

وزیر فرهنگ:

مدعیان آزادی فراموش کرده‌اند که «فرهنگ» را نمی‌توان تحریم کرد



سال گذشته نیز اتحادیه اروپا چنین تحریم‌هایی را علیه اسماعیلی و وزارت فرهنگ اعمال کرده بود. این تحریم‌ها در سالیان گذشته شمار زیادی از مسئولان و چهره‌های گوناگون در عرصه علم، هنر، فرهنگ، رسانه و... را در بر گرفته است.

دین اسلام با هجرت پیامبر (ص) به پیروزی رسید



امکان دسترسی به این هدف میسر باشد. امیرمومنان علی (ع) فرمود: بهترین شهرها، شهری است که تو را پذیرا شود و وسائل پیشرفت تو را فراهم کنند.

هجرت، قانونی همیشگی برای همه مکان‌هاست. یعنی هرگاه در جایی، آزادی مسلمانان به طور کامل سلب شود و مانند در آن جا نتیجه‌ای جز بربونی و ترک وظایف الهی نداشته باشد، وظیفه مسلمانان است که به مکان‌هایی هجرت کنند که در آنها آزادانه به آیین خویش بپردازند.

خدا در آیه ۵۶ سوره عنکبوت بندگان خود را چنین راهنمایی می‌کند «ای بندگان من که ایمان آورده‌اید و هم اکنون برای وظایف دینی خود، تحت فشار دشمن هستید، زمین من وسیع است. به جای دیگر هجرت کنید و تنها مرا بپسندید.» از آیه ۴۱ سوره نحل نیز می‌توان درباره هجرت این گونه برداشت کرد که شخص مسلمان نباید میدان را خالی کند بلکه باید تا آنجا که ممکن است در مقابل سختی‌ها ایستادگی کند و هرگاه تحمل آزار دشمن، نتیجه‌ای جز جرات یافتن و جسارت او و نیز تضعیف مسلمانان نداشت، باید هجرت کرد و با هجرت قدرت بیشتر به دست آورد و حق را برپا کند.

از نظر اسلام، هجرت تنها به هجرت مکانی خلاصه نمی‌شود بلکه قبل از آن باید هجرتی روحی داشت، هجرتی از تاریکی به سوی نور و دوری جستن از آنچه با کمالات انسانی مغایر است. حضرت علی (ع) فرمود: مهاجران واقعی، کسانی هستند که از گناهان، هجرت می‌کنند و مرتکب آن نمی‌شوند.

بررسی تاریخ اسلام نشان می‌دهد که دو موضوع هجرت و جهاد، عامل پیروزی اسلام در برابر دشمنان نیرومند، بوده است و لذا هجرت سبب بقای اسلام و جهانی شدن آن و جهاد موجب بالندگی آن شده است. اکنون نیز هجرت در بسیاری از جوامع که امکان اجرای احکام اسلامی در آنها نیست، می‌تواند در رساندن پیام اسلام به گوش جهانیان، رهگشا باشد. مهم‌ترین نتیجه هجرت، دستیابی به مکانی است که بتوان در آن، خداوند را بندگی و به وظایف خویش عمل کرد.

آتشکده ساسانی ایوان مرمت و ساماندهی می‌شود



روی چهارپایه ساخته شده و دارای گنبدی یک جداره است و در سال ۱۳۷۹ به عنوان یکی از آثار ملی ایران با شماره ثبت ۲۷۹۳ به ثبت رسیده است.

محمد مهدی اسماعیلی نسبت به تحریم خود از سوی وزارت خارجه انگلیس واکنش نشان داد.

به گزارش ایلنا، وزیر فرهنگ در توییتی نوشت: در یک دهه گذشته، بسیاری از کانون‌های مولد فرهنگی و فکری ما رسماً تحت تحریم‌های غرب قرار گرفته‌اند، اما مدعیان آزادی فراموش کرده‌اند که فرهنگ را نمی‌توان تحریم کرد. ادامه تحریم خدمتگزاران فرهنگی مردم نیز توسط انگلیس، آمریکا و... فقط نشانه شکست تحریم‌های قبلی و زوال «ناتوی فرهنگی» است.

