

کشف بقایای یک بنای یادمانی مهم مربوط به دوره اشکانی



کاوش‌های باستان‌شناسی و محققان دانشگاه تهران در محوطه تاریخی ویرانشهر به کشف بقایای یک بنای یادمانی مهم مربوط به دوره اشکانی انجامید.

به گزارش گروه علم و آموزش ایرنا از دانشگاه تهران، محوطه باستانی ویرانشهر در غرب شهر تیکانلو، شهرستان فاروج استان خراسان شمالی یکی از مهم‌ترین محوطه‌های تاریخی استان خراسان شمالی است که از سال ۱۳۹۸ مورد بررسی و کاوش باستان‌شناسی قرار گرفته است. پنجمین فصل کاوش‌های باستان‌شناسی این منطقه که از تیر ماه ۱۴۰۲ آغاز شد، یک حصار چهارگوش به طول و عرض ۳۵۰ متر است که در گوشه شمالی آن ارگ یا حاکم‌نشین واقع شده است.

کاوش‌ها و بررسی‌های فصل‌های گذشته نشان داد که حصار این محوطه به برج‌هایی با پلان راست گوشه مجهز بوده و در میانه ضلع شمال غربی، دروازه اصلی قرار داشته است. تمرکز کاوش‌های باستان‌شناسی در تپه‌ای که در ناحیه جنوبی محوطه قرار داشت، منجر به کشف بقایای یک مجموعه معماری شد که با دیوارهای خشتی به ضخامت ۳ متر بنا شده بود.

ادامه کاوش‌ها در تپه جنوبی نشان داد که در این محل عمارت باشکوهی استوار بوده که از یک ایوان عرض در شرق، یک تالار مربع شکل در غرب و اتاق‌های جانبی در شمال و جنوب تشکیل می‌یافته است. همچنین در فضای ایوان و تالار اصلی راهرویی به پهنای سه متر وجود داشته است.

پلان و ساختار بنای نویافته در محوطه ویرانشهر یادآور مجموعه‌های معماری مربوط به حوزه فرهنگی یونانی-باختری در شمال افغانستان است که در دوره اشکانی به نواحی مختلف آسیای مرکزی، فلات ایران و بین‌النهرین سرایت کرده و به گونه مرسوم از معماری معابد و خانه‌های اشرافی بدل گردید. بر اساس عناصر

مصائب سفر بین ایران و چین



رئیس هیئت مدیران جامعه تورگردانان ایران از برگزاری Roadshow ایران در سه شهر چین و حضور به‌زودی ایران در نمایشگاه چین برای تقویت گردشگری بین دو کشور خبر داد و برخی موانع سفر بین دو کشور را تشریح کرد. مصطفی شفیع شکیب در گفت‌وگو با ایسنا درباره انگیزه سفر اخیر هیئت گردشگری ایران به چین، اظهار کرد: در تاریخ‌های چهارم، پنجم و ششم سپتامبر (۱۳ و ۱۴ شهریور) با برنامه‌ریزی و هماهنگی جامعه تخصصی تورگردانان ایران، سنژن و شانگهای چین با همکاری و همراهی کنسولگری‌های ایران در گوانگجو و شانگهای، نمایندگی هواپیمایی ماهان در چین و مدیران اداره کل توسعه گردشگری خارجی و داخلی، میز چین در معاونت گردشگری و مدیر اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان سمنان برگزار شد که ۱۷ تور اپراتور از ایران همراه با معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و جمعی از مدیران

می‌تولد به آن‌ها سفر کرد و ایران را معرفی و گردشگر جذب کرد، اما در حال حاضر ساختار گردشگری مشکلات اساسی دارد که جوابگوی همین تعداد گردشگر فعلی هم نیست. او اضافه کرد: پیش از همه، هتل کافی و مناسب برای پذیرش گردشگر انبوه نداریم. راهنمای دارای کارت رسمی از وزارت میراث فرهنگی، گردشگری مسلط به زبان چینی به اندازه لازم برای حتی تعداد تورهایی فعلی نیاز فعلی خودمان هم نیست. رستوران چینی بسیار کم داریم و حتی در بسیاری از شهرها رستوران مناسب در بافت چینی‌ها نداریم. سرویس حمل و نقل مناسب به شدت کم است. کمبود زیرساخت در گردشگری بسیار است.

