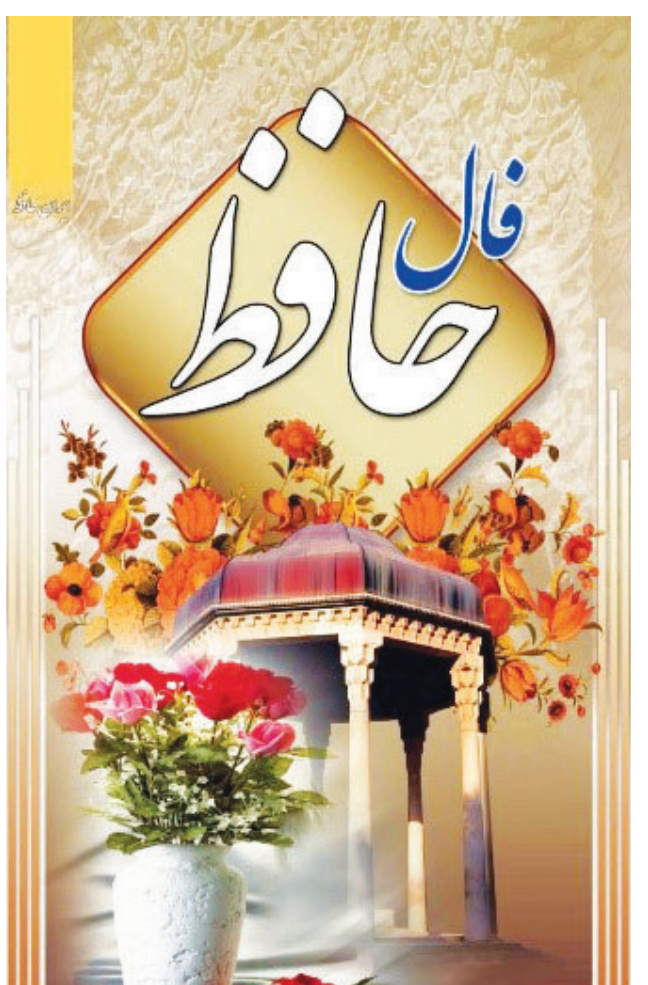




## امروز شما



**مهر**

قلب خود را باید به روی دوست گشود و او را به خانه دل دعوت کرد. اگر جز این محبت از تو چیز دیگری می‌خواهد حتماً آشتیاب آمده و راه را گم کرده است. این مسئله را باید به تو تفهیم کرد.

**آبان**

با احساسات دیگران نمی‌شود بازی کرد. کسی که با آتش بازی می‌کند خورده خود طعمه آن خواهد شد. شاید تو در این باره حق داشته باشی اما هر کاری عواقبی دارد که باید آن را در نظر داشت.

**آذر**

به کسی دلسته‌ای که سطحی ناپخته و زودگذر است. شیرینی، جذابیت و دلربایی خاصی دارد اما پایدار و ارزشمند نیست. باید زمان بیشتری به خود بدی تا با بررسی عمیق تر به دنبال خواسته کاملتر بگردی. احساس موقعیت بوجود آمده تطبیق دهی، نگران حرف‌های اطرافیان و دوستان نباش.

**دی**

موانعی به چشم می‌خورد که نمی‌توان راه‌حل سریع و ساده‌ای برای آنها پیدا کرد. باید بسیار حوصله داشت و بسیار صبور بود تا بتوان به تدریج این موانع را برطرف کرد.

**بهمن**

فقط یک دوست یا یک شریک برای تو کافی است. اگر یک شریک سالم یا یک دوست واقعی پیدا شود، بقیه مسائل حل خواهد شد. به آینده باید امیدوار بود.

**اسفند**

با فردی برخورد می‌کنی که می‌تواند مسیر زندگی را تغییر دهد. این به تو و انتخابت وابسته است که این تغییر زندگی مثبت است یا منفی.

**فروردین**

اجازه نباید داد که دیگران در امور خصوصی تو دخالت کنند. روابط خود را با دیگران طوری تنظیم کن که به استقلال تو یا دیگری آسیب نرسد. مشکلاتی را که داشتی رفته رفته از بین خواهد رفت.

**اردیبهشت**

به محض دیدن یک رویکرد عاطفی با یک برخورد از طرف دوست که مخالف با تصورات تو باشد، مثل برق از جا می‌پری و عکس‌العمل‌های نامناسب نشان می‌دهی. باید در برابر حوادث انعطاف داشت و خود را با زمانه هماهنگ کرد.

**خرداد**

حوادثی در روابط تو با یک دوست پیش می‌آید که اثر منفی بر تو خواهد گذاشت. باید دوباره روحیه و افکار خود را بازسازی کنی و خود را با موقعیت بوجود آمده تطبیق دهی، نگران حرف‌های اطرافیان و دوستان نباش.

