

این مقصد جذاب را در پاریس فراموش نکنید



«لوور» یک بنای مشهور فرهنگی و موزه شناخته‌شده جهان است. این موزه پاریس بدون بازدید از «لوور» کامل نیست. این موزه با بیش از هفت هزار و ۵۰۰ نقاشی و حدود ۳۸ هزار شیء، مقصدی جذاب برای علاقه‌مندان به هنر و تاریخ است. به گزارش ایسنا، در حالی که بسیاری از مردم، لوور را بیشتر به عنوان خانه «مونالیزا»، شاهکار

«لئوناردو داوینچی» می‌شناسند، زمانی که ناپلئون فرمانده جمهوری فرانسه شد، نام موزه لوور را در سال ۱۸۰۳ میلادی به «موزه ناپلئون» تغییر داد. این نام تا چندین سال به عنوان نام موزه باقی ماند و در این دوران فضای داخلی موزه را گسترش داد تا مکان کافی برای نمایش مجموعه آثار هنری فراهم کند که از فتوحاتش بدست آورده بود. نام موزه در سال ۱۸۱۴ میلادی به «لوور» بازگشت و ناپلئون سال بعد از سمنش کناره‌گیری کرد. در آن زمان، پنج‌هزار اثر هنری مسروقه به کشورهای اصلی‌شان بازگردانده شدند.

لوور پیش از جنگ جهانی دوم تخلیه شد

نازی‌ها در طول جنگ جهانی دوم قلعه گسترش پیدا کرد و بیش از این که یک دژ باشد به یک کاخ تبدیل شد.

در طول زمان، لوور بیشتر گسترش پیدا کرد و در حوالی ۱۵۰۰ میلادی به یک کاخ سلطنتی تبدیل شد. صد سال بعد بود که «لوئی سیزدهم» شاخه‌ها و گالری‌هایی به این بنا اضافه کرد. در نهایت این کاخ در سال ۱۶۸۴ میلادی باز شد و عموم مردم این امکان را پیدا کردند که از مجموعه هنری سلطنتی در دوران حضور نداشتن شاه، بازدید کنند.

تا پیش از انقلاب فرانسه در سال ۱۷۹۳ میلادی، لوور هنوز به طور کامل به یک موزه عمومی تبدیل نشده بود.

منشأ نام «لوور» مشخص نیست

به این که لوور یک نام مشهور است، اما منشأ آن هنوز ناشناخته است. برخی از مورخان معتقدند که نام لوور از لغت «leouar» گرفته شده که کلمه لاتین - ساسون به معنای «قلعه» است. منشأ احتمالی دیگر نام «لوور» می‌تواند لغت لاتین «rubras» باشد که ترجمه آن «خاک سرخ» است. احتمال سوم این است که «لوور» برگرفته از کلمه فرانسوی «louvreterie» است که نام مکان آموزش سگ‌ها برای شکار گرگ‌ها است.

بیش از نیمی از نقاشی‌های لوور را نقاشان فرانسوی خلق کرده‌اند

موزه لوور از بیش از هفت هزار و ۵۰۰ نقاشی نگهداری می‌کند که قدمت آن‌ها از قرن سیزدهم تا نوزدهم میلادی است. ۶۶ درصد از مجموعه نقاشی‌های لوور توسط هنرمندان فرانسوی خلق شده است.

لوور خانه یک چهارم از نقاشی‌های داوینچی است

نقاشی مشهور «مونالیزا» اثر «داوینچی» از سال ۱۸۰۴ میلادی

در حال حاضر پروازهای بین‌المللی به ترکیه و از ترکیه به دیگر شهرهای جهان همچنان برقرار است و فرودگاه عادی فعال است. البته ترکیش ایرلاینز، شرکت هوایی اصلی این کشور، صدها پرواز را در چند روز گذشته لغو کرده است و چند فرودگاه، از جمله فرودگاه آدانا ساکیرپاشا ترکیه و فرودگاه هاتای در حال حاضر به دلیل پیامدهای زلزله تعطیل هستند. ترکیه به دلیل زلزله در وضعیت اضطراری ملی قرار دارد. در حالی که مناطقی که آسیب‌دیده‌اند لزوماً در معرض خطر نیستند، اما باید این موضوع را در نظر داشت که عواقب و پیامدهای زلزله احتمالاً برای مدتی در سراسر ترکیه احساس خواهد شد.

