



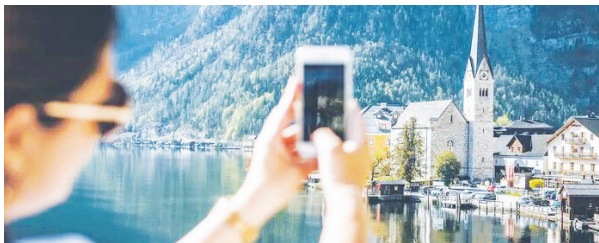
معاون وظیفه عمومی انتظامی کرمانشاه خبر داد:

## حذف وثیقه مشمولان غیرغایب برای شرکت در راهپیمایی اربعین



معاون وظیفه عمومی انتظامی استان کرمانشاه از حذف وثیقه مشمولان غیرغایب برای زیارت عتبات عالیات در راهپیمایی اربعین حسینی خبر داد. به گزارش ایسنا، سرهنگ مسعود همتی اظهار کرد: کلیه مشمولان غیرغایب مشتاق به زیارت عتبات عالیات و شرکت در راهپیمایی اربعین حسینی در بازه زمانی ابتدای مرداد تا ۲۵ شهریور می‌توانند مجوز خروج از کشور دریافت کنند. وی ادامه داد: مشمولان غیرغایب، دانش‌آموزان، دانشجویان و طلاب دارای معافیت تحصیلی معتبر می‌توانند بدون نیاز به سپردن وثیقه و به صورت اینترنتی از طریق سامانه sakha.police.ir مجوز خروج از کشور دریافت کنند. همتی تصریح کرد: مجوز خروج از کشور برای شرکت در مراسم راهپیمایی اربعین حسینی برای مشمولان غیرغایب صادر می‌شود و مشمولانی که تعیین تکلیف خدمتی نشده‌اند، به عنوان مشمول غایب تلقی شده و امکان دریافت مجوز خروج از کشور را ندارند. معاون وظیفه عمومی انتظامی استان همچنین از الزام دریافت مجوز خروج از کشور برای مشمولان غیرغایب متقاضی شرکت در راهپیمایی اربعین خبر داد.

## اینستاگرام چگونه مردم را به گردشگر بد تبدیل می‌کند؟



استاد دانشگاه گرینویچ می‌گوید: تصاویر خود در همان شبکه‌های مردم در ایام تعطیلات عمدتاً رفتاری لذت‌طلبانه دارند و در حال حاضر گردشگران برای تماشای رفتار دیگران، به رسانه‌های اجتماعی نگاه می‌کنند که این می‌تواند باعث ایجاد یک دومینوی رفتار بد شود. به گزارش خبرنگار گردشگری ایرنا، لورن ای سیگل - Lauren A. Siegel مدرس دانشگاه گرینویچ در مقاله‌ای نوشت: در سال‌های اخیر، مقاصد گردشگری محبوب، افزایش حوادث مربوط به گردشگران را شاهد بوده‌اند. گزارش‌های مربوط به تخریب دیوار کولوسئوم رم نشان می‌دهد که رفتار گردشگران حتی در مکان‌هایی که در گذشته مشکلات کمتری داشتند، بدتر شده است.

