



اعتراض به «طرح نوروزی مدارس»



رئیس جامعه اقامتگاه‌های بومگردی ایران در اعتراض به تبدیل مدارس به خوابگاه‌های نوروزی گفت: بومگردی‌ها در آستانه تعطیلی و ورشکستگی هستند، به جای حمایت از آنها، مدارس را برای اسکان نوروزی مسافران تجهیز می‌کنند.

یاور عبیری در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: با وجود آن که زمان کوتاهی تا آغاز تعطیلات نوروزی باقی مانده است، اما رزرو اقامتگاه‌های بومگردی در پایین‌ترین حد خود است، حتی سطح آن کم‌تر از سال‌های قبل است. با این حال وزارت آموزش و پرورش، مدارس را برای اسکان نوروزی مسافران آماده کرده است.

او اضافه کرد: اقامتگاه‌های بومگردی بیش‌تر از دو سال درگیر محدودیت‌های کرونا بودند، امید همه آنها به نوروز ۱۴۰۲ بود تا کمی خسارت‌ها را جبران کنند، بیشتر آنها وام گرفته‌اند و باید آن را به شکلی بازگردانند. حداقل انتظار این بود که اولویت نخست، اسکان نوروزی مسافران در بومگردی‌ها و اقامتگاه‌های رسمی باشد و بعد مازاد جمعیت به سوی مدارس هدایت شود. ما هر سال به این رفتار وزارت آموزش و پرورش اعتراض می‌کنیم، اما دوباره شاهد تکرار آن هستیم.

رئیس جامعه اقامتگاه‌های بومگردی از وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی درخواست کرد در برابر طرح اسکان نوروزی مدارس و تبدیل آنها به اقامتگاه ایستادگی داشته باشد و دولت اولویت اسکان نوروزی را به اقامتگاه‌ها بدهد و مازاد جمعیت را در مدارس اسکان دهد، گفت: اگر تبدیل مدرسه به اقامتگاه طرح درستی است، پس آموزش و پرورش هم به اقامتگاه‌های بومگردی مجوز بدهد تا ما هم در خانه‌های خود کلاس درس برگزار کنیم.

عبیری درباره صرفه اقتصادی اسکان مسافران نوروزی در مدارس در برابر هزینه‌های اقامت در هتل و یا اقامتگاه‌های رسمی در وضع اقتصادی موجود، اظهار کرد: متأسفانه بسیاری از مردم از قیمت‌ها و مزایای اقامت در بومگردی‌ها و یا سایر اقامتگاه‌های رسمی اطلاع ندارند. در مدارس چه امکاناتی به مردم داده می‌شود؟ درحالی که

میانگین هزینه اقامت در بومگردی‌ها همراه با صبحانه برای هر نفر بین ۱۵۰ تا ۵۰۰ هزار تومان است که این مبلغ در برابر خدماتی که داده می‌شود واقعاً زیاد نیست. ضمن این که بومگردی‌ها تجربه متفاوتی از زندگی را برای مردم مهیا کرده‌اند، تجربه یک زندگی در خانه‌های ایرانی و روستایی، بحث اقامتگاه‌های ما فقط خدمات هتلی و یا خواب و صبحانه نیست؛ مردم حال خوب را از بومگردی‌ها می‌خرند و زندگی در خانه‌های ایرانی و روستایی را تجربه می‌کنند و با مردم محلی در معاشرت قرار می‌گیرند.

اعتراض به اسکان نوروزی در مدارس هر سال از سوی فعالان گردشگری مطرح شده است و تنها یک‌بار در سال ۱۳۹۹ هم‌زمان با همه‌گیری کرونا با صدور مصوبه‌ای، اسکان مسافران در مدارس ممنوع شد که این ممنوعیت در آن سال نیز به طور کامل اجرا نشد. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز از دهه نود درصد بود تا مدارس را از چرخه اسکان نوروزی حذف و خدمات آن را صرفاً به جامعه فرهنگیان محدود کند، اما تاکنون در اجرای آن موفق نبوده است. اعتقاد متولیان گردشگری با استناد به اسناد بالادستی، از جمله سند توسعه گردشگری این است که استفاده از مدارس به عنوان اقامتگاه عمومی در عین حال که «تخلّف» است، تهدیدی برای اقامتگاه‌ها رسمی و صنعت گردشگری به شمار می‌آید که با توجه به خلأ نظارت، رسیدگی به تخلفات اسکان در مدارس را نیز از دایره کنترل این وزارتخانه خارج کرده است.