**تیر**

روابط عاطفی تو دچار وسوسه و تردیدهایی شده است که باید آنها را برطرف کرد. برای کسب اطمینان از طرف مقابل، راه‌حل‌های ساده‌ای وجود دارد که باید آنها را آزمود و به نتیجه رسید.

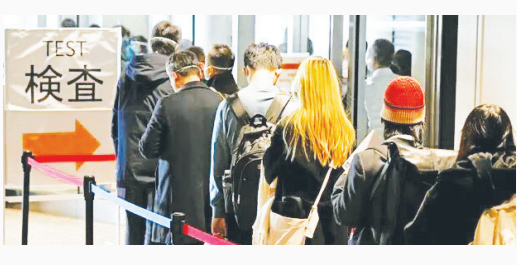
**مرداد**

اینهمه عجله و شتابزدگی برای چیست؟ باید با صبر و حوصله اجازه بدی تا گذر زمان خودبه‌خود فاصله‌ها و مشکلات بین شما را حل کند.

**شهریور**

داشتن یک ارتباط خوب، یک سرمایه ارزنده و به نوعی هنر است. کسی که توانایی برقراری روابطی صحیح و موفق داشته باشد، در برنامه‌های خود موفق‌تر خواهد بود.

## دعای چین و ژاپن بر سر صدور ویزا بالا گرفت



همه مسافران از چین ضروری است. کره جنوبی صدور برخی ویزاهای کوتاه مدت برای بازدیدکنندگان از چین را متوقف کرده و این در حال است که خود چین نیز همچنان به نتایج آزمایش منفی برای همه مسافران ورودی نیاز دارد.

«پوشیماسا هایشی» وزیر امور خارجه ژاپن، تصمیم چین را محکوم کرد و گفت که توکیو از طریق کانال‌های دیپلماتیک به این موضوع اعتراض کرده است و اعمال محدودیت در صدور ویزا به دلایلی غیر از اقدامات متقابل کووید-۱۹، بسیار تأسف بار است.

«هایاشی» در مورد کنترل‌های مرزی سخت‌گیرانه‌تر ژاپن برای مسافران چینی گفت: «این تدابیر به منظور جلوگیری از سفر جهانی مردم تا حد امکان اتخاذ شده است. ما شرایط کووید-۱۹ در چین و نحوه اطلاع رسانی این کشور را بررسی خواهیم کرد و بر اساس آن عمل خواهیم کرد».

«پارک جین» وزیر امور خارجه کره جنوبی نیز تصمیم چین برای توقف صدور ویزاهای کوتاه مدت را عمیقاً تأسف بار توصیف کرد. تعلیق صدور ویزای چین برای مسافران ژاپنی و کره‌ای در بیانیه‌های آنلاین و کوتاه توسط سفارتخانه‌های چین در کشورهای مربوطه اعلام شد و در اطلاعیه کره جنوبی آمده بود تا زمانی که ستول «اقدامات تبعیض آمیز ورود» خود را علیه مسافران چینی لغو نکند، این تصمیم ادامه خواهد داشت.

دولت چین اخیراً به سیاست طولانی‌مدت کووید-صفر پایان داده و از آن زمان شاهد یک انفجار در موارد مبتلا به کرونا بوده است. تغییر در سیاست چین شامل پایان دادن به قرنطینه اجباری برای ورود و از سرگیری صدور ویزا است که منجر به هجوم ناگهانی توریست‌های چینی برای زرزو سفرهای خارجی شده است.

## روابط عمومی صداوسیما با اشاره به بودجه ۱۴۰۲ تأکید کرد؛ آنتن صداوسیما با افت جدی مواجه خواهد شد



روابط عمومی سازمان صداوسیما با انتشار بیانیه‌ای با هدف آنچه «تنویر افکار عمومی» عنوان کرد، توضیحاتی را درباره بودجه این رسانه در سال ۱۴۰۲ ارائه کرده است.

به گزارش ایرنا، همزمان با انتشار لایحه بودجه سال ۱۴۰۲، خبرها و گزارش‌هایی درباره بودجه صداوسیما منتشر شد که واکنش این سازمان را در پی داشته است.

در این بیانیه، صداوسیما با اشاره به نادرست خواندن افزایش ۴۷ درصدی بودجه، تأکید کرده است که این ردیف نسبت به سال ۱۴۰۱ تنها حدود ۱۵ درصد رشد داشته است.

همچنین عنوان شده است که «با توجه به فاصله تقریباً ۴ برابری نرخ‌های تولید در بخش خصوصی و نمایش خانگی با نرخ‌های صداوسیما و عدم رشد مناسب بودجه تولید سازمان در سالهای متوالی و نیز در لایحه بودجه ۱۴۰۲ عملاً آنتن صداوسیما با افت جدی کمیت و کیفیت مواجه خواهد شد».

