات سریال



تهیه‌کننده سریال طنز «جزر و مد» توضیحاتی را درباره دلایل اصلی حذفیات انجام‌شده در سریال ارائه و در عین حال تاکید کرد که این حذفیات به دلیل ریتم سریع کار اتفاق افتاده و مساله تسویه حساب شخصی مطرح نبوده است. به گزارش ایسنا، پیش‌تر علی عبدالعلی‌زاده کارگردان سریال در حال پخش «جزر و مد» نسبت به آنچه «سانسورهای بی‌حد و اندازه این مجموعه» بدون اطلاع وی عنوان کرده، واکنش نشان داده و گفته بود، اختلاف تهیه‌کننده سریال با مدیران بالادستی منجر به این اتفاق شده است.

حالا محسن توکل‌فرد، تهیه‌کننده در گفت‌وگویی با ایسنا درباره دلایل حذف سریال در حال پخش «جزر و مد»، می‌گوید: به عنوان تهیه‌کننده به خاطر برخی بدعدهی‌ها و مشکلات پیش‌آمده در این پروژه بسیار ناراحت‌م اما این ناراحتی ربطی به این حذفیات سریال نداشته است. سه یا چهار سال از عمرمان را برای این پروژه بلاکلیف گذراندیم و واقعا ناراحت‌م اما باید حق را بگیریم. این اتفاق اصلا به خاطر تسویه‌حساب شخصی و یا مشکلات محتوایی نبوده، فقط از ما خواسته شد که ریتم کار سریع‌تر شود تا مخاطب خسته نشود.وی در ادامه تاکید می‌کند: معاونت امور استان‌های صداوسیما از سریال «جزر و مد» راضی است، سانسور محتوایی هم نسبتا رضایت دارند و مدیران بالادستی هم‌این‌طور. این کار با یک بودجه بسیار اندک ساخته شد؛ درواقع با یک پنجم بودجه سریال‌های مرسومي که در تهران تولید می‌شود؛ ولی با این حال

طرح ضرغامی برای مقابله

با قاچاق و غارت اموال تمدن‌های کهن

مقابله مؤثر با قاچاق اموال فرهنگی و تلاش برای استرداد آثار به غارت رفته درباره مقابله با قاچاق اموال فرهنگی و برنامه عملی همکاری مشترک میان کشورهای عضو مجمع تمدن‌های کهن با تمرکز بر مبارزه با قاچاق اموال فرهنگی – تاریخی و استرداد اموال به غارت رفته و مسروقه و تشکیل یک کارگروه مشترک برای این هدف را مطرح کرد.وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی همچنین آمادگی جمهوری اسلامی ایران برای ریاست دوره‌ای مجمع تمدن‌های کهن در سال ۲۰۲۳ و برگزاری نشست وزرای این مجمع در تهران را اعلام کرد.

فؤاد حسین وزیر امور خارجه عراق و رئیس ششمین نشست وزرای مجمع تمدن‌های کهن نیز با تشکر از وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی جمهوری اسلامی ایران به خاطر حمایت از یبانیه بغداد، ابتکارهای مطرح شده توسط وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کشورمان را بسیار مهم توصیف کرد و با استقبال از اجرایی شدن آن‌ها، ابراز امیدواری کرد در همکاری کشورهای عضو گام‌های مؤثرتری در راستای اهداف مجمع تمدن‌های کهن برداشته شود.

عزت‌الله ضرغامی در مجمع تمدن‌های کهن به میزبانی عراق، پیشنهادهایی را درباره مقابله با قاچاق اموال فرهنگی و استرداد آثار تاریخی به غارت رفته و مسروقه، مطرح کرد.

به گزارش مهر، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی که به عنوان نماینده ایران در ششمین نشست وزرای مجمع تمدن‌های کهن به میزبانی عراق، حضور دارد، با اعلام حمایت جمهوری اسلامی ایران از پیش‌نویس بیانیه بغداد، بر همبستگی و تلاش‌های فرهنگی و دیپلماتیک برای کمک به استرداد اموال فرهنگی و حفاظت از میراث کشورهای عضو، تاکید کرد.

او یکی از مأموریت‌های مهم مجمع تمدن‌های کهن را مقابله ریشه‌ای با انحصارگرایی، برتری‌جویی و تژادپرستی مدرن و اقدامات یکجانبه برخی دولت‌ها دانست و اظهار کرد: وظیفه دولت‌های عضو این مجمع است تا با کشورهایی که با اعتیاد در به‌کارگیری ابزار تروریسم اقتصادی و تحریم، ملت‌های دیگر را در معرض آسیب قرار می‌دهند، برخورد و در مقابل این اقدامات به شکل یکجارچه پاسخ‌دهی کنند.ضرغامی همچنین با اشاره به مسؤولیت جامعه جهانی برای استرداد اموال فرهنگی، در راستای