بازیگر «چاق و لاغر» گفت: کارهای قشنگ زیاد داشتم که همه را دوست دارم اما شاید این مجموعه (مجموعه عروسکی که در فاصله سال‌های ۱۳۶۵ تا ۱۳۶۹ از شبکه دو سیما پخش می‌شد) را جور دیگری دوست دارم. اسدالله یکتا در گفت و گو با خبرنگار سینمایی ایرنا و در توضیح آخرین فعالیت تصویری خود بیان کرد: برای کاری که احتمالاً یک سریال است با محسن شاه محمدی قرارداد بسته‌ام و پیش قسط را گرفته‌ام که یا این سریال و یا آن سو شروع می‌شود و سوژه‌اش خانوادگی است.

وی افزود: در سالی که گذشت کارهای کوچکی انجام دادم و در مجموعه‌هایی نقش‌های کوچکی داشتم اما کلاً در سال‌های اخیر پیشنهاد کم شده چون اساساً تولید کار کم شده است آن هم در دلیل مشکلاتی که به واسطه کرونا و مسائل دیگر پیش آمد.

بازیگر فیلم سینمایی هامون (داریوش مهرجویی ۱۳۶۸) با اشاره به نقش آفرینی‌های پیش از انقلاب خود بیان کرد: بازی در مقابل آدم‌هایی چون فردین، ناصر، ایرج برابم بارزش بود، و در کارنامه کاری آن دوران فیلم‌هایی چون کشتی نوح (خسرو پرویزی ۱۳۴۷)، شهر هرت (منوچهر صادقی پور ۱۳۴۹)، احساس داغ (روبیگ زادوریان ۱۳۵۰) و سالار مردان (نظام فاطمی ۱۳۴۷) را دوست داشتم؛ و بازی در سالار مردان برایم مهم است چون کاری بود با ناصر ملک مطیعی و این مقابل او نقش بازی کردن را بسیار دوست داشتم.

یکتا در پاسخ به این پرسش که چه کاری در کارنامه هنری را بیشتر از همه دوست داشتید، بیان کرد: کارهای ما مثل چپه‌ها یا هستند و هر پدر و مادری هر تعداد بچه هم داشته باشد آنان را دوست دارد. کارهای قشنگ زیاد داشتم که همه را دوست دارم اما شاید مجموعه چاق و لاغر (نام مجموعه عروسکی است که در فاصله سال‌های ۱۳۶۵ تا ۱۳۶۹ از شبکه دو سیما پخش می‌شد) را جور دیگری دوست دارم.

وی با اظهار تعجب از این سؤال که آیا واکنشی از ترس آدم‌هایی که در دهه‌های شصت و هفتاد در کودکی مخاطب این برنامه بودند، دیده یا شنیده است، گفت: از چی می‌ترسیدید؟ از کارهای خطرناکی که عروسک‌ها انجام می‌دادند؟ بازیگر فیلم سینمایی چند می‌گیری گریه کنی (شاهد احمدلو ۱۳۸۴) تأکید کرد: چاق و لاغر کار قشنگی بود البته کارهای خطرناکی (مانند با طناب از بالای ساختمان پایین آمدن) هم داشت که کارگردان به من گفت اینها هست و تو انجام می‌دهی؟ و من با کمال میل پذیرفتم.

چهل و سومین دوره جوایز تمشک طلایی برای معرفی بدترین‌های هالیوود طبق روال هر سال در آستانه برگزاری مراسم اسکار، برگزیده‌ها خود را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، جوایز سالانه تمشک طلایی هالیوود فهرست برگزیده‌گان خود را منتشر کرد و فیلم «بلوند» ساخته «اندرو دومنیک» درباره زندگی و حرفه «هریلین مونرو» که در ۸ شاخه نامزد بود در نهایت به عنوان برنده تمشک طلایی بدترین فیلم سال و همچنین بدترین فیلمنامه انتخاب شد.