در اوایل ماه گذشته، ویدیویی از مردی در در فضای مجازی پخش شد که از کلیدی برای حکاکی نام خود در زن همراهش بر روی دیوار بنای ۱۹۰۰ ساله کولوسئوم استفاده می‌کند. مدرس دانشگاه گرینویچ با طرح این پرسش که پشت این اعمال زشت چیست؟ نوشت: تحقیقات من نشان می‌دهد که فقط یک پاسخ دارد: رسانه‌های اجتماعی. ای سیگل، دیگر نگرش‌ها و عادت‌های بد سفر را شناسایی کرده که در نتیجه گردشگری مبتنی بر رسانه‌های اجتماعی پدیدار شده‌اند: او می‌نویسد: از آنجا که گردشگران بیشتر مواقع در هتل‌ها و استراحتگاه‌هایی به دور از جوامع محلی پناه می‌آورند ممکن است (به اشتباه) بر این گمان باشند که سفر به مکانی دور از خانه فرصتی برای رفتار بد بدون پیامدهای رفتاری دیگران است. آن‌ها تأثیری را که رفتارشان بر مردم محلی یا اقتصاد می‌گذارد را دست‌کم یا نادیده می‌گیرند. او نوشته وقتی مردم به مکانی زیبا سفر می‌کنند، وسوسه این‌که تصویر یا فیلمی در شبکه‌های اجتماعی همسرانی کنند زیاد است اما طبق استدلال‌هایم، چنین چرخه‌ای کمک به سفرهای خودسرانه‌تر است. در ابتدا، گردشگران وقتی عکس‌هایی که دوستانشان با کمک برچسب‌های جغرافیایی از یک مکان همسرانی کرده‌اند را می‌بینند، تمایل دارند که از آن مکان‌ها خودشان هم دیدن کنند و تصاویری مشابه از خود در آنجا بگیرند که در نهایت اقدام به انتشار

شده است. برای اجاره موتورسیکلت نیاز به مجوز دارند و ممکن است به دلیل طبیعت مقدس که دارد پا به هیچ کوه یا آتشفشانی در این جزیره نگذارند. آن‌ها تنها می‌توانند در هتل‌ها یا ویلاهای ثبت شده اقامت کنند. در بالی، یک گروه ویژه گردشگری برای اعمال محدودیت‌ها معرفی شده است؛ یکی از دستورات عمل‌های جدید برای این منطقه گردشگری این است که هنگام حضور در جزیره به ویژه در زمان آنلاین بودن هرگز رفتار تهاجمی نداشته باشید یا از کلمات تند نسبت به مردم محلی، مقامات دولتی یا دیگر گردشگران استفاده نکنید. این نشان از نقش رسانه‌های اجتماعی به عنوان بخشی از مشکل در رفتار بد گردشگران دارد. مدرس دانشگاه گرینویچ در بخش دیگری از مقاله خود نوشته، در دیگر مقاصد گردشگری جهان هم اقدام‌هایی این چنین انجام شده است؛ ایسلند، هاوایی، پالاو، نیوزیلند، کاستاریکا و ... در این مناطق بازدیدکنندگان ملزم به رعایت تعهداتی در خصوص رعایت قوانین و آداب و رسوم محلی هستند. در این زمینه، کمپین‌هایی مانند No Drama در سوئیس، See #Vienna - not a Vienna در اتریش، بیشتر شبیه فنلاندی باش - Be more like a Finn در هلند با هدف جذب گردشگران خوش رفتار ایجاد شده است.

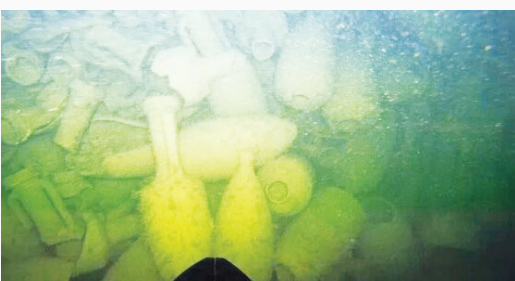
## «سرب» به یاد هادی اسلامی پخش می‌شود



شبهه نمایش دوشنبه (۹ مرداد ماه) همزمان با سالگرد درگذشت هادی اسلامی، بازیگر سینما و تلویزیون فیلم سینمایی «سرب» به کارگردانی مسعود کیمیایی را روی آنتن می‌برد. به گزارش ایلنا به نقل از روابط عمومی شبکه نمایش، «سرب» به تهیه‌کنندگی محمدحاشم سیوکی و نویسندگی مسعود کیمیایی محصول ۱۳۶۷ سینمای ایران دوشنبه، ۹ مرداد ساعت ۱۹ از این شبکه پخش می‌شود. داستان این فیلم زندگی یک زوج جوان یهودی ایرانی را در اواخر دهه ۲۰ روایت می‌کند که خواهان عزیمت به سرزمین اشغالی توسط صهیونیست‌ها هستند اما پس از