رئیس هیئت مدیره جامعه تورگردانان ایران گفت: اگر مشکلات زیرساخت‌های اساسی گردشگری برطرف شود، چین بازاری به شدت گسترده و سودآور در گردشگری است. شفعی شکیب در عین حال اظهار کرد: با وجود این کاستی‌ها،



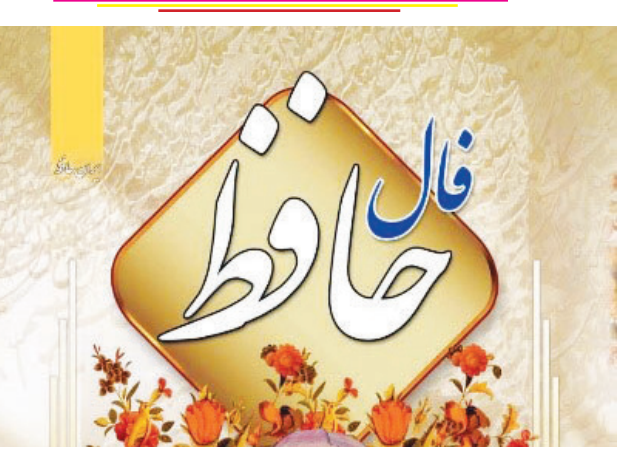
این معاونت حضور داشتند و جمعاً در گوانگجو با ۷۴ و در سنژن با ۳۲ و در شانگهای با ۹۹ تور اپراتور چینی به‌صورت B2B دیدار و گفت‌وگو کردند.

از گوانگجو تا شانگهای؛ ایران به دنبال گردشگران پولدار چینی

در ادامه داد: در این سفر برای نخستین بار تفاهم‌نامه همکاری بین رئیس اتحادیه گردشگری گوانگجو و رئیس هیئت مدیره جامعه تخصصی تورگردانان ایران امضا شد.

رئیس هیئت مدیران جامعه تورگردانان ایران همچنین گفت: از تاریخ ۱۲ تا ۱۴ سپتامبر (۲۱ تا ۲۳ شهریورماه) نمایشگاه گردشگری ITB در شانگهای چین برگزار می‌شود که از ایران هم چند توراپراتور ایرانی شرکت دارند. شفعی شکیب که در بازار گردشگری چین متمرکز کار کرده است، در ارزیابی وضعیت سفر گردشگران چینی به ایران و پیش‌بینی آینده این بازار، اظهار کرد: چین یک بازار بسیار گسترده و قابل تأمل در گردشگری است و جای کار کردن خیلی زیادی دارد. استان‌ها و شهرهای دیدن‌شده و بکری در چین وجود دارد که

امروز شما



تو در بین دوستان محبوب هستی. این مسئله‌ای آشکار است و خودت هم آن را می‌دانی. اما همین محبوبیت، حسادت‌هایی را برمی‌انگیزد. پس باید مراقب باشی.

از طرف کسی برای تو پیام یا نامه‌ای می‌رسد که تو فکرش را هم نمی‌کردی. تو آنقدر درگیر مسائلت هستی که متوجه پیرامون خود نمی‌شوی و بعضاً کسانی که دوست دارند را نمی‌بینی. این اتفاق باید تو را نسبت به آینده امیدوار کند.

فروری را دوست داری بدون اینکه او تو را دوست داشته باشد. آرزو می‌کنی ای کاش او هم همین احساس را داشت و رفتارش را با تو عوض می‌کرد. این آرزوی قشنگی است، اما همه درها را به روی تو بسته‌اند.

بهبود ادای عشاق سینه چاک و یا فیلسوفان سرگشته را در دنیاور! چون این افکار و احساسات قابل کنترل است و تو می‌توانی خود را با شرایط زندگی کاملاً هماهنگ سازی.

به نظر می‌رسد اوضاع عاطفی تو مساعد نباشد. روابط با یکی از دوستان نه تنها بهبود نیافته که روز به روز بدتر می‌شود و همین اثر منفی بر تو گذاشته است. باید کاری کرد که روزگار هجران دوباره به وصل متصل شود.

کمی استراحت کن و به احساسات اجازه بده تا زندگی را رنگ و رویی تازه بزنند. همه چیز را نمی‌توان براساس سود و زیان محاسبه کرد. گاه عشق فرمانی می‌دهد که مهمتر است.

احساس می‌کنی اگر کسی به تو توجه کند دیگر خوشبخت‌ترین خواهی بود. اما چنین نیست. خوشبختی در نگاه توست نه آن کسی که بدان می‌نگری. اشیاء و اشخاص اطراف ما تغییر می‌کنند.