برگزارکنندگان جوایز تمشک طلایی، فیلم «بلوند» را اثری «زن ستیز، شرورانه و مغالطه آمیز» خواندند که بی‌شمارانه از خاطره «هریلین مونرو» فقید سوءاستفاده می‌کند.

فیلم سینمایی «بلوند» در حالی به عنوان بدترین فیلم یک سال گذشته هالیوود شناخته شد که «آنا د آرماس» برای ایفای نقش «هریلین مونرو» در این فیلم یکی از نامزدهای نهایی شاخه بهترین بازیگر زن اسکار ۲۰۲۳ است که برندگان آن فردا شب به وقت لس‌آنجلس معرفی می‌شوند. «دینزیو» («صبح بخیر»، «دختر پادشاه» و «موریوس» دیگر نامزدهای تمشک طلایی بدترین فیلم سال بودند. نکته قابل توجه دیگر این است که «تام هنکس» بازیگر مطرح برنده اسکار برای بازی در فیلم «لوئیس» از نگاه برگزیده‌گان جوایز تمشک طلایی بدترین بازیگر نقش مکمل مرد سال بوده است. فیلم «لوئیس» در جوایز اسکار ۲۰۲۳ در ۸ شاخه نامزد دریافت جایزه است. فیلم «موریوس» نیز در دو شاخه برنده تمشک طلایی شده؛ بدترین

چهل و سومین دوره جوایز تمشک طلایی برای معرفی بدترین‌های هالیوود طبق روال هر سال در آستانه برگزاری مراسم اسکار، برگزیده‌ها خود را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، جوایز سالانه تمشک طلایی هالیوود فهرست برگزیده‌گان خود را منتشر کرد و فیلم «بلوند» ساخته «اندرو دومنیک» درباره زندگی و حرفه «هریلین مونرو» که در ۸ شاخه نامزد بود در نهایت به عنوان برنده تمشک طلایی بدترین فیلم سال و همچنین بدترین فیلمنامه انتخاب شد.

برگزارکنندگان جوایز تمشک طلایی، فیلم «بلوند» را اثری «زن ستیز، شرورانه و مغالطه آمیز» خواندند که بی‌شمارانه از خاطره «هریلین مونرو» فقید سوءاستفاده می‌کند.

فیلم سینمایی «بلوند» در حالی به عنوان بدترین فیلم یک سال گذشته هالیوود شناخته شد که «آنا د آرماس» برای ایفای نقش «هریلین مونرو» در این فیلم یکی از نامزدهای نهایی شاخه بهترین بازیگر زن اسکار ۲۰۲۳ است که برندگان آن فردا شب به وقت لس‌آنجلس معرفی می‌شوند. «دینزیو» («صبح بخیر»، «دختر پادشاه» و «موریوس» دیگر نامزدهای تمشک طلایی بدترین فیلم سال بودند. نکته قابل توجه دیگر این است که «تام هنکس» بازیگر مطرح برنده اسکار برای بازی در فیلم «لوئیس» از نگاه برگزیده‌گان جوایز تمشک طلایی بدترین بازیگر نقش مکمل مرد سال بوده است. فیلم «لوئیس» در جوایز اسکار ۲۰۲۳ در ۸ شاخه نامزد دریافت جایزه است. فیلم «موریوس» نیز در دو شاخه برنده تمشک طلایی شده؛ بدترین

یک مورخ هلندی با استفاده از دستگاه فلزیاب، گنجینه‌ای تاریخی از جنس طلا و ده‌ها سکه را کشف کرد.

به گزارش مهر به نقل از رویترز، موزه ملی آثار تاریخی هلند از کشف گنجینه بی‌نظیری یک‌هزار ساله متشکل از چهار گوشواره طلا، دو تکه ورقه طلا و ۳۹ سکه نقره توسط یک مورخ هلندی خبر داد.

