



نخستین زنی که فرعون شد



«فروسویک» شاید همچون «کلئوپاترا» مشهور نباشد، اما عنوان نخستین زنی را که بر مصر باستان حکومت کرد به خود اختصاص داده است.

به گزارش ایسنا، مصر باستان دنیای مناسب مردها بود و فرعون بر آن حکومت می کرد. با این حال در مقاطعی از تاریخچه حدوداً سه هزار ساله آن، زنان بر این قلمرو فرمانروایی کردند. شش زن یعنی «مریت»، «سویکنفرو» یا «فروسویک»، «حتشپسوت»، «تاوسرت» و «کلئوپاترا» به بالاترین مقام و بیشترین قدرت در مصر باستان دست یافتند. از میان این فرمانروایان قدرتمند، «فروسویک» که با نام «سویکنفرو» هم شناخته می شود، نخستین زنی بود که در اتفاقی بی سابقه، سلطنت بر مصر را به طور رسمی از آن خود کرد.

«فروسویک» نخستین فرعون زن مصر باستان و آخرین فرمانروای دودمان دوازدهم «پادشاهی میانه» است که اطلاعات او در اسناد تاریخی به ثبت رسیده است. او یکی از دختران فرعون «آمنمهاط سوم» بود، البته مشخص نیست که کدام یک از همسران فرعون، مادر او بوده است.

پس از مرگ «آمنمهاط سوم»، پسرش یعنی «آمنمهاط چهارم» تاج و تخت را به دست گرفت و «فروسویک» به همسری او درآمد. «فروسویک» حالا به یک ملکه تبدیل شده بود. «آمنمهاط چهارم» نیز پس از ۹ سال حکومت بدون به جای گذاشتن وارثی درگذشت.

پس از درگذشت «آمنمهاط چهارم»، همه درباریان برای حل این وضعیت به خانواده سلطنتی چشم دوختند. آن‌ها خواستار حفظ توازن قدرت در میان اشراف زاده‌گان بودند تا فرعون در این طبقه باقی بماند. در این مقطع، دودمان دوازدهم با بحران جانشینی مواجه شده بود. «فروسویک» که عالی‌رتبه‌ترین مقام سلطنتی بود، برای فرعون شدن پیش قدم شد و از نسبتش با فرعون «آمنمهاط سوم» برای ثابت کردن برحق بودن ادعایش استفاده کرد. این برای نخستین بار در تاریخ بشریت بود که یک زن از خانواده سلطنتی مصر به دلیل فقدان مرد در خانواده سلطنتی، مدعی فرمانروایی می شد.

زمانی که «فروسویک» بر تخت نشست، مشخص شد که «ملکه» قدرت را مناسبی برای او نیست؛ چرا که ملکه‌ها مطیع حاکم خود بودند. در نتیجه «فروسویک» پنج عنوان از جمله «بانوی دو سرزمین» و «دخترخ» را دریافت کرد؛ القاب پادشاهی که مخصوصاً در هیروگلیف‌های مصری برای او زنانه شده بودند و «فروسویک» رسماً پادشاه شده بود.

به محض اینکه «فروسویک» پادشاه شد، بلافاصله دست به کار شد تا از خاندان و خانواده خود محافظت کند. او تصاویر خود را در معابد سراسر مصر قرار داد. سه مجسمه در معبد قرار داد که البته امروزه هیچ کدام تصویرگر چهره او نیستند. یکی از این مجسمه‌ها امروزه در موزه لوور نگهداری می شود. این مجسمه بدون سر، «فروسویک» را با سربندی که بخش‌هایی از آن روی شاه‌هایش افتاده است، به تصویر می کشد. همان پارچه سر راه‌راه که «توت عنخ آمون» در نقاب مرگ

دیده نخست دومین ماه تابستان رو به پایان است و اگر به دنبال جایی خنک و زیبا برای طبیعتگردی هستید یاسوج معروف به پایتخت طبیعت ایران، پاسوج در دامنه‌های کوه دنا بخشی از خطه زاگرس و در ارتفاع یک هزار و ۸۷۰ متری از سطح دریا قرار دارد و ساکنان مهمان نواز «لر» آن را به گویش محلی «یاسوج» به معنای جایی که گل‌های یاس در آن به فراوانی می‌روید می‌خوانند این روزهای تابستانی بهشتی در جنوب کشور است.

این شهر که پس از رشت، دومین مرکز استان ایران از نظر بارش برف و باران بوده و در اقلیم مدیترانه‌ای قرار گرفته با دارا بودن رودخانه‌های «بشار» و «مهریان»، «آبشار یاسوج»، «تنگ گنجی» و «پارک جنگلی» چشمه‌های متعدد، جنگل‌های بلوط و برخوردار از آب و هوای مطبوع ایرانگردان را به سوی خود می‌خواند.