این در حالی است که وزارت خارجه انگلیس طی بیانیه‌ای اعلام کرد که همراه با کانادا، آمریکا، استرالیا و... وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را به همراه معاون او تحریم کرده است.

اهمیت هجرت رسول خدا (ص) به گفته رهبر معظم انقلاب به اندازه‌ای است که اگر هجرت تحقق پیدا نمی‌کرد، دین اسلام به پیروزی نمی‌رسید.

به گزارش خبرنگار معارف ایرنا، بیست و ششم شهریور، مصادف با نخستین روز از ماه ربیع الاول و سالروز هجرت رسول اکرم (ص) از مکه به مدینه است، بهانه‌ای شد تا ضمن بررسی برخی آیات و روایات در زمینه هجرت به هجرت تاریخ ساز پیامبر اعظم (ص) بپردازیم. گاهی خدا در قرآن از هجرت یاد می‌کند تا به مسلمانان بگوید که برای یادگیری هجرت کنید؛ در روایات نیز آمده که برای حفظ دین ممکن است لازم باشد تا از شهر خود به جایی دیگر بروید و گاهی در قرآن به هجرت درونی اشاره می‌شود تا انسان‌ها از گناهان خود هجرت کنند.

استاد قرآنی هجرت برای فراگیری دانش در سوره توبه آمده است که در آیه ۱۲۲ می‌خوانیم؛ شایسته نیست همه مومنان به سوی میدان جهاد کوچ کنند؛ چرا از هر گروهی از آنان، طایفه‌ای کوچ نمی‌کند و طایفه‌ای در مدینه نمی‌ماند تا در دین و معارف و احکام اسلام آگاهی یابند و به هنگام بازگشت به سوی قوم خود، آن‌ها را بیم دهند؟! شاید از مخالفت فرمان پروردگار بترسند، و خودداری کنند. این موضوع با بیانی دیگر در کلام رسول خدا آمده که فرمود به دنبال علم باشید حتی اگر در چین باشد و در جایی دیگر پیامبر فرمود: کس که برای کسب علم از خانه خود خارج می‌شود، ۷۰ هزار فرشته او را بدرقه و برای او استغفار می‌کنند.

هجرت در لغت به معنای جدا شدن از چیزی است و به ترک وطن و کاشانه نیز به این جهت هجرت گویند که جدا شدن از خانه و سرزمین است. عوامل مختلفی می‌تواند موجب هجرت شود اما قرآن کریم از هجرتی به نیکی یاد می‌کند که برای رضای خدا و به سوی سرزمینی باشد که بتوان در آن، دین خویش را حفظ و آموزه‌های آن را اجرا کرد.

در آیه ۱۰۰ از سوره نساء و دیگر آیات مربوط به هجرت، قرآن کریم به مسلمانان دستور می‌دهد که اگر در جامعه‌ای نمی‌توانند وظیفه خویش را انجام دهند، باید به منطقه امن دیگر هجرت کنند، زیرا اسلام محدود به مکان و محیطی معین نیست. بنا بر این علاقه به زادگاه و امثال آن، نمی‌تواند عذری برای هجرت نکردن باشد. هدف آفرینش انسان، بندگی خداوند است. آن بندگی که رمز آزادی، سرفرازی و پیروزی انسان در تمام امور باشد. بنابراین هرگاه این هدف اساسی در مکانی یافتنی نباشد، باید از آن جا هجرت کرد زیرا زمین خدا وسیع است و باید به نقطه‌ای قدم نهاد که



امروز شما



مهر

خوشبختی و صبر لازم است. باید حوصله به خرج دهی تا این وضعیت تغییر کند. دست به کاری نزن که عاقبت روشنی ندارد. در این صورت دچار شکست و ناکامی می‌شوی.