متن کامل توضیح روابط عمومی سازمان صدا و سیما به شرح زیر است: «مطابق قانون برنامه ششم توسعه دولت مکلف است حداقل هفت دهم درصد از بودجه عمومی کشور را به عنوان بودجه صدا و سیما در نظر بگیرد، رقمی که اساساً در مقایسه با سایر بخش‌های کشور و سطح تاثیرگذاری آنها و نیز شبکه‌های رقیب بسیار ناکافی است. با این حال همین مبلغ نیز عملاً هیچگاه محقق نشده است. در سال ۱۴۰۲ بودجه عمومی دولت ۲۱۶۴ همت است و با یک محاسبه ساده مشخص می‌شود باید حداقل ۱۵ همت به عنوان بودجه صداوسیما در بودجه اسامال تخصیص داده شود. اسامال با انتقال اعتبار مصوب صدا و سیما در تبصره ۱۴ به ردیف اصلی عملاً این ردیف نسبت به سال ۱۴۰۱ تنها حدود ۱۵ درصد رشد داشته و این نسبت حتی کمتر از افزایش ۲۰ درصدی حقوق کارکنان دولت در لایحه پیشنهادی است. بنابراین و با توجه به فاصله تقریباً ۴ برابری نرخ‌های تولید در بخش خصوصی و نمایش خانگی با

## دختر «الویس پرسلی» درگذشت



به گزارش ایلنا و به نقل از گاردین، «لیزا ماری پرسلی» خواننده آمریکایی تنها فرزند الویس پرسلی و همسر سابق مایکل جکسون و نیکلاس کیج، در پی بستری شدن ناگهانی در بیمارستان در سن ۵۴ سالگی درگذشت. «پرسیلا پرسلی» مادر ۷۷ ساله «لیزا ماری پرسلی» خبر درگذشت او را پنجشنبه شب تأیید کرد. «لیزا ماری پرسلی» پس از آنچه که ایست قبلی گزارش شده است، از خانه‌اش در کالیفرنیا به بیمارستان منتقل شد.



**عکس روز:**

**کلابشویی حرم مطهر شاهچراغ (ع) به مناسبت روز ولادت حضرت فاطمه زهرا (س)**



## انتظار نقشی اصلی ندارم اما ...



مینا جعفرزاده، مادر و مادر بزرگ مهربان و خوشرویی تلویزیون که بیشتر به نام «خاله خانم» او می‌شناسیم این روزها به خاطر نقش‌های کوتاهی که به او پیشنهاد می‌شود اشاره می‌کند و می‌گوید: اخیراً کارهای زیادی به من پیشنهاد شد اما نقش‌ها در حد سه چهار روز بود که من قبول نکردم. فقط یک کار کوتاه پذیرفتم که به کارگردانی شهرام عبدلی بود آن هم به خاطر ارادتی که هر دو به هم داریم پذیرفتم تا کارش راه بیفتد. از خرداد ماه گرفت، درباره حال این روزهایش اسامال دیگر برای تلویزیون کاری نکردم. خیلی هم با خودم کلنجار رفتم اما به این نتیجه رسیدم نه از لحاظ مالی برآیم ارزش دارند و نه کاری بودند که بیننده داشته باشند. من در گذشته سریال‌های خوبی مراقبت کنم. مدتی است چشمانم ضعیف‌تر شده است، هم سنم بالاتر رفته و هم گرفتاری‌های جسمی زیاد شده‌اند ولی باز هم خدا را شکر. ممنون از اینکه به یادم بودید».

**دوست دارم برای مردم خدمت کنم**

این بازیگر سریال‌های «هتل پیاده رو»، «خاله خانم»، «زیر آسمان شهر»، «تفنگ سرپر» و «نابرده رنج» درباره اینکه آیا همچنان پیشنهادی برای بازی در تلویزیون می‌شود؟ اظهار می‌کند: فعلاً کاری نیست؛ یکی دو پیشنهاد شد اما خیلی کوتاه بودند و من نمی‌خواستم بپذیرم به همین دلیل منتظرم ببینم اگر کار خوبی پیشنهاد شود حتماً هستم؛ چرا که نه من دوست دارم برای مردم خدمت کنم و همیشه حضور داشته باشم.

او ادامه می‌دهد: سال گذشته در سریال «نوبت لیلی» به کارگردانی روح الله حجازی ایفای نقش کردم



که از طریق شبکه نمایش خانگی پخش شد.

**دعا می‌کنم همیشه سایه مادرها بالای سر فرزندان بماند**

جعفرزاده سپس با تبریگی روز مادر و ولادت حضرت فاطمه زهرا (س) می‌گوید: من خودم یک دختر دارم و مادر هستم. این روز را به همه مادران سرزمین تبریگی می‌گویم. ان شاءالله که همیشه سایه‌شان بالای سر فرزندانمان باشد. همیشه شنیده‌ایم که بچه از بی مادریتی بی‌میشود نه از پدر و واقعا هم همین طور است. دعا می‌کنم همیشه سایه مادرها بالای سر فرزندان بماند. حتی اگر خیلی هم سن فرزندان بالا برود، باز هم برای مادرشان بچه‌اند و نیاز به مادر دارند. از ته دل این روز را تبریگی