«لورنزو» (Lorenzo Ruijter) که ۲۷ ساله است در گفت‌وگو با رویترز بیان کرد: از ۱۰ سالگی جویندگی گنج را آغاز کرده و این گنجینه طلا را در سال ۲۰۲۱ با استفاده از دستگاه فلزیاب در شهر کوچک «هوخ‌واد» واقع در شمال هلند کشف کرده است. «لورنزو» با اشاره

باید ریشه و عامل ناراحتی را فهمید تا بتوان آن را از بین برد. پناه بردن به راه‌حل‌های مقطعی و موقت نمی‌تواند راهگشا باشد. باید مسئولیت هر عامل را جداگانه بررسی کرد.

امروز اتفاقی می‌افتد که موجب می‌شود تا تو در اهداف و اغراض یک دوست یا یکی از نزدیکان تردید کنی. پیش از هرگونه قضاوتی باید در این باره تحقیق کرد و مطمئن شد.

آبان

تو در عشق و دوستی صمیمی و پاک هستی و باید مواظب باشی که به کسی علاقه‌مند شوی که ارزش تو را داشته باشد. این محبت و دوستی است که حلال مشکلات بوده و خنارها را به گل تبدیل می‌کند.

خرداد

بعضی از آدم‌ها را باید از زندگی عاطفی حذف کنی. اگر انسان در زندگی فراموشی نداشت تا به حال صدمات دیوانه شده بود. باید مسائل لاینحل و مشکلات و دردهای مزمن را فراموش کرد و به آینده اندیشید.

تیر

از ریسک کردن نباید ترسید. زیرا بخش مهمی از زندگی بر مبنای همین ریسک کردن‌ها خواهد بود. شانس با تو خواهد بود اما در هر حال باید هوشیار و مراقب موقعیت‌های خود باشی.

مرداد

تا زمانی که احساس را بیان نکنی، او نخواهد فهمید که در درون و قلب تو چه می‌گذرد. باید عشق و علاقه را بدون تعارف و ملاحظه‌نثار کرد.

شهریور

عاشق باید بود که عاشقی پروسه‌ای پرهیجان و تکامل‌بخش است. عشق تو را در معرض آزمایش و تجربه‌های مهمی قرار می‌دهد که طی آن آدمی ساخته و پرداخته می‌شود.

اعتراض به «طرح نوروزی مدارس»



اعتراض به اسکان نوروزی در مدارس هر سال از سوی فعالان گردشگری مطرح شده است و تنها یک‌بار در سال ۱۳۹۹ هم‌زمان با همه‌گیری کرونا با صدور مصوبه‌ای، اسکان مسافران در مدارس ممنوع شد که این ممنوعیت در آن سال نیز به طور کامل اجرا نشد. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز از دهه نود درصد بود تا مدارس را از چرخه اسکان نوروزی حذف و خدمات آن را صرفاً به جامعه فرهنگیان محدود کند، اما تاکنون در اجرای آن موفق نبوده است. اعتقاد متولیان گردشگری با استناد به اسناد بالادستی، از جمله سند توسعه گردشگری این است که استفاده از مدارس به عنوان اقامتگاه عمومی در عین حال که «تخلّف» است، تهدیدی برای اقامتگاه‌ها رسمی و صنعت گردشگری به شمار می‌آید که با توجه به خلأ نظارت، رسیدگی به تخلفات اسکان در مدارس را نیز از دایره کنترل این وزارتخانه خارج کرده است.

بدترین‌های سال هالیوود معرفی شدند



چهل و سومین دوره جوایز تمشک طلایی برای معرفی بدترین‌های هالیوود طبق روال هر سال در آستانه برگزاری مراسم اسکار، برگزیده‌ها خود را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، جوایز سالانه تمشک طلایی هالیوود فهرست برگزیده‌گان خود را منتشر کرد و فیلم «بلوند» ساخته «اندرو دومنیک» درباره زندگی و حرفه «هریلین مونرو» که در ۸ شاخه نامزد بود در نهایت به عنوان برنده تمشک طلایی بدترین فیلم سال و همچنین بدترین فیلمنامه انتخاب شد.

برگزارکنندگان جوایز تمشک طلایی، فیلم «بلوند» را اثری «زن ستیز، شرورانه و مغالطه آمیز» خواندند که بی‌شمارانه از خاطره «هریلین مونرو» فقید سوءاستفاده می‌کند.