بر اساس آمار دولت ترکیه، این کشور یکی از مقاصد اصلی گردشگران بین‌المللی است و در سال ۲۰۲۲ در مجموع ۴۴.۶ میلیون گردشگر خارجی را میزبانی کرده است.

باستان‌شناسان در مکزیک تپه‌های خاکسپاری تاریخی را به همراه اجساد و زیورآلات کشف کردند. به گزارش مهر، باستان‌شناسان مؤسسه ملی مردم‌شناسی و تاریخ (INAH) مجموعه‌ای از تپه‌های دایره‌ای را در محوطه «آل نارنجو» (El Naranjo) واقع در ایالت «تامائولپاس» کشور مکزیک کشف کرده است.

کاوش در این محوطه، پیش از آغاز مراحل ساخت‌وساز یک بزرگراه صورت گرفت. محققان دو تپه از چهار تپه شناسایی‌شده در این مکان را کاوش کردند، در این تپه‌ها گورهای مربوط به مرحله پایانی دوره کلاسیک، بین سال‌های ۶۰۰ تا ۹۰۰ پس از میلاد (بر اساس تاریخ‌گذاری انواع سرامیک‌های موجود در محل) کشف شده است. در مجموع، کاوشگران ده‌ها گور کشف کردند که به نظر می‌رسد همگی آن‌ها ویژگی‌های فرهنگ مردم «هواستک» را داشته باشند. هواستک‌ها معمولاً تپه‌های دایره‌ای شکلی را در مرکز شهر می‌ساختند. یکی از تپه‌های ملور واقع در «آل نارنجو» به قطر ۲۰ متر و با سنگ

به ترکیه سفر کنیم یا نه؟

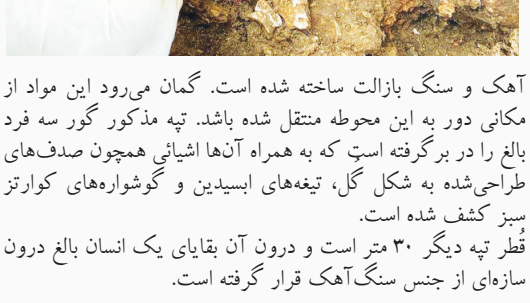


گردشگری این کشور وجود ندارد.

در حال حاضر پروازهای بین‌المللی به ترکیه و از ترکیه به دیگر شهرهای جهان همچنان برقرار است و فرودگاه استانبول به صورت عادی فعال است. البته ترکیش ایرلاینز، شرکت هوایی اصلی این کشور، صدها پرواز را در چند روز گذشته لغو کرده است و چند فرودگاه، از جمله فرودگاه آدانا ساکیرپاشا ترکیه و فرودگاه هاتای در حال حاضر به دلیل پیامدهای زلزله تعطیل هستند. ترکیه به دلیل زلزله در وضعیت اضطراری ملی قرار دارد. در حالی که مناطقی که آسیب‌دیده‌اند لزوماً در معرض خطر نیستند، اما باید این موضوع را در نظر داشت که عواقب و پیامدهای زلزله احتمالاً برای مدتی در سراسر ترکیه احساس خواهد شد.

بر اساس آمار دولت ترکیه، این کشور یکی از مقاصد اصلی گردشگران بین‌المللی است و در سال ۲۰۲۲ در مجموع ۴۴.۶ میلیون گردشگر خارجی را میزبانی کرده است.