سوپرست میراث فرهنگی دزفول:

کیوبافی جهانی دزفول نیاز به مدرن شدن دارد



سرپرست اداره میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی دزفول با اشاره به اینکه کیوبافی دزفول در حال توسعه است گفت: نیاز است تا کیوبافی دزفول در کنار سنتی بودن به سمت مدرن شدن هم برود.

حمیدرضا خادم در گفت‌وگو با ایسنا، اظهار کرد: با توجه به این که کیوبافی ثبت جهانی شده می‌توانیم کیوبافی را به سستی سوق دهیم که تنوع محصول و صادرات آن بیشتر شود.

وی با بیان این که کیوباف‌ها باید وارد فاز جدید شوند تأکید کرد: کیوباف‌ها می‌توانند در زمینه صادرات بسیار پیشرفت کنند و تسهیلات کافی در راستای پیشرفت آن‌ها گرفته شود.

او ادامه داد: انشالله بتوانیم کپو را نه تنها به کشورهای اطراف بلکه به اروپا هم صادر کنیم.

خادم به مشکلات کیوبافی اشاره کرد، گفت: در حوزه کیوبافی با کمبود تسهیلات، لوازم مورد نیاز کیوباف‌ها و کمبود کارگاه مواجه هستیم. او با بیان این که نزدیک به سه هزار کیوبافی وجود دارد، ادامه داد: کیوباف‌ها قشر خانم و خانه‌دارند که ممکن است

داستانی از مقاومت زنان در خرمشهر



رمان «وقتی حیات خواب بود» اثر الهه طاهریان که روایتی است از مقاومت زنان خرمشهر، منتشر شد.

به گزارش ایسنا، این رمان با شمارگان ۱۲۵۰ نسخه و قیمت ۷۵ هزار تومان در انتشارات سوره مهر به چاپ رسیده است.

در معرفی ناشر از این کتاب عنوان شده است: شخصیت اصلی داستان «وقتی حیات خواب بود»، زن جوانی به نام «حیات» است. حیات بعد از مرگ شوهرش، با گامیسی سیاه‌رنگش به نام مروارید خو می‌گیرد. گامیسی در زمان حمله عراق به ایران باردار است، همین اتفاق باعث می‌شود حیات از ترک خرمشهر سر باز بزند و در محاصره ۳۴ روزه خرمشهر گرفتار شود.

کتاب نمایشی از مقاومت زنان خرمشهر را به تصویر می‌کشد که هر کدام با انگیزه‌های مختلف برابر دشمن پایداری می‌کنند. در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «امشب عشق خانه‌شان بود. هر روز که حیات از شط برمی‌گشت و به آن‌ها سر می‌زد، از رفتن عراقی‌ها و تمام شدن قائله‌ها حرف می‌زد و امیدوار بود مجبور نشود

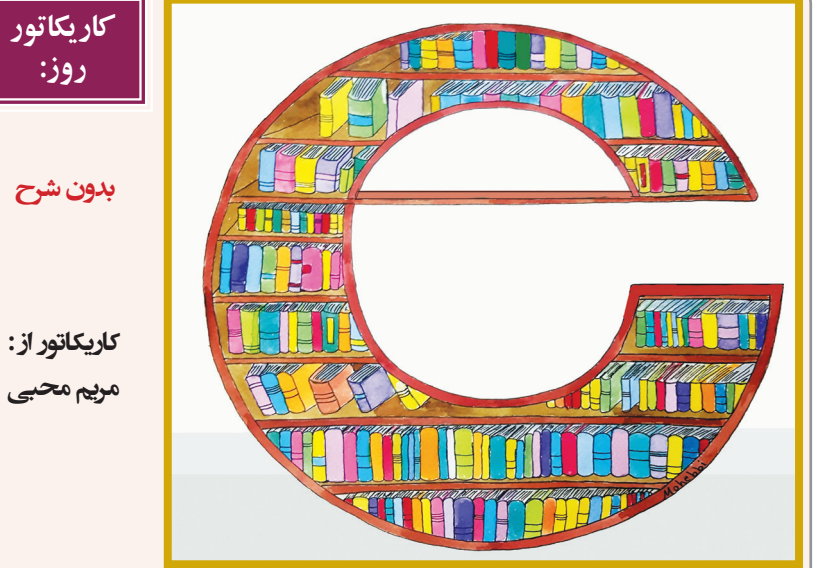


عکس روز:

بدون شرح

عکس از:

خدیجه غضنفری



کاریکاتور روز:

بدون شرح

کاریکاتور از:

مریم محبی