فیلم سینمایی «بلوند» در حالی به عنوان بدترین فیلم یک سال گذشته هالیوود شناخته شد که «آنا د آرماس» برای ایفای نقش «هریلین مونرو» در این فیلم یکی از نامزدهای نهایی شاخه بهترین بازیگر زن اسکار ۲۰۲۳ است که برندگان آن فردا شب به وقت لس‌آنجلس معرفی می‌شوند. «دینزیو» («صبح بخیر»، «دختر پادشاه» و «موریوس» دیگر نامزدهای تمشک طلایی بدترین فیلم سال بودند. نکته قابل توجه دیگر این است که «تام هنکس» بازیگر مطرح برنده اسکار برای بازی در فیلم «لوئیس» از نگاه برگزیده‌گان جوایز تمشک طلایی بدترین بازیگر نقش مکمل مرد سال بوده است. فیلم «لوئیس» در جوایز اسکار ۲۰۲۳ در ۸ شاخه نامزد دریافت جایزه است. فیلم «موریوس» نیز در دو شاخه برنده تمشک طلایی شده؛ بدترین

کشف گنجینه ۱۰۰۰ ساله با دستگاه فلزیاب

یک مورخ هلندی با استفاده از دستگاه فلزیاب، گنجینه‌ای تاریخی از جنس طلا و ده‌ها سکه را کشف کرد.

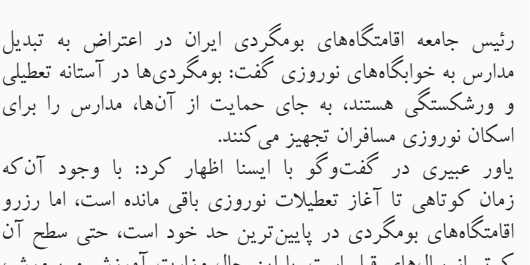
به گزارش مهر به نقل از رویترز، موزه ملی آثار تاریخی هلند از کشف گنجینه بی‌نظیری یک‌هزار ساله متشکل از چهار گوشواره طلا، دو تکه ورقه طلا و ۳۹ سکه نقره توسط یک مورخ هلندی خبر داد.

«لورنزو» (Lorenzo Ruijter) که ۲۷ ساله است در گفت‌وگو با رویترز بیان کرد: از ۱۰ سالگی جویندگی گنج را آغاز کرده و این گنجینه طلا را در سال ۲۰۲۱ با استفاده از دستگاه فلزیاب در شهر کوچک «هوخ‌واد» واقع در شمال هلند کشف کرده است. «لورنزو» با اشاره



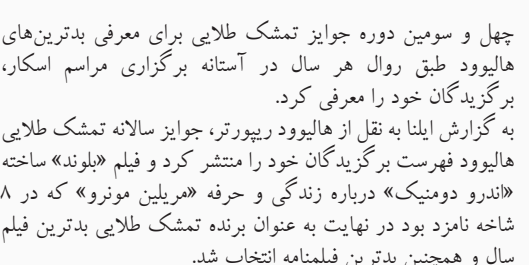
آئین استقبال از نوروز در آستانه اشرفیه

اعتراض به «طرح نوروزی مدارس»



اعتراض به اسکان نوروزی در مدارس هر سال از سوی فعالان گردشگری مطرح شده است و تنها یک‌بار در سال ۱۳۹۹ هم‌زمان با همه‌گیری کرونا با صدور مصوبه‌ای، اسکان مسافران در مدارس ممنوع شد که این ممنوعیت در آن سال نیز به طور کامل اجرا نشد. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز از دهه نود درصد بود تا مدارس را از چرخه اسکان نوروزی حذف و خدمات آن را صرفاً به جامعه فرهنگیان محدود کند، اما تاکنون در اجرای آن موفق نبوده است. اعتقاد متولیان گردشگری با استناد به اسناد بالادستی، از جمله سند توسعه گردشگری این است که استفاده از مدارس به عنوان اقامتگاه عمومی در عین حال که «تخلّف» است، تهدیدی برای اقامتگاه‌ها رسمی و صنعت گردشگری به شمار می‌آید که با توجه به خلأ نظارت، رسیدگی به تخلفات اسکان در مدارس را نیز از دایره کنترل این وزارتخانه خارج کرده است.