فروردین

تو را از دیگران متمایز می‌سازد و تو بشدت از آن راضی هستی. اما این لیلی‌ها دوست و یا همسر را آزار می‌دهد.

اردیبهشت

خود را در وعده‌های رنگارنگ نباید غرق کرد. چون هیچ کدام از این وعده‌ها تحقق نمی‌یابد و فقط تو می‌مانی و عمری که به هدر رفته است!

خرداد

روابط اجتماعی خود را باید گسترش داد. داشتن یک رابطه سالم و گسترده تو را در انتخاب دوست یا همسر یاری می‌کند. منزوی بودن خصوصیات انسانهای شکست‌خورده و مایوس است.

تیر

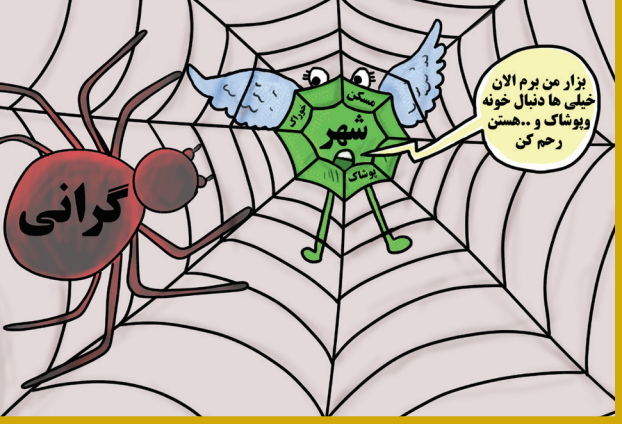
آرزوهای دور و دراز تو وقتی تحقق می‌یابد که از همین حالا دست به کار شوی. سعی کن روابط خود را با او بیشتر کنی و به سطح خوبی برسانی و او را در جریان برنامه‌های خود قرار دهی.

مرداد

رابطه با فردی تو را آزار می‌دهد. بهتر است هر چه زودتر خود را از شر او خلاص کنی. همیشه در پی کسی باش که تو را کامل کند نه اینکه موجب سقوط و نزول تو شود.

شهریور

عشق است که به انسان پال پرواز می‌دهد. عشق تو را از این زندگی واقعی و روزمره جدا می‌کند و به فضای جدیدی می‌برد که پر از هیجان و امید است. بدون امید و عشق زندگی معطل می‌ماند. پس به زندگی عاطفی‌ات تکیه بده.



سامان سالور:

جلوی قاچاق فیلم‌ها را باید گرفت تا اکران آنلاین جان بگیرد!



باید در فضایی رقابتی قرار بگیرند و نباید وضعیت به شکلی باشد که تنها قشر خاصی از سینماگران بتوانند با آنها همکاری موفق داشته باشند. در گذشته با کمبود پلتفرم‌های نمایش فیلم فضای انحصاری ایجاد شده بود اما خوشبختانه با اضافه شدن چند پلتفرم دیگر امروز این انحصار شکسته است و من با وجود پلتفرم‌هایی چون فیلم‌نت به این فضا نت در دسترس عموم قرار می‌گیرد و شبکه‌های ماهواره‌ای نیز این فیلم‌ها را بارها و بارها پخش می‌کنند. به گزارش ایسنا، تهیه‌کننده فیلم سینمایی «سه کام حبس» که به تازگی اکران آنلاین خود را آغاز کرده است، درباره اکران آنلاین فیلم‌های سینمایی پس از اکران در سینماها به ایسنا گفت: پس از شیوع ویروس کرونا به ناچار از امکان‌های دیگر نمایش فیلم استفاده کردیم و اکران آنلاین به یک گزینه جدی تبدیل شد. به نظر من این یک بستر مناسب است اما برای بهره بردن کافی از این بستر شروطی وجود دارد که باید در آینده به آنها توجه ویژه‌ای داشته باشیم.