قرار داشتن جاذبه‌های گردشگری در فاصله نزدیکی از یکدیگر و گاهی در شهر از ویژگی‌های منحصر به فرد گردشگری در شهر یاسوج است.

«تنگ گنجی» «مهریان» نام روستایی از توابع بخش مرکزی و دهستان سررودشالی است که در منطقه‌ای زیبا در نزدیکی شهر یاسوج واقع شده است. این منطقه که میان رودخانه مهریان در شرق و کوه‌های دنا در شمال آن قرار دارد با تنوع درختانی نظیر سپیدار، بلوط، افرا، چنار، کاج، انگور وحشی و بنه را باید مشاهده کرد که گفته‌اند شنیدن کی بود مانند دیدن.

«تنگ گنجی» این جاذبه گردشگری که در ۱۰ کیلومتری شمال غربی یاسوج قرار دارد منطقه‌ای خوش آب و هوا با رودخانه‌ای زلال و پوشیده از جنگل است که از دل کوه‌های دنا می‌جوشد و نوازشگر چشمان گردشگران در بهار و تابستان است.

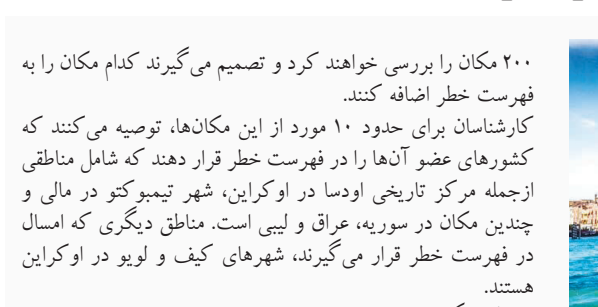
«پارک ساحلی» که در ورودی جنوبی شهر واقع شده یکی از زیباترین جلوه‌های گردشگری شهر یاسوج است که مصداقی در پیوند هنرنمایی انسان و طبیعت است.

این پارک ۱۴ هکتاری در کنار یکی از رودهای بزرگ یاسوج به نام «رود بشار» قرار گرفته است در ضلع جنوبی این پارک شهرسازی یاسوج قرار گرفته که می‌تواند اوقات خوشی را برای خانواده ایجاد کند.

وجود سکوها و آلاچیق‌های مخصوص مسافران در سراسر این پارک محیطی امن برای سپری کردن اوقات خوش به ویژه برای استراحت شبانه‌گاهان است.

«پارک جنگلی» یاسوج در شمال شرق شهر یاسوج، منطقه‌ای سرسبز با مساحتی نزدیک به یک هزار هکتار قرار گرفته که با عنوان بزرگ‌ترین پارک جنگلی جنوب کشور شناخته می‌شود جاذبه‌های متفاوت و پر از درختان و گیاهان بومی این منطقه است که پوشش گیاهی غالب این پارک،

ونیز در خطر است



۲۰۰ مکان را بررسی خواهند کرد و تصمیم می‌گیرند کدام مکان را به فهرست خطر اضافه کنند.

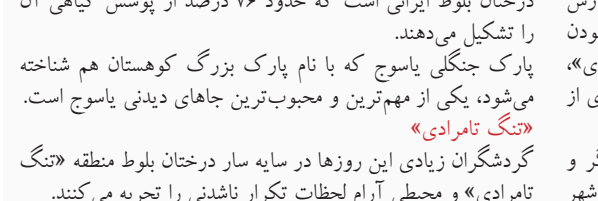
کارشناسان برای حدود ۱۰ مورد از این مکان‌ها، توصیه می‌کنند که کشورهای عضو آن‌ها را در فهرست خطر قرار دهند که شامل مناطقی از جمله مرکز تاریخی اودسا در اوکراین، شهر تیمبوکتو در مالی و چندین مکان در سوریه، عراق و لیبی است. مناطق دیگری که امسال در فهرست خطر قرار می‌گیرند، شهرهای کیف و لویو در اوکراین هستند.

یونسکو گفت: اقدامات اصلاحی پیشنهادی دولت ایتالیا در حال حاضر ناکافی است و به اندازه کافی دقیق نیست.

این بیانیه اضافه کرد که ایتالیا از آخرین جلسه کمیته خود در سال ۲۰۲۱ که یونسکو قبلاً تهدید کرده بود ونیز را در فهرست سیاه قرار می‌دهد، به شیوای پایدار و اساسی تلاشی نداشته است.

ونیز که به خاطر کانال‌ها و مکان‌های فرهنگی‌اش معروف است، سال‌هاست که با گردشگری انبوه مقابله می‌کند. به‌عنوان مثال، در یک روز طی کارناوال ۲۰۱۹، حدود ۱۹۳ هزار نفر به مرکز تاریخی هجوم آوردند.