بدترین‌های سال هالیوود معرفی شدند



چهل و سومین دوره جوایز تمشک طلایی برای معرفی بدترین‌های هالیوود طبق روال هر سال در آستانه برگزاری مراسم اسکار، برگزیده‌ها خود را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، جوایز سالانه تمشک طلایی هالیوود فهرست برگزیده‌گان خود را منتشر کرد و فیلم «بلوند» ساخته «اندرو دومنیک» درباره زندگی و حرفه «هریلین مونرو» که در ۸ شاخه نامزد بود در نهایت به عنوان برنده تمشک طلایی بدترین فیلم سال و همچنین بدترین فیلمنامه انتخاب شد.

برگزارکنندگان جوایز تمشک طلایی، فیلم «بلوند» را اثری «زن ستیز، شرورانه و مغالطه آمیز» خواندند که بی‌شمارانه از خاطره «هریلین مونرو» فقید سوءاستفاده می‌کند.

فیلم سینمایی «بلوند» در حالی به عنوان بدترین فیلم یک سال گذشته هالیوود شناخته شد که «آنا د آرماس» برای ایفای نقش «هریلین مونرو» در این فیلم یکی از نامزدهای نهایی شاخه بهترین بازیگر زن اسکار ۲۰۲۳ است که برندگان آن فردا شب به وقت لس‌آنجلس معرفی می‌شوند. «دینزیو» («صبح بخیر»، «دختر پادشاه» و «موریوس» دیگر نامزدهای تمشک طلایی بدترین فیلم سال بودند. نکته قابل توجه دیگر این است که «تام هنکس» بازیگر مطرح برنده اسکار برای بازی در فیلم «لوئیس» از نگاه برگزیده‌گان جوایز تمشک طلایی بدترین بازیگر نقش مکمل مرد سال بوده است. فیلم «لوئیس» در جوایز اسکار ۲۰۲۳ در ۸ شاخه نامزد دریافت جایزه است. فیلم «موریوس» نیز در دو شاخه برنده تمشک طلایی شده؛ بدترین

کشف گنجینه ۱۰۰۰ ساله با دستگاه فلزیاب

یک مورخ هلندی با استفاده از دستگاه فلزیاب، گنجینه‌ای تاریخی از جنس طلا و ده‌ها سکه را کشف کرد.

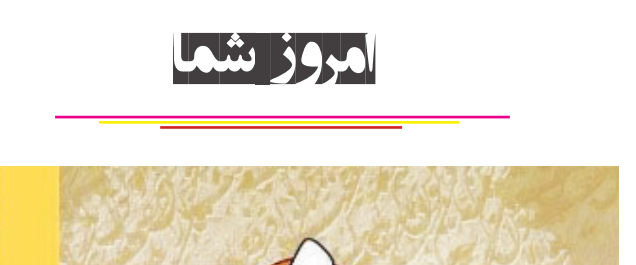
به گزارش مهر به نقل از رویترز، موزه ملی آثار تاریخی هلند از کشف گنجینه بی‌نظیری یک‌هزار ساله متشکل از چهار گوشواره طلا، دو تکه ورقه طلا و ۳۹ سکه نقره توسط یک مورخ هلندی خبر داد.

«لورنزو» (Lorenzo Ruijter) که ۲۷ ساله است در گفت‌وگو با رویترز بیان کرد: از ۱۰ سالگی جویندگی گنج را آغاز کرده و این گنجینه طلا را در سال ۲۰۲۱ با استفاده از دستگاه فلزیاب در شهر کوچک «هوخ‌واد» واقع در شمال هلند کشف کرده است. «لورنزو» با اشاره



آئین استقبال از نوروز در آستانه اشرفیه

اعتراض به «طرح نوروزی مدارس»



