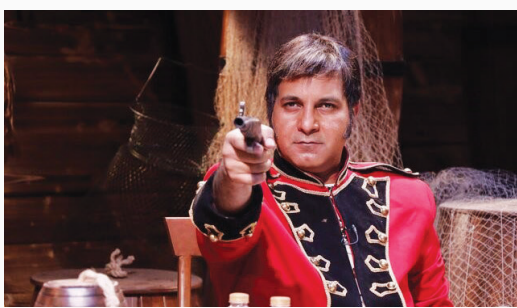


امین میری:

توهین های مخاطبان برایم تازگی نداشت



تند مربوط به همین زمان است و مطمئناً بعد از بازی ادامه نخواهد داشت. کاش مخاطبان هم به این نکته توجه داشته باشند که این فقط یک بازی است و نیازی نیست که اینقدر جدی گرفته شود.

بازیکن «پدرخوانده» در عین حال بیان می کند: یکی از نگرانی های من برای من و دیگر بازیکنان «پدرخوانده» وجود داشت این بود که حضور در این مجموعه در عملکرد حرفه ای ما در حوزه بازیگری یا کارگردانی تأثیرگذار باشد و نگاه مخاطب نسبت به ما تغییر کند.

هنوز زمان زیادی از پخش این مجموعه نگذشته اما باید بگویم برای من تا الان «پدرخوانده» تجربه جالبی بوده است.

تفاوت «مافیا» و «پدرخوانده»

این بازیگر درباره تفاوت تجربه بازی «مافیا» در مقابل دوربین هم می گوید: یکی از نکاتی که شاید کمتر مورد توجه قرار می گیرد این است که بازی کردن در مقابل دوربین با بازی کردن در جمع دوستانه بسیار متفاوت است. در ضبط مجموعه «پدرخوانده» ما ساعت ها مشغول بازی بودیم و چون هر سه بازی را پشت سر هم انجام می دادیم پیش می آمد که بازی سوم را ساعت ۲ بامداد شروع می کردیم. وقتی قسمت اول این مجموعه ضبط شد ما ساعت ۸ صبح در لوکیشن بودیم و ساعت ۵ صبح روز بعد کارمان تمام شد. مشخص است که این شرایط و وجود خستگی بسیار قطعاً در بازی ما تأثیرگذار است.

امین میری در گیلدخت

امین میری در پایان صحبت هایش درباره دلایل محبوبیت مجموعه «پدرخوانده» نیز عنوان می کند: بازی مافیا برای همه یک بازی جذاب، پرطرفدار و چالش برانگیز است و حتی مخاطبی که در خانه مشغول دیدن «پدرخوانده» است می تواند با بستن چشم هایش به یکی از بازیکنان تبدیل شود و خود را در چالش بازی قرار دهد. از طرفی فضای معمای این بازی، برنامه «پدرخوانده» را به یک برنامه معمای تبدیل کرده و این می تواند یکی از اصلی ترین عوامل موفقیت مجموعه «پدرخوانده» باشد.

«مرثیه ای برای یک مرد مرده» در تالار حافظ



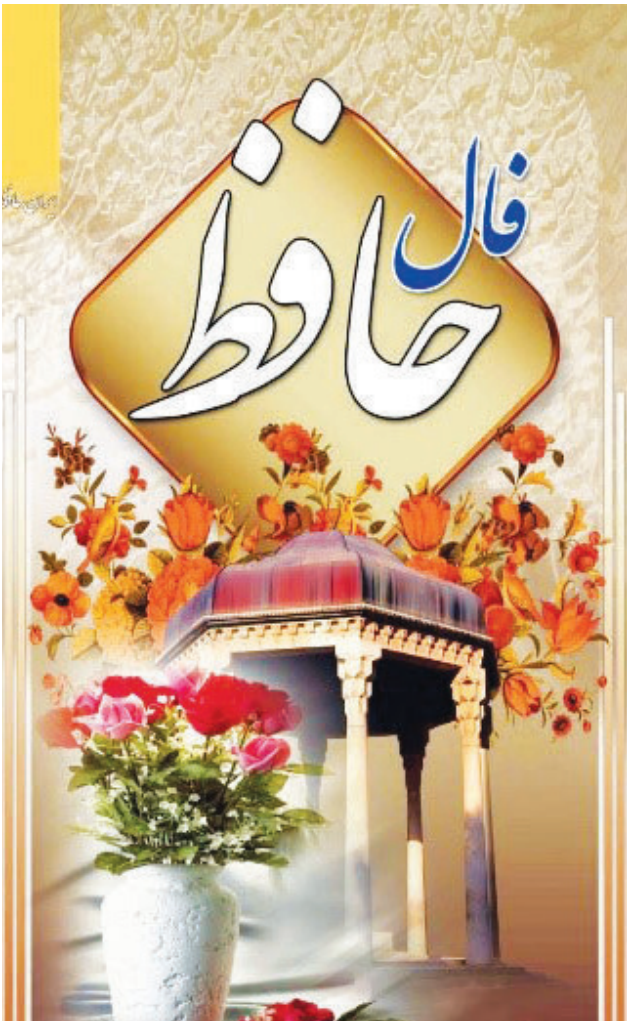
صفری، متین اسدی، حامد شکوری، مدیر اجرا: علی مسلمی، دستیار صحنه: مونا سادات یمینی، تصویر: امیرحسین نادعلی، سبحان هدقان منشادی، عکس و موشن گرافیک: مجتبی رحمانیان، عکاس: سارا زرگر، روابط عمومی: امین سلیمانی، مدیران صحنه: مبین آزبدا، علیرضا فیونبی، طراحان نور: کیانوش ایازی، صمد خانی، ساخت دکور: سید مصطفی طباطبائی و مشاور رسانه ناصر ارباب نام برد. نمایش «مرثیه ای برای یک مرد مرده» کاری از گروه نمایش وی (V) است که با حمایت دندانپزشکی رلیانته روی صحنه می رود.

عکس روز:



قله اورست

امروز شما



مهر
سفری در پیش داری و نگران وفاداری یار خود هستی. با خیال آسوده سفر کن که بعد از آن یار به وعده ای که مدت هاست به تو داده عمل خواهد کرد.

آبان
فکری در سر داری و نیتی در دل که تمام زندگی تو را تحت الشعاع قرار داده است. تمام فکر و ذکر روز و شب تو رسیدن به این نیت است.

آذر
عمری است منتظر کسی هستی که به زندگی تو سرسامانی دهد، اما حالا که نیت ایجاد یک تحول مثبت را در زندگی کرده ای بهتر است تردید نکنی و هرچه سریع تر به نیت خود جامه عمل بپوشانی، زیرا نگرانی تو در این موارد کاملاً بیهوده است.

دی
همیشه میل به ایجاد تحولات مثبت در وجود تو بوده و هست و وقتی تصمیم به انجام کاری می گیری بی پروا و بی هراس به سوی مقصد می تازی.

بهمن
ساده بینی و سهل انگاری در امور زندگی مسائل را پیچیده تر و دشوارتر می کند. دیدگاهت را نسبت به اطرافت عمیق تر کن و بر آسایش امروزی تکیه مکن که گذراست. هم ممکن است خطرآفرین باشد.

اسفند
تا کی کار امروز را به فردا موکول کردی و غرق بودن در شیرینی خواب غفلت؟ آیا واقعا از فردای خود مطمئن هستی؟ زندگی امروز را چنان باید که گویا فردایی در کار نیست. هرچه می خواهی انجام می دهی و از خود یادگاری نیک برجای بگذاری.

فروردین
چشم های خود را باز کن و با چشم بصیرت به وجود خود بنگر. چرا متوجه شانی والای خود نیستی و خود را در گرویدار دنیای بی ارزش مادی اسیر کرده ای؟ این حصار را بشکن و به چیزهای خیلی بالاتر فکر کن.

اردیبهشت
سختی ها و رنجهای بسیاری در زندگی خود کشیده ای اما ناامید مشو. چه بسیار بلاهایی که در واقع نعمت هستند و ما از مصلحت آن بی خبریم.

خرداد
خدایوند نعمات بسیاری در اختیارت قرار داده که باید شکرگزار او باشی و هرگز او را فراموش نکنی و بدان که همیشه حوادث بد و ناگوار و خطراتی در کمین انسان است که جز خدا کسی قادر به حفاظت انسان در مقابل آنها نیست.

تیر
معامله با خدایوند بهترین معاملات است. تو به خلق خدا یاری برسان تا خدا تو را در کلیه امور زندگی یاری دهد. رفتار دیگران با ما در واقع انعکاس رفتار خود ماست.

مرداد
خود می دانی که آنچه طالب آن هستی گوهری است گران بها و تو برای به دست آوردن آن دست به انجام کاری زده ای که از عاقبت آن بی خبری، اما بدان اراده و پشتکار و توکل به خدا از عوامل مهم و اصلی پیروزی است.

شهریور
استعدادها و توانایی های خود را به خوبی شناخته ای ولی امکانات لازم برای استفاده از آنها را نداری. در راه رسیدن به هدف، پایداری به خرج بده که به زودی امکانات لازم مهیا خواهد شد و موفقیت های بزرگی دست خواهی.

از عجایب هفتگانه جدید دنیا چه می دانید؟

(قسمت دوم)

است و بازدیدکنندگان، می توانند مناظر نفس گیری را از ارتفاع این شهر تماشا کنند. -کشور ماچو پیچو: حدود ۱۵۰۰ سال قدمت بلوط ماچو پیچو: ۶۲ دلار -قیمت بازدید از ماچو پیچو: ۶ صبح تا ۵:۳۰ عصر



دیوار چین (China wall)

وقتی صحبت از دیدنی های چین در میان باشد، دیوار چین یکی از اولین جاذبه های است که به ذهن خطور می کند. دیوار چین یکی از عجایب هفتگانه جدید جهان است و با طول تقریبی ۲۱ کیلومتر، طولانی ترین سازه جهان محسوب می شود که از غرب به شرق امتداد دارد و از ۱۱ استان عبور می کند. نکته جالب اینجاست که دیوار چین با این قصد ساخته شد که از ورود دیگران به کشور جلوگیری کند، اما امروز به یکی از دلایل جذب مسافر و گردشگر برای کشور چین تبدیل شده است.

عمر اولین بخش های این دیوار بیش از ۲ هزار سال پیش برمی گردد؛ اما این سازه طی سالیان گذشته تکمیل شده است. دیوار چین، در واقع دیواری دفاعی برای جلوگیری از یورش اقوام ملت های دیگر به خاک این کشور بود که بنا شدنش در دل کوه های صعب العبور، باعث نفوذناپذیری شده بود. این دیوار که امروز جزو فهرست عجایب هفتگانه جدید جهان قرار گرفته است، نمادی از درایت و هوش مردمان چین است و چینی ها با غرور و افتخار زیادی از آن یاد می کنند. برای گردشگران هم اینجا یکی از جذاب ترین نقاط دیدنی چین به حساب می آید.

-کشور دیوار چین: چین
-قدمت دیوار چین: ۲۳۰۰ سال
-قیمت بلیط دیوار چین: ۴۰ یوان
-ساعت بازدید از دیوار چین: ۹ صبح تا ۴:۳۰ عصر

ماچو پیچو (Machu picchu)

ماچو پیچو شهری اسرارآمیز در کشور پرو است که در سال ۲۰۰۷ به فهرست عجایب هفتگانه دنیا اضافه شد. ماچو پیچو در لغت به معنای «کوه قدیمی» است و علت نام گذاری این شهر هم موقعیت قرارگیری اش در ارتفاع ۲۴۰۰ متری در دل کوه های آند است.

این شهر، یادگاری از دوران سلطنت اینکاهاست و حدود ۶۰۰ سال پیش ساخته شده است. ماچو پیچو را شهری رازآلود و اسرارآمیز می دانند، چراکه این شهر به دلیل موقعیت قرارگیری ویژه اش، قرن ها از گزند حوادث محفوظ مانده و تا سال ۱۹۱۱ ناشناخته باقی مانده بود. تا اینکه باستان شناسی آمریکایی در سال ۱۹۱۱ با کمک و راهنمایی مردم محلی، این شهر باستانی را کشف کرد.

ماچو پیچو بسیار شگفت انگیز است؛ شهری یادواره ها و پلکان های سنگی در دل طبیعت بکر و کم نظیر. این شهر باستانی، از چندین بخش مختلف تشکیل شده است که هر کدام کاربری متفاوتی داشته اند؛ منطقه مسکونی، زراعتی، سلطنتی و مذهبی. امکانات، طراحی و جزئیات این شهر، همگی نشان از نبوغ و هوش سرشار سازندگان آن دارد. از معماری و فضای جذاب این شهر که بگذریم، آب و هوا و طبیعت این منطقه هم در نوع خود کم نظیر



تاج محل هند (Taj mahal)

تاج محل، یکی از شناخته شده ترین جاهای دیدنی هند است که هر مسافری با دیدن شکوه و زیبایی اش مبهوت می شود. این بنا در نزدیکی شهر آگرا و ۲۰۰ کیلومتری شهر دهلی قرار گرفته و در سال ۲۰۰۷ به عنوان یکی از عجایب هفتگانه دنیا انتخاب شده است. این بنا زیبا، یادگاری است از عشق عاشقی پرسوزگداز؛ عشق پادشاه امپراتوری گورکانی، جهانگیر شاه به همسر ایرانی اش ارجمند بانو بیگم. در واقع، این بنا بعد از مرگ نایب نگام ارجمند بانو برای یادبود و گرامیداشتش به دستور پادشاه ساخته می شود و به نمادی از عشق و وفاداری تبدیل می شود. معماری تاج محل، ترکیبی است از معماری ایرانی، اسلامی و گورکانی و نقش ایرانیان هم در ساخت و طراحی این بنا عظیم و باشکوه بسیار پررنگ است. نوآوری ها و ابداعات زیادی در طراحی این بنا به کاررفته، مثل استفاده از مرمر سفید، حفظ تقارن و ترفندهای خطای دید.