تابستانگردی در یاسوج پایتخت طبیعت ایران



دختران بلوط ایرانی است که حدود ۷۶ درصد از پوشش گیاهی آن را تشکیل می‌دهند.

پارک جنگلی یاسوج که با نام پارک بزرگ کوهستان هم شناخته می‌شود، یکی از مهم‌ترین و محبوب‌ترین جاهای دیدنی یاسوج است.

«تنگ تامرادی» گردشگران زیادی این روزها در سایه سار درختان بلوط منطقه «تنگ تامرادی» و محیطی آرام لحظات تکرار ناشدنی را تجربه می‌کنند.

وجود چندین آبشار و ارتفاعات اطراف می‌تواند مقصدی برای علاقه‌مندان به کوهنوردی در این منطقه باشد.

در ورودی «تنگ تامرادی» و در مجاورت روستایی به نام حسین آباد، دخمه و مقبره‌ای وجود دارد که متعلق به دوران هخامنشی است که توجه فرهنگ دوستان را به خود جلب می‌کند.

«آبشار یاسوج» پارک طبیعی «تنگ تامرادی» در بستر مارپیچ مشبک، باغ‌های میوه، مراتع سرسبز چشم‌اندازی زیبا در آبشار ۱۰ متری یاسوج فراهم کرده است. در حاشیه این تفرجگاه زیبا آلاچیق‌هایی برای استراحت گردشگران ایجاد شده است که هر گوشه از آن جلوه‌ای از فرهنگ و هنر بومی سنتی استان کهگیلویه و بویراحمد دارد.

پارک «آبشار یاسوج» که هشت هکتار مساحت دارد و در حدود ۲ کیلومتری شمال شهر یاسوج واقع شده است یکی دیگر از جاذبه‌های تابستانی کهگیلویه و بویراحمد است.

«تل خسرو» یک منطقه با چند جاذبه گردشگری است به طوری که در آن می‌توان حلاوت بازدید از منقح‌های تاریخی، روستاگردی و بازی‌های آبی را یک جا تجربه کرد.

کسانی که به این منطقه سفر می‌کنند ضمن بازدید از منقح‌های تاریخی می‌توانند با مشاهده آداب و رسوم روستائینان تل خسرو آشنا شوند. وجود پارک آبی در نزدیکی تل خسرو و امکاناتی مانند استخر شنا، استخر بچه‌ها، استخر درمانی، وان نمک، سالن ماساژ، رودخانه آرام و انواع سرسره‌های آبی بر جذابیت‌های این منطقه افزوده است.

همچنین گردشگران می‌توانند پس از بازدید و سیر و سیاحت در این منطقه از امکانات اسکان، غذاهای محلی و نوشیدنی‌های اردوگاه خهکلون استفاده کنند.



عکس روز: نماز اول وقت در کنار خیابان عکس از: هادی همتی

امروز شما



مهر

فروردین

اردیبهشت

خرداد

تیر

مرداد

شهریور

خبرها یا اتفاقاتی که منتظرش بودی، ممکن است تا چند وقت دیگر به تعویق افتد. وقت خود را تلف نکن و افکار مبهم و پیچیده را از خود دور کن. به زودی همه چیز روبراه می‌شود.

امروز خواهسته‌های خود را بدون ترس هستی اما تغییر شرایط تو را تحت تأثیر قرار می‌دهد و باعث می‌شود تصمیم‌هایی بگیری که تقریباً از تو بعید است. سعی کن همچنان عقل و منطقت در کنار احساسات کار کنی.

کسی تو را به خرمدندی و تعقل سفارش می‌کند. چون برخوردهای اخیر تو کاملاً احساساتی و نسنجیده بود. از این برخوردها باید درس گرفت و قبل از آن قراردادی، ناچار به تکرار همان تجربه‌های تلخ خواهی شد.

نگرانی‌ها را از خودت دور کن. به خود اطرافیان اعتماد کن و در مردشان ایتقدر سخت‌گیر نباش. رفته رفته اوضاع روبرو برآه خواهد شد.

بیم

سهند

کسی در خانه دلت را می‌زند که آشناست. اختیار دل اگر به دست تو بود شاید به این آسانی تسلیم نمی‌شد. اما دل خود صاحب اختیار است و نمی‌توان آن را در چارچوب خاصی محبوس کرد و یا برایش قانون گذاشت.

کاریکاتور روز: گرمی و تورم کاریکاتور از: مریم محبی

گرمی و تورم

کاریکاتور از: مریم محبی

گرمی و تورم

کاریکاتور از: مریم محبی



کاریکاتور روز: گرمی و تورم کاریکاتور از: مریم محبی