اعتراض به اسکان نوروزی در مدارس هر سال از سوی فعالان گردشگری مطرح شده است و تنها یک‌بار در سال ۱۳۹۹ هم‌زمان با همه‌گیری کرونا با صدور مصوبه‌ای، اسکان مسافران در مدارس ممنوع شد که این ممنوعیت در آن سال نیز به طور کامل اجرا نشد. وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نیز از دهه نود درصد بود تا مدارس را از چرخه اسکان نوروزی حذف و خدمات آن را صرفاً به جامعه فرهنگیان محدود کند، اما تاکنون در اجرای آن موفق نبوده است. اعتقاد متولیان گردشگری با استناد به اسناد بالادستی، از جمله سند توسعه گردشگری این است که استفاده از مدارس به عنوان اقامتگاه عمومی در عین حال که «تخلّف» است، تهدیدی برای اقامتگاه‌ها رسمی و صنعت گردشگری به شمار می‌آید که با توجه به خلأ نظارت، رسیدگی به تخلفات اسکان در مدارس را نیز از دایره کنترل این وزارتخانه خارج کرده است.

بدترین‌های سال هالیوود معرفی شدند



چهل و سومین دوره جوایز تمشک طلایی برای معرفی بدترین‌های هالیوود طبق روال هر سال در آستانه برگزاری مراسم اسکار، برگزیده‌ها خود را معرفی کرد.

به گزارش ایسنا به نقل از هالیوود ریپورتر، جوایز سالانه تمشک طلایی هالیوود فهرست برگزیده‌گان خود را منتشر کرد و فیلم «بلوند» ساخته «اندرو دومنیک» درباره زندگی و حرفه «هریلین مونرو» که در ۸ شاخه نامزد بود در نهایت به عنوان برنده تمشک طلایی بدترین فیلم سال و همچنین بدترین فیلمنامه انتخاب شد.

برگزارکنندگان جوایز تمشک طلایی، فیلم «بلوند» را اثری «زن ستیز، شرورانه و مغالطه آمیز» خواندند که بی‌شمارانه از خاطره «هریلین مونرو» فقید سوءاستفاده می‌کند.

فیلم سینمایی «بلوند» در حالی به عنوان بدترین فیلم یک سال گذشته هالیوود شناخته شد که «آنا د آرماس» برای ایفای نقش «هریلین مونرو» در این فیلم یکی از نامزدهای نهایی شاخه بهترین بازیگر زن اسکار ۲۰۲۳ است که برندگان آن فردا شب به وقت لس‌آنجلس معرفی می‌شوند. «دینزیو» («صبح بخیر»، «دختر پادشاه» و «موریوس» دیگر نامزدهای تمشک طلایی بدترین فیلم سال بودند. نکته قابل توجه دیگر این است که «تام هنکس» بازیگر مطرح برنده اسکار برای بازی در فیلم «لوئیس» از نگاه برگزیده‌گان جوایز تمشک طلایی بدترین بازیگر نقش مکمل مرد سال بوده است. فیلم «لوئیس» در جوایز اسکار ۲۰۲۳ در ۸ شاخه نامزد دریافت جایزه است. فیلم «موریوس» نیز در دو شاخه برنده تمشک طلایی شده؛ بدترین

کشف گنجینه ۱۰۰۰ ساله با دستگاه فلزیاب

یک مورخ هلندی با استفاده از دستگاه فلزیاب، گنجینه‌ای تاریخی از جنس طلا و ده‌ها سکه را کشف کرد.

به گزارش مهر به نقل از رویترز، موزه ملی آثار تاریخی هلند از کشف گنجینه بی‌نظیری یک‌هزار ساله متشکل از چهار گوشواره طلا، دو تکه ورقه طلا و ۳۹ سکه نقره توسط یک مورخ هلندی خبر داد.

«لورنزو» (Lorenzo Ruijter) که ۲۷ ساله است در گفت‌وگو با رویترز بیان کرد: از ۱۰ سالگی جویندگی گنج را آغاز کرده و این گنجینه طلا را در سال ۲۰۲۱ با استفاده از دستگاه فلزیاب در شهر کوچک «هوخ‌واد» واقع در شمال هلند کشف کرده است. «لورنزو» با اشاره



آئین استقبال از نوروز در آستانه اشرفیه