کشف گوسواره‌های کوارتز سبز در گورهای تاریخی



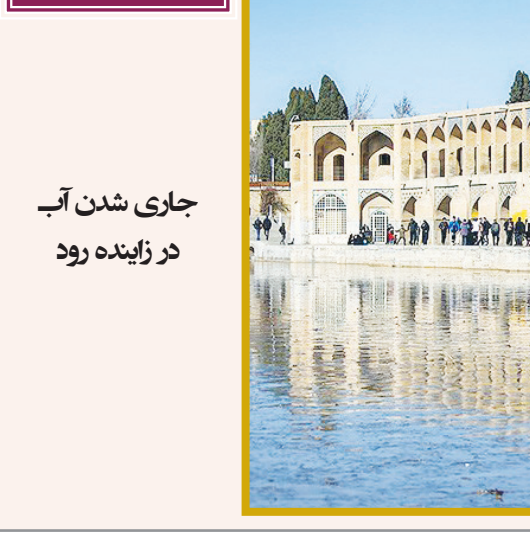
آهک و سنگ بازالت ساخته شده است. گمان می‌رود این مواد از مکانی دور به این محوطه منتقل شده باشد. تپه مذکور گور سه فرد بالغ را در بر گرفته است که به همراه آن‌ها اشیائی همچون صدف‌های طراحی‌شده به شکل گل، تیغه‌های افسیدین و گوشواره‌های کوارتز سبز کشف شده است.

قطر تپه دیگر ۳۰ متر است و درون آن بقایای یک انسان بالغ درون سازه‌ای از جنس سنگ آهک قرار گرفته است.

نقش دانشجویان در روابط ایران و روسیه

روابط توریستی، فرهنگی و علمی دو کشور خیلی کمک کنند. این پله و سکوی عالی در گسترش و تحکیم روابط فرهنگی ایران و روسیه است. روابط بین دولت‌ها یک طرف ماجرا است، ما باید بتوانیم مردم را با مردم آشنا کنیم، مثلاً مردم ایران اگر با ادبیات، آداب و فرهنگ مردم روسیه آشنا شوند، یکدیگر را بهتر می‌فهمند و برعکس. در روسیه مردم ما چون به فرهنگ اروپا نزدیک‌تر بوده‌اند، ممکن است درباره فرهنگ ایرانی‌ها اطلاعات زیادی نداشته باشند، اما دانشجویان می‌توانند در این مسیر نقش سفیران را ایفا کنند.

نماینده آژانس همکاری روسیه در ایران درباره اثرگذاری تحصیل این دانشجویان در گسترش روابط ملت‌های دو کشور، بیان کرد: در دانشگاه‌های روسیه، رویداد فرهنگی زیادی برگزار می‌شود و دانشجویان هر کشور می‌توانند از این فرصت برای معرفی ادبیات و فرهنگ خود استفاده کنند. می‌دانم که در ایران هم رویدادهای مشابهی برگزار می‌شود، مثل روز غذای محلی و یا روز تئاتر که خیلی به گسترش فرامرزی فرهنگ و ادبیات ایران کمک می‌کند و تمام دانشجویان از تمام کشورها را می‌تواند با فرهنگ ایران آشنا کند. او همچنین یادآور شد: در زمان اتحاد شوروی، این سرزمین متشکل از چند جمهوری تاجیکستان، ازبکستان و آذربایجان بود که با فرهنگ و زبان ایران نزدیکی‌هایی دارند و به این علت، فرهنگ ایرانی به ما نزدیک است.



عکس روز:

جاری شدن آب در زاینده رود

امروز شما

فال حافظ



مهر

فروردین

اردیبهشت

آبان

آذر

خرداد

تیر

دی

بهمن

شهریور

اسفند

دوستی که با تو سر ناسازگاری داشته و آن قرار می‌گیری، باید به جای احساسات، عقل و منطق خود را ملاک گیری به نحوی که اساسی و جدی باشد.