مواجه با مخالفت سازمان یهودی و کشته شدن عمویشان به دست آنها مجبور به فرار شده و درگیر ماجراهای پس از آن می‌شوند. در این فیلم هادی اسلامی، امین تارخ، فریماه فرجامی، فتحعلی اویسی، جمشید مشایخی، جلال مقدم، نرسی گرگیا، غلامحسین لطفی، سعید پیردوست، پولاد کیمیایی و شاهد احمدلو نقش آفرینی کرده‌اند.

## یک کشف استثنایی در مدیترانه



باستان‌شناسان بقایای یک کشتی رومی را در اعماق دریای مدیترانه کشف کردند. به گزارش ایلنا به نقل از گاردین، باستان‌شناسان در نتیجه اکتشافی که آن را «استثنایی» توصیف می‌کنند، بقایای یک کشتی باستانی رومی متعلق به قرن اول یا دوم پیش از میلاد را در اعماق دریای مدیترانه کشف کردند. این کشتی که حامل صدها ظرف بود، در عمق ۱۶۰ متری دریای نزدیک به «چیویتاویکیا»، شهر بندری ایتالیا واقع در ۸۰ کیلومتری «رم» کشف شد. باستان‌شناسانی از یگان حفاظت میراث فرهنگی ایتالیا با همکاری غواصان مدیریت ملی میراث فرهنگی زیر آب ایتالیا، مؤسسه‌ای که از محوطه‌های تاریخی زیر آب محافظت می‌کند، بقایای این کشتی تاریخی را کشف کردند. یگان حفاظت میراث فرهنگی ایتالیا در بیانیه‌ای اعلام کرد: «این کشف استثنایی نمونه مهمی از غرق شدن یک کشتی رومی است که در تلاش برای رسیدن به ساحل، با خطرات دریا مواجه شد، که اکنون کشف آن مدرکی از مسیرهای دریایی و تجاری باستانی است.» گمان می‌رود این کشتی باری بیش از ۲۰ متر طول داشته و حامل صدها ظرف رومی بوده که با نام «آمفورا» شناخته می‌شوند. خط ساحلی مدیترانه در ایتالیا ملو از گنجینه‌های باستان‌شناسی است و یگان‌های غواصی پلیس به طور مرتب گشت‌زنی می‌کنند تا از این محوطه‌ها در برابر غارتگران محافظت کنند.

## جولیا رابرتز نتوانست به «ماموریت غیر ممکن» برود



جولیا رابرتز قرار بود در فصل هفتم «ماموریت غیر ممکن» حضور داشته باشد اما نتوانستند او را به اندازه کافی جوان نشان دهند که حضور او در نهایت برای این فصل لغو شد. به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، برای دوران پیری جولیا رابرتز در هفتمین فصل مأموریت غیر ممکن: حساب مرده قسمت اول، برنامه‌ریزی شده بود اما به دلیل این‌که نتوانستند به اندازه کافی او را جوان نشان دهند، این طرح به سرانجامی نرسید. کریستوفر مک‌کواری کارگردان این فصل از مأموریت غیر ممکن به تازگی فاش کرده که یک سکانس پیری را برای آخرین فیلم این مجموعه در نظر گرفته است. صحنه فلاش بک پیش از پیوستن تام کروز به صندوق بین المللی پول، او را در همان دوران دهه ۸۰ بازآفرینی می‌کرد و طبق گزارش ددلاین، جولیا رابرتز که پیر شده بود نقش دوست تام را در این سکانس بازی می‌کرد. عینک دوران پیری هم به خاطر ملاحظات خلاقانه و نیز هزینه کنار گذاشته شد. به گفته مک‌کواری، ایده این بود که آخرین فصل مأموریت غیر ممکن در سال ۱۹۸۹ آغاز شود و نگاهی اجمالی به شخصیت اتان هانت، پیش از دوران زندگی او به عنوان یک جاسوس فوق‌العاده داشته باشیم. مک‌کواری در گفت و گو در پاد کست Empire Spoiler Special گفت

