



تاریخ	۲۴
اردیبهشت	۱۴۰۲
یکشنبه	

ضرب‌المثل‌های جهان

آنکس که در هر جا دوستانی دارد همه جا را دوست داشتنی می‌یابد

چینی

صفحه	۶
شماره	۳۶۳۵
سال	بیست و نهم

علمی



حسگری که نویدبخش به دست آوردن بینایی از دست رفته است

پروفسورهای تیمی با همکاری دانشگاه پنسیلوانیا، با الهام از طبیعت، دستگاه چشمی ساخته‌اند که با تقلید از گیرنده‌های نور قرمز، سبز، آبی و شبکه عصبی چشم انسان، تصاویری را تولید می‌کند. این دستگاه در آزمایشگاه‌های نور و بینایی در دانشگاه پنسیلوانیا ساخته شده است. این دستگاه با استفاده از سلول‌های مغز و نور قرمز، سبز و آبی، تصاویری را تولید می‌کند که شبیه به تصاویری است که در طبیعت وجود دارد. این دستگاه با استفاده از سلول‌های مغز و نور قرمز، سبز و آبی، تصاویری را تولید می‌کند که شبیه به تصاویری است که در طبیعت وجود دارد. این دستگاه با استفاده از سلول‌های مغز و نور قرمز، سبز و آبی، تصاویری را تولید می‌کند که شبیه به تصاویری است که در طبیعت وجود دارد.



مدیریت شهری شیراز عزم خود را جزم کرده تا این شهر را به جایگاه اصلی خود برساند

معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور در آیین شب شعر شیراز مطرح کرده که مدیریت شهری شیراز عزم خود را جزم کرده تا این شهر را به جایگاه اصلی خود برساند. این مقام مسئول در جریان مراسم شب شعر شیراز، با اشاره به جایگاه تاریخی شیراز و اهمیت فرهنگی این شهر، بر لزوم ارتقای سطح خدمات شهری و توسعه زیرساخت‌ها تأکید کرد. وی افزود: شیراز یکی از شهرهای مهم و تاریخی کشور است و باید با سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف، به جایگاه اصلی خود برساند.



اتفاقات خوب در شهر شیراز هستند. شهردار کلان‌شهر شیراز از شورای اسلامی شهر شیراز، استانداردی فارس، فرمانداری شهرستان شیراز و نمایندگان مردم شهر شیراز در مجلس شورای اسلامی، معاونت فرهنگی شهرداری و دستگاه‌ها و نهادهای فرهنگی به‌منظور مشارکت در اجرای برنامه‌های هفته نکوداشت شیراز قدردانی کرد.

حضور شاعران در این آیین، عیار این محفل را چند برابر کرد. محمدعلی چوپینی با اشاره به اینکه امید است این محفل‌ها بیش‌ازپیش برپا شود، از متصدیان حوزه معاونت فرهنگی و هنری سازمان فرهنگی شهرداری شیراز در اجرای ویژه برنامه‌های فاخر هفته شیراز قدردانی کرد. معاون فرهنگی شهردار شیراز اضافه کرد: همه روزها و هفته‌ها، روز و هفته شیراز و روزهای اهل ادب و فرهنگ و هنر است. چوپینی در پایان از حضور شاعران برجسته و فاخر کشوری در این آیین به شیراز شهر فرهیختگان، شهر مهرورزان و شهر فرهنگ و ادب قدردانی کرد. گفتنی است، در این آیین امیر اسماعیل آذر شاعر نام آوازه کشور به سابقه تاریخی و سیطره زبان پارسی و ترویج آن از کرانه‌های غربی قسطنطنیه تا شمال دریای چین در گذشته پرداخت و اظهار کرد: این موضوع که مادام تکرار می‌شود که شاعران باید به‌صورت دائم واژه‌پردازی و ترکیب پردازی کنند بدین دلیل است تا زبان پارسی را پاس بدارند. او گفت: کتاب‌های بسیاری درخصوص باغات شهر شیراز نوشته شده است که کتاب دیوان غربی-شرقی از گوته از جمله آن‌هاست و این نویسنده شرق و غرب را با ادبیات گره زد و به تعبیر بسیار زیادی از شخصیت حافظ شاعر بلندآوازه شیرازی پرداخت و در نهایت رمان مشهور فارس را نوشت. این چهره ادبی در ادامه از راناندازی یک وب‌گاه با کمک شاعران در راستای بردن شیراز به حال و هوای قرن نوزدهم میلادی خبر داد و عنوان کرد: در این دوره تمام شاعران آن روزگار و حتی شاعران آمریکا بر سر سفره ایرانیان به‌ویژه شاعران ایرانی از جمله حافظ و سعدی شیرازی بودند، پس باید بتوان با کمک یکدیگر شیراز را در این حوزه چنان به اوج برد تا دوباره این سفره برپا شود.



آیین شب شعر شیراز با حضور معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور و عضو هیئت مدیره انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور، شهردار شیراز، معاون فرهنگی شهرداری شیراز و جمعی از شاعران نام‌آشنای شیراز و کشور برگزار شد. *توجه شهردار شیراز و اعضای شورای شهر به مسائل فرهنگی، اجتماعی بسیار جای شکر دارد سرویس خبری/ خدیجه غضنفری: معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور با گرامیداشت روز و هفته اسطوره شهر زیبای شیراز در مراسم آیین شب شعر شیراز گفت: کار شهرداری تنها ساخت و ساز نیست. مهدی جمالی‌نژاد عنوان کرد: شهرداری شیراز، شهردار فرهیخته‌ای دارد و اعضای شورای شهر آن اقدامات ارزشمندی برای این شهر در حوزه‌های مختلف خدماتی، عمرانی، فرهنگی و اجتماعی پیش‌بینی کرده است و این نشان‌دهنده آن است که در این مسیر عزم خود را جزم کرده تا شهر شیراز را به جایگاه اصلی خود برساند. عضو هیئت مدیره انجمن آثار و مفاخر فرهنگی کشور افزود: در کنار تمام پروژه‌های اجرایی ارزشمند این شهر، توجه شهردار شیراز و اعضای شورای شهر به مسائل فرهنگی، اجتماعی بسیار جای شکر دارد. او گفت: رویکرد مدیریت شهری باید همه‌جانبه نگر بوده و تنها یک‌بعدی و به حوزه‌های عمرانی و خدمات شهری معطوف نباشد، بلکه سایر حوزه‌ها، همچون زیباشناختی و معماری هم ارزشمند است و این ارزش زمانی بیشتر می‌شود که در کنار سایر حوزه‌ها قرار گیرد تا آن نگاه جامع به همه موضوعات مدنظر باشد. جمالی‌نژاد ایران را کشوری با ۱۴۰۰ شهر و پیشینه بسیار غنی و با شهرهایی زیبا توصیف و بیان کرد: هر یک از شهرها در جایگاه خود بی‌نظیر بوده و هر کدام یک موزه بدون سقف است. معاون عمران و توسعه امور شهری و روستایی وزارت کشور یادآور شد: مثلث طلایی که برای شهرهای شیراز، اصفهان و یزد تعریف شد و سالیان سال در حوزه گردشگری، میراث فرهنگی و معنوی در حال فعالیت است و اقدامات ارزشمندی برای آن انجام شد اما باید پذیرفت ما کشور اسطوره‌ای داریم که موضوعات و شخصیت‌های بسیار ارزشمند از صدها و هزاران سال گذشته را