این تهیه‌کننده سینما که فیلمش در پلتفرم فیلم نت اکران آنلاین شده است، خاطرنشان کرد: یکی از اصلی‌ترین شرط‌ها برای بهره‌مند شدن از تمام ظرفیت آنلاین اکران این است که ما بتوانیم جلوی قاچاق فیلم‌ها و نمایش آنها در شبکه‌های ماهواره‌ای را بگیریم ولی متأسفانه به دلیل اجرا نشدن قانون کپی‌رایت به دلیل اجرا نشدن قانون کپی‌رایت بلافاصله پس از اکران آنلاین فیلم‌ها در دسترس عموم قرار می‌گیرد و شبکه‌های ماهواره‌ای نیز این فیلم‌ها را بارها و بارها پخش می‌کنند.

وی افزود: اگر قانون کپی‌رایت در کشورمان اجرایی شود از آنجا که ما در میزان سانس‌های سینمایان دچار مشکل هستیم و در بسیاری از مناطق اصلاً سینمایی وجود ندارد و فضای عرضه فیلم به صورت اکران در سینماها محدود است اکران آنلاین می‌تواند این کمبود را جبران کند. از آنجا که امروز تقریباً در همه جای کشور امکان دسترسی به اینترنت وجود دارد از این طریق ما می‌توانیم مخاطبان بسیار بیشتری نه تنها در سطح کشور بلکه در سطح جهان داشته باشیم که طبیعتاً باعث می‌شود فیلم‌ها به فروش بهتری برسند. در زمان اکران «سه کام حبس» افراد بسیاری با من تماس می‌گرفتند و می‌گفتند که منتظر نمایش آنلاین این فیلم هستند چراکه امکان سینما رفتن ندارند.

سالور با اشاره به لزوم فرهنگسازی برای استفاده از نسخه قانونی فیلم‌های سینمایی گفت: این فرهنگ‌سازی تا حدی صورت گرفته و ما شاهد هستیم با وجود اینکه نسخه قاچاق فیلمی چون «تفریق» در دسترس عموم قرار گرفته با اکران آنلاین افراد بسیاری لیت تهیه می‌کنند و از پلتفرم به تماشای فیلم می‌نشینند اما باز هم به گسترده‌تر شدن این فرهنگ نیاز داریم و در این زمینه حتی پلتفرم‌ها نیز می‌توانند تاثیرگذار باشند. وی افزود: به نظر من پلتفرم‌ها

باید در فضایی رقابتی قرار بگیرند و نباید وضعیت به شکلی باشد که تنها قشر خاصی از سینماگران بتوانند با آنها همکاری موفق داشته باشند. در گذشته با کمبود پلتفرم‌های نمایش فیلم فضای انحصاری ایجاد شده بود اما خوشبختانه با اضافه شدن چند پلتفرم دیگر امروز این انحصار شکسته است و من با وجود پلتفرم‌هایی چون فیلم‌نت به این فضا نت در دسترس عموم قرار می‌گیرد و شبکه‌های ماهواره‌ای نیز این فیلم‌ها را بارها و بارها پخش می‌کنند. به گزارش ایسنا، تهیه‌کننده فیلم سینمایی «سه کام حبس» که به تازگی اکران آنلاین خود را آغاز کرده است، درباره اکران آنلاین فیلم‌های سینمایی پس از اکران در سینماها به ایسنا گفت: پس از شیوع ویروس کرونا به ناچار از امکان‌های دیگر نمایش فیلم استفاده کردیم و اکران آنلاین به یک گزینه جدی تبدیل شد. به نظر من این یک بستر مناسب است اما برای بهره بردن کافی از این بستر شروطی وجود دارد که باید در آینده به آنها توجه ویژه‌ای داشته باشیم.

عکس روز:

طبیعت قارلت

عکس از: ندا بیدمشکی

کاریکاتور روز:

گرانی و تورم در شهر

کاریکاتور از: مریم محبی