## عکس روز:

عزاداری حسینی

عکس از:

علی همتی



## کاریکاتور روز:

مطالعه در کتابخانه

کاریکاتور از:

مریم محبی



## امروز شما



### مهر

احساس می‌کنی تصمیم تو به اراده و اختیار دیگران بستگی دارد. این موضوع می‌تواند آزاردهنده باشد اما اگر تفاهمی که وجود دارد همچنان باقی بماند، مشکلی پیش نمی‌آید.

### آبان

از مورد محبت قرار گرفتن در این روزها تعجب نکن و سعی کن نهایت استفاده را از آن ببری. اگر فال خود را بصورت روزانه دنبال کرده باشی متوجه خواهی شد که این ایام رو به پایان است و تا سال دیگر باید منتظر بمانی.

### آذر

رفته رفته درهای تازه‌ای به روی تو گشوده خواهد شد. کسی پیدا می‌شود که بدون هیچ چشم‌داشتی حاضر می‌شود به تو کمک کند. این کمک‌ها را باید ارج نهاد و راه موفقیت خود را هموار کرد.

### دی

این خوب است که به دنبال حقیقت باشی اما از آنجایی که بعضی اوقات حقیقت تلخ است ممکن است تو را ناراحت کند.

### بهمن

این روزها با واقعیت فاصله گرفتی. لازم است دوباره پاهای خود را بر روی زمین واقعی بگذاری. خیلی خوب است که آدم آرزوهایی داشته باشد اما باید مراقب باشی که این آرزوها و خواسته‌ها به صلاحیت باشد و به صورت رؤیا و خواب و خیال نباشد.

### اسفند

از خودخواهی فاصله بگیر تا شانس و اقبال جرات کند به تو نزدیک شود!! سعی کن دیگران را هم در زندگی‌ات شریک کنی و راهی برای دوستی و رفقت بیایی.

### فروردین

تو طبعی آتشی داری و زود تحت تأثیر قرار می‌گیری. باید احساسات خود را کنترل کنی و به دور از هر گونه تنش و اضطراب تصمیم‌گیری تو موفق شوی.

### اردیبهشت

اتفاقاتی پیش می‌آید که تو را وسوسه می‌کند تا دست به کارهای غلط و اشتباه بزنی. کاملاً باید مراقب باشی و در همه حال دوراندیشی خود را حفظ کنی. باید مراقب باشی، بازیچه این و آن نشوی.

### خرداد

پس از یک دوره ناراحتی و تنهایی، اکنون وارد مرحله تازه‌ای از زندگی شده‌ای و با شخصی آشنا می‌شوی که بعضی از رویاهای شیرین تو را به واقعیت نزدیک می‌کند و تو را شاد و خرم می‌کند.

### تیر

گیرم که شانس در خانه تو را بزند و بپرسد که چه می‌خواهی؟ وقتی تو خود هنوز به این نرسیده‌ای که هدف تو در زندگی چیست، دیگران چه کمکی می‌توانند به تو بکنند!

### مرداد

مسائلی در زندگی عاطفی‌ات اتفاق می‌افتد که نباید در مورد آن سهل‌انگاری کرد. باید با عقل و منطق و به دور از احساسات با این مشکل برخورد کنی تا به سرعت مشکل حل شود.

### شهریور

در این اوضاع درهم برهم، تصمیم‌گیری دشوار خواهد بود. باید کمی حوصله کنی تا همه چیز مرتب شود سپس می‌توانی با چشمان باز برای زندگی و آینده‌ات تصمیم‌گیری و به پیامدهای